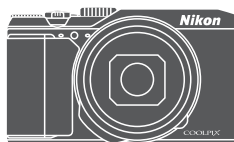


Nikon

APARAT FOTO DIGITAL

COOLPIX A900

Manual de referință



Căutare rapidă subiecte

-
- Citiți cu atenție acest manual înainte de a folosi aparatul foto.
 - Pentru a vă asigura că folosiți aparatul foto în mod corespunzător, aveți grijă să citiți capitolul „Pentru siguranța dumneavoastră” (de la pagina vi).
 - După ce ați citit acest manual, păstrați-l într-un loc ușor accesibil pentru a-l putea consulta pe viitor.

Ro

Căutarea rapidă a subiectelor

Puteți reveni la această pagină atingând sau făcând clic pe  în colțul din dreapta, jos, al oricărei pagini.

Subiecte principale

Introducere	iii
Cuprins	ix
Componentele aparatului foto.....	1
Pregătirea pentru fotografiere.....	8
Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare	16
Conectarea la un dispozitiv inteligent (SnapBridge)	23
Funcțiile de fotografiere.....	32
Funcțiile de redare	75
Filme.....	87
Conectarea aparatului foto la televizor, imprimantă sau computer.....	101
Utilizarea meniului	111
Note tehnice.....	159

Subiecte comune



Pentru siguranța dumneavoastră



Conectarea la un dispozitiv inteligent



Sugestii pentru setarea expunerii



Continuu



Editarea imaginilor (imagini statice)



Funcții care nu pot fi utilizate simultan



Localizarea defectelor




Index




Introducere

Citiți mai întâi

Vă mulțumim pentru achiziționarea aparatului foto digital Nikon COOLPIX A900.

Simboluri și convenții utilizate în acest manual

- Atingeți sau faceți clic pe  în colțul din dreapta, jos pentru a afișa „Căutarea rapidă a subiectelor” (📖ii).
- Simboluri

Simbol	Descriere
	Această pictogramă marchează atenționările și informațiile care trebuie citite înainte de folosirea aparatului foto.
	Această pictogramă marchează notele și informațiile care trebuie citite înainte de folosirea aparatului foto.
	Această pictogramă marchează alte pagini care conțin informații relevante.

- Cardurile de memorie SD, SDHC și SDXC sunt denumite „carduri de memorie” în acest manual.
- Telefoanele inteligente și tabletele sunt numite „dispozitive inteligente”.
- Setarea la momentul achiziției este numită în continuare „setare implicită”.
- Numele elementelor din meniurile afișate pe ecranul aparatului foto și numele butoanelor sau mesajele afișate pe ecranul computerului sunt scrise cu caractere aldine.
- În acest manual, imaginile sunt omise uneori din exemplele de ecrane astfel încât indicatoarele care apar pe ecran să fie prezentate mai clar.



Informații și precauții

Învățare continuă

În cadrul angajamentului „Învățare continuă” al Nikon pentru asistență și educație privind produsele, pe următoarele site-uri web sunt disponibile informații actualizate permanent:

- Pentru utilizatorii din SUA: <http://www.nikonusa.com/>
- Pentru utilizatorii din Europa: <http://www.europe-nikon.com/support/>
- Pentru utilizatorii din Asia, Oceania, Orientul Mijlociu și Africa: <http://www.nikon-asia.com/>

Vizitați aceste site-uri web pentru a vă păstra la curent cu cele mai noi informații despre produse, sugestii, răspunsuri la întrebări frecvente (FAQ) și sfaturi generale privind prelucrarea imaginilor digitale și a fotografiilor. Puteți beneficia de informații suplimentare de la reprezentanța locală Nikon. Vizitați site-ul web de mai jos pentru informații de contact.

<http://imaging.nikon.com/>

Utilizați doar accesorii electronice marca Nikon

Aparatele foto Nikon COOLPIX sunt concepute la cele mai înalte standarde și includ circuite electronice complexe. Doar accesoriile electronice marca Nikon (inclusiv încărcătoarele de acumulator, acumulatorii, adaptoarele la rețeaua electrică și cablurile USB) certificate de Nikon special pentru folosirea cu acest aparat foto digital Nikon sunt create și testate pentru funcționare în limitele cerințelor de operare și siguranță ale acestui sistem de circuite electronice.

UTILIZAREA ALTOR ACCESORII ELECTRONICE DECÂT NIKON POATE DETERIORA APARATUL FOTO ȘI POATE ANULA GARANȚIA NIKON.

Utilizarea acumulatorilor Li-ion de altă marcă și fără sigiliul holografic Nikon poate împiedica funcționarea normală a aparatului foto sau poate cauza supraîncălzirea, aprinderea, perforarea acumulatorilor, precum și apariția scurgerilor de lichid din aceștia.

Sigiliu holografic: identifică acest dispozitiv ca un produs autentic Nikon.



Pentru mai multe informații despre accesorii marca Nikon, contactați un dealer local autorizat Nikon.

Înainte de efectuarea fotografiilor importante

Înainte de efectuarea fotografiilor cu ocazia unor evenimente importante (precum nunți sau înainte de a merge cu aparatul foto într-o călătorie) efectuați o fotografie de test pentru a vă asigura că aparatul foto funcționează normal. Nikon nu va fi responsabil pentru deteriorările sau pierderea de profituri care pot rezulta ca urmare a funcționării defectuoase a produsului.



Despre manuale

- Nicio parte a manualelor furnizate împreună cu acest produs nu poate fi reprodusă, transmisă, transcrisă, stocată pe un sistem de recuperare sau tradusă în altă limbă, sub nicio formă, prin niciun mijloc, fără permisiunea în scris acordată în prealabil de Nikon.
- Ilustrațiile care prezintă conținutul ecranului sau aparatul foto pot fi diferite de produsul real.
- Nikon își rezervă drepturile de a modifica specificațiile echipamentelor hardware și programelor software descrise în aceste manuale oricând și fără notificare prealabilă.
- Nikon nu va fi răspunzător pentru daunele care pot decurge din utilizarea acestui produs.
- Am depus toate eforturile pentru a ne asigura că informațiile cuprinse în aceste manuale sunt corecte și complete și am aprecia dacă ați raporta orice erori sau omisiuni reprezentanței Nikon din zona dumneavoastră (adresa oferită separat).

Respectați notele privind drepturile de autor

În temeiul legislației privind dreptul de autor, lucrările care fac obiectul dreptului de autor fotografiate sau înregistrate cu aparatul foto nu pot fi utilizate fără permisiunea deținătorului dreptului de autor. Sunt aplicabile excepții pentru utilizarea în scopuri personale, rețineți însă că și utilizarea în scopuri personale poate fi restricționată în cazul fotografiilor și înregistrărilor realizate la expoziții sau spectacole.

Casarea dispozitivelor de stocare a datelor

Rețineți că ștergerea imaginilor sau formatarea dispozitivelor de stocare a datelor precum cardurile de memorie sau memoria încorporată a aparatului foto nu șterg complet datele de imagine originale. Fișierele șterse pot fi uneori recuperate de pe dispozitivele de stocare casate utilizând software disponibil în comerț, ceea ce poate duce la utilizarea rău intenționată a datelor personale conținute de imagini. Asigurarea confidențialității unor astfel de date intră în responsabilitatea utilizatorului.

Înainte de a casa un dispozitiv de stocare a datelor sau de a-l transfera în proprietatea altei persoane, nu uitați să formatați setările aparatului foto în **Resetare totală** (📖 117) în meniul de configurare. După ce formatați setările aparatului foto, ștergeți toate datele cu ajutorul unui software de ștergere disponibil în comerț sau formatați dispozitivul cu opțiunea **Formatare memorie** sau **Formatare card** din meniul de configurare (📖 112), apoi umpleți-l complet cu imagini care nu conțin informații personale (de exemplu imagini cu cerul liber). Aveți grijă să evitați rănirea sau deteriorarea de bunuri când distrugeți fizic cardurile de memorie.

Marcaj de conformitate

Urmați procedura de mai jos pentru a afișa unele marcaje de conformitate care atestă faptul că aparatul foto îndeplinește cerințele relevante.

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Marcaj de conformitate → butonul **OK**



Pentru siguranța dumneavoastră

Pentru a preveni deteriorarea bunurilor sau rănirea dumneavoastră sau a celorlalți, citiți în totalitate capitolul „Pentru siguranța dumneavoastră” înainte de a folosi acest produs.

Păstrați aceste instrucțiuni de siguranță într-un loc în care vor putea fi citite de către toți cei care folosesc acest produs.



PERICOL

În cazul nerespectării precauțiilor marcate cu această pictogramă există un risc ridicat de deces sau vătămare gravă.



AVERTIZARE

În cazul nerespectării precauțiilor marcate cu această pictogramă se poate produce decesul sau vătămarea gravă.



ATENȚIE

În cazul nerespectării precauțiilor marcate cu această pictogramă se pot produce vătămări sau daune materiale.



AVERTIZARE

- A nu se utiliza în timpul mersului sau al manevrării unui autovehicul. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza accidente sau alte vătămări.
- A nu se demonta sau modifica acest produs. A nu se atinge componentele interne care devin vizibile în urma căderii sau a unui alt accident. Nerespectarea acestor precauții poate duce la electrocutare sau vătămare.
- În cazul în care sesizați anomalii, cum ar fi faptul că produsul scoate fum, emite căldură sau mirosuri neobișnuite, deconectați imediat acumulatorul sau sursa de alimentare. Continuarea operării ar putea provoca incendiu, arsuri sau alte vătămări.
- A se menține uscat. A nu se manipula cu mâinile ude. A nu se manipula ștecărul cu mâinile ude. Nerespectarea acestor precauții ar putea provoca incendiu sau electrocutare.
- Nu lăsați pielea în contact prelungit cu acest produs cât timp este pornit sau conectat la priză. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza arsuri la temperatură scăzută.
- Nu folosiți acest produs în prezența prafului sau a gazelor inflamabile, cum ar fi propan, benzină sau aerosoli. Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca explozie sau incendiu.
- Nu îndreptați blițul către operatorul unui autovehicul. Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la accidente.



- A nu se lăsa produsul la îndemâna copiilor. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza vătămări sau defectarea produsului. În plus, rețineți că elementele componente de mici dimensiuni prezintă pericol de sufocare. În cazul în care un copil înghite orice componentă a acestui produs, solicitați imediat asistență medicală.
- Nu înnoțați, înfășurați sau răsușiți cureaua în jurul gâtului. Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la accidente.
- Nu folosiți acumulatori, încărcătoare, adaptoare la rețeaua electrică sau cabluri USB care nu sunt indicate în mod specific spre a fi folosite cu acest produs. Când se utilizează acumulatori, încărcătoare, adaptoare la rețeaua electrică și cabluri USB indicate spre a fi folosite cu acest produs:
 - Nu deteriorați, modificați, trageți cu forță sau îndoiiți firele și cablurile, nu le puneți sub obiecte grele și nu le expuneți la căldură sau la flăcără deschisă.
 - Nu utilizați convertoare sau adaptoare de voiaj, concepute pentru a transforma de la o tensiune la alta, sau cu invertoare de la c.c. la c.a.Nerespectarea acestor precauții ar putea provoca incendiu sau electrocutare.
- Nu manipulați ștecărul când produsul se încarcă sau când folosiți adaptorul la rețeaua electrică în timpul furtunilor cu descărcări electrice. Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la electrocutare.
- Nu manipulați cu mâinile goale în locuri expuse la temperaturi foarte mari sau foarte scăzute. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza arsuri sau degerături.



ATENȚIE

- Nu lăsați obiectivul îndreptat spre soare sau alte surse puternice de lumină. Lumina focalizată prin obiectiv ar putea provoca incendiu sau ar putea deteriora componentele interne ale produsului. Când fotografiați subiecte cu fundal iluminat, mențineți soarele în afara cadrului.
- Opriti produsul când utilizarea acestuia este interzisă. Dezactivați funcțiile fără fir atunci când utilizarea echipamentelor fără fir este interzisă. Emisiile de radiofrecvență ale acestui produs ar putea interfera echipamentele de la bordul aeronavelor sau din spitale sau din alte unități medicale.
- Scoateți acumulatorul și deconectați adaptorul la rețeaua electrică dacă produsul nu va fi folosit o perioadă îndelungată. Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca incendiu sau defectarea produsului.
- Nu atingeți componentele mobile ale obiectivului sau alte componente mobile. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza vătămări.
- Nu declanșați blițul în contact cu sau în imediata apropiere a pielii sau a altor obiecte. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza arsuri sau incendiu.



- Nu lăsați acest produs perioade îndelungate în locuri în care va fi expus la temperaturi foarte mari, cum ar fi într-un automobil închis sau la lumina directă a soarelui. Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca incendiu sau defectarea produsului.



PERICOL legat de acumulatori

- Nu manipulați necorespunzător acumulatorii. Nerespectarea următoarelor precauții ar putea duce la scurgeri din acumulatori sau la supraîncălzirea, fisurarea sau aprinderea acestora:
 - Folosiți numai acumulatori aprobați pentru utilizarea în acest produs.
 - Nu expuneți acumulatorii la flacără deschisă sau la căldură în exces.
 - Nu dezasamblați.
 - Nu scurtcircuitați terminalele prin atingerea acestora de lăntișoare, agrafe de păr sau alte obiecte din metal.
 - Nu expuneți acumulatorii sau produsele în care aceștia sunt introduși la șocuri fizice puternice.
- Nu încercați să reîncărcați acumulatori EN-EL12 folosind încărcătoare/aparate foto care nu sunt destinate în mod specific acestui scop. Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la scurgeri din acumulatori sau la supraîncălzirea, fisurarea sau aprinderea acestora.
- Dacă lichidul din acumulator intră în contact cu ochii, clătiți cu multă apă curată și solicitați imediat asistență medicală. Acționarea cu întârziere ar putea cauza vătămări ale ochilor.



AVERTIZARE legată de acumulatori


- A nu se lăsa acumulatorii la îndemâna copiilor. În cazul în care un copil înghite un acumulator, solicitați imediat asistență medicală.
- Nu introduceți acest produs în apă și nu îl expuneți la ploaie. Nerespectarea acestei precauții ar putea provoca incendiu sau defectarea produsului. Dacă produsul se udă, uscați-l imediat cu un prosop sau un obiect similar.
- Încetați imediat folosirea în cazul în care observați orice modificări la acumulatori, cum ar fi decolorare sau deformare. Oprii încărcarea acumulatorilor EN-EL12 dacă aceștia nu se încarcă în perioada de timp specificată. Nerespectarea acestei precauții ar putea duce la scurgeri din acumulatori sau la supraîncălzirea, fisurarea sau aprinderea acestora.
- Înainte de a-l arunca, izolați terminalele acumulatorului cu bandă izolatoare. Este posibil să se producă supraîncălzire, fisurare sau incendiu în cazul în care obiecte metalice intră în contact cu terminalele. Reciclați sau aruncați acumulatorii în conformitate cu reglementările locale.
- Dacă lichidul din acumulator intră în contact cu pielea sau hainele, clătiți imediat zona afectată cu multă apă curată. Nerespectarea acestei precauții ar putea cauza iritarea pielii.



Cuprins

Căutarea rapidă a subiectelor	ii
Subiecte principale	ii
Subiecte comune	ii
Introducere	iii
Citiți mai întâi	iii
Simboluri și convenții utilizate în acest manual	iii
Informații și precauții	iv
Pentru siguranța dumneavoastră	vi
Componentele aparatului foto	1
Corpul aparatului foto	2
Monitorul	4
Pentru fotografiere	4
Pentru redare	6
Pregătirea pentru fotografiere	8
Prinderea curelei aparatului foto	9
Introducerea acumulatorului și a cardului de memorie	10
Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie	10
Cardurile de memorie și memoria internă	10
Încărcarea acumulatorului	11
Schimbarea unghiului monitorului	13
Configurarea aparatului foto	14
Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare	16
Fotografierea imaginilor	17
Utilizarea blițului	19
Înregistrarea filmelor	19
Redarea imaginilor	20
Ștergerea imaginilor	21
Ecranul de selecție a imaginilor pentru ștergere	22
Conectarea la un dispozitiv inteligent (SnapBridge)	23
Instalarea aplicației SnapBridge	24
Conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent	25
Dezactivarea sau activarea conexiunii fără fir	28



Încărcarea imaginilor și fotografierea la distanță.....	29
Încărcarea imaginilor.....	29
Fotografierea la distanță.....	30
Dacă în iOS se afișează o casetă de dialog referitoare la conexiunile Wi-Fi.....	30
Dacă imaginile nu pot fi încărcate.....	31
<hr/>	
Funcțiile de fotografiere.....	32
Selectarea unui mod de fotografiere.....	33
Modul  (automat).....	34
Modul scenă (fotografiere adaptată la condiții).....	35
Sugestii și note referitoare la modul scenă.....	36
Utilizarea funcției Estompare piele.....	42
Fotografierea cu setarea Panoramă simplă.....	43
Redarea cu setarea Panoramă simplă.....	45
Fotografierea cu setarea Portret inteligent (îmbunătățirea aspectului fețelor umane în timpul fotografierii).....	46
Modul creativ (aplicarea efectelor în timpul fotografierii).....	50
Modurile P, S, A și M (setarea expunerii pentru fotografiere).....	52
Sugestii pentru setarea expunerii.....	53
Intervalul de control al timpului de expunere (modurile P, S, A și M).....	55
Setarea funcțiilor de fotografiere cu selectorul multiplu.....	56
Modul bliț.....	57
Autodeclanșator.....	60
Modul macro (fotografierea close-up).....	61
Utilizarea cursorului pentru creativitate.....	62
Compensare expunere (reglarea luminozității).....	64
Folosirea zoomului.....	65
Focalizarea.....	67
Butonul de declanșare.....	67
Utilizarea funcției Găsire țintă AF.....	67
Utilizarea funcției de detectare a fețelor.....	68
Subiecte neadecvate pentru focalizarea automată.....	69
Blocarea focalizării.....	70
Setările implicite (bliț, autodeclanșator și mod macro).....	71
Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere.....	73
<hr/>	
Funcțiile de redare.....	75
Zoomul de redare.....	76
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului.....	77
Modul Listare după dată.....	78
Vizualizarea și ștergerea imaginilor dintr-o secvență.....	79
Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență.....	79
Ștergerea imaginilor dintr-o secvență.....	80



Editarea imaginilor (imagini statice)	81
Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității	81
Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației	82
D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului.....	82
Corecție ochi roșii: corectarea efectului „ochi roșii” la fotografierea cu bliț.....	83
Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor umane	83
Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini	85
Decupare: crearea unei copii decupate	86
<hr/>	
Filme	87
Operațiuni de bază pentru înregistrarea și redarea filmelor	88
Capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor.....	91
Filmarea secvențială	92
Înregistrarea filmelor supercursive.....	94
Modul Prezentare film scurt (combinarea clipurilor pentru a crea filme scurte)	95
Operațiuni în timpul redării filmului	98
Editarea filmelor	99
Extragerea unei anumite secțiuni dintr-un film	99
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică	100
<hr/>	
Conectarea aparatului foto la televizor, imprimantă sau computer	101
Utilizarea imaginilor	102
Vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor	103
Imprimarea imaginilor fără computer	104
Conectarea aparatului foto la o imprimantă.....	104
Imprimarea imaginilor una câte una.....	105
Imprimarea mai multor imagini	106
Transferarea imaginilor pe un computer (ViewNX-i)	108
Instalarea ViewNX-i.....	108
Transferarea imaginilor pe un computer	108
<hr/>	
Utilizarea meniului	111
Operațiuni de meniu.....	112
Ecranul de selecție a imaginilor.....	114
Liste de meniuri	115
Meniul fotografiere.....	115
Meniul Film.....	115
Meniul redare.....	116
Meniul rețea.....	116
Meniul Configurare	117



Meniul fotografiere (opțiunile de fotografiere comune)	118
Calitate imagine	118
Dimensiune imagine.....	119
Meniul fotografiere (modurile P, S, A sau M)	120
Balans de alb (reglarea nuanței).....	120
Măsurare	122
Modul de declanșare Continuu.....	123
Sensibilitate ISO.....	125
Mod zonă AF	126
Mod focalizare automată	129
Examinare expunere M.....	129
Meniul Film	130
Opțiuni film	130
Mod zonă AF	134
Mod focalizare automată	135
VR film.....	136
Reducere zgomot vânt.....	137
Cadență cadre	137
Meniul redare	138
Marcare pentru încărcare.....	138
Prezentare diapozitive.....	139
Protejare	140
Rotire imagine	140
Copiere (copierea de pe cardul de memorie în memoria internă și invers).....	141
Afișare secvență	142
Meniul rețea	143
Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului	144
Meniul Configurare	145
Fus orar și dată	145
Setări monitor.....	147
Înregistrare dată	149
VR fotografie	150
Asistență AF	151
Zoom digital.....	151
Setări sunet.....	152
Oprire automată.....	152
Formatare card/Formatare memorie.....	153
Limba/Language.....	153
Comentariu imagine	154
Informații drept de autor.....	155
Date de locație.....	156
Încărcare de la computer.....	157



Resetare totală.....	158
Marcaj de conformitate.....	158
Versiune firmware.....	158
<hr/>	
Note tehnice.....	159
Note.....	160
Note privind funcțiile de comunicare fără fir.....	161
Întreținerea produsului.....	163
Aparatul foto.....	163
Acumulatorul.....	164
Adaptorul de încărcare la curent alternativ.....	165
Carduri de memorie.....	166
Curățarea și depozitarea.....	167
Curățarea.....	167
Depozitarea.....	167
Mesaje de eroare.....	168
Localizarea defectelor.....	171
Numele fișierelor.....	181
Accesorii opționale.....	182
Specificații.....	183
Carduri de memorie ce pot fi utilizate.....	186
Informații privind mărcile comerciale.....	187
Index.....	189

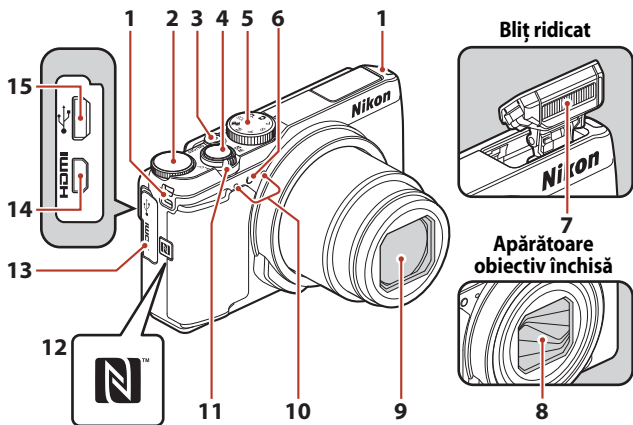


Componentele aparatului foto

Corpul aparatului foto	2
Monitorul	4

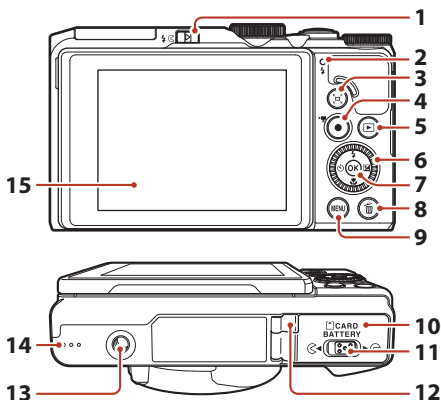


Corpul aparatului foto



1	Bucă pentru cureaua aparat foto	9	Control zoom	18, 65	
2	Selector de comandă	52	W : Unghi larg	18, 65	
3	Comutator alimentare/ indicator luminos aparat pornit	14	T : Telefotografie	18, 65	
4	Buton declanșare	18, 67	⊞ : Redare miniaturi	77	
5	Selector moduri	17, 33	Q : Zoom redare	76	
6	Indicator luminos autodeclanșator	60			
	Dispozitiv iluminare asistență AF	117, 151			
7	Bliț	19, 56, 57			
8	Apărătoare obiectiv				
9	Obiectiv				
10	Microfon (stereo)	88			
			11		
			12	N-Mark (antena NFC)	25
			13	Capac conector	11, 102
			14	Micro conector HDMI (tip D)	102
			15	Conector micro-USB	11, 102





1	Control (ridicare bliț)	8	Buton (ștergere).....21
2	Indicator luminos de încărcare.....11	9	Buton MENU (meniu).....112
3	Bec bliț.....57	10	Capac locaș acumulator/fantă card de memorie.....10
4	Buton (zoom cu revenire rapidă).....66	11	Pârghie de blocare.....10
5	Buton (redare).....20	12	Capac conector de alimentare (pentru adaptorul la rețeaua electrică opțional)
6	Selector multiplu rotativ (selector multiplu)*.....52, 56, 112	13	Montură tripod
7	Buton (aplică selecția).....112	14	Difuzor
		15	Monitor.....4, 13

* Denumit și „selector multiplu” în acest manual.

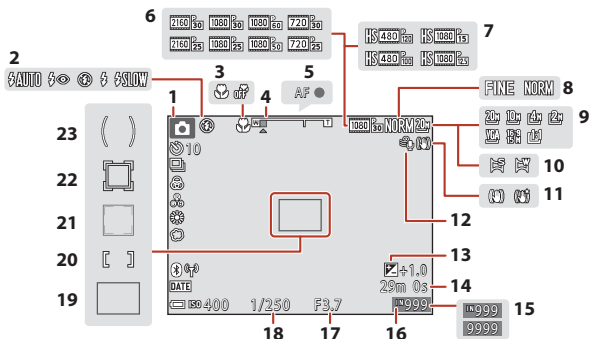


Monitorul

Informațiile afișate pe ecranul de fotografiere, respectiv de redare se schimbă în funcție de setările aparatului foto și de condițiile de utilizare a acestuia.

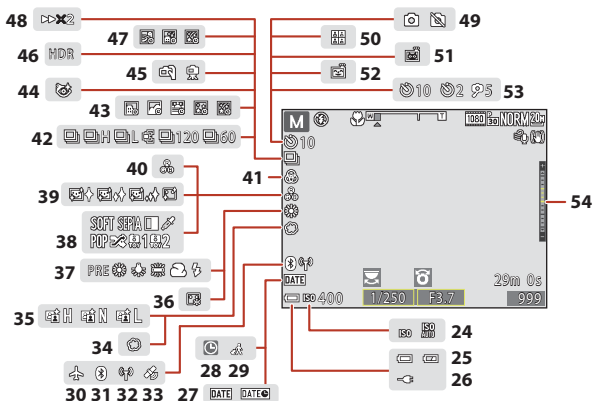
În mod implicit, informațiile se afișează la prima pornire și în timpul utilizării aparatului foto și dispar după câteva secunde (dacă opțiunea **Informații fotografie** este setată la **Afișare automată info** în **Setări monitor** (📖147)).

Pentru fotografiere



1	Mod fotografiere.....	33	14	Timp rămas pentru înregistrarea filmului	88, 89
2	Mod bliț.....	56, 57	15	Număr de expuneri rămase (imagini statice)	17, 118
3	Mod macro.....	56, 61	16	Indicator memorie internă.....	17
4	Indicator zoom.....	18, 65	17	Număr f/.....	52
5	Indicator focalizare	18	18	Timp de expunere	52
6	Opțiuni film (filme cu viteză normală)	115, 130	19	Zonă focalizare (găsire țintă AF)	67, 115, 126
7	Opțiuni film (filme HS).....	115, 131	20	Zonă focalizare (manuală sau centrală)	115, 126
8	Calitate imagine	115, 118	21	Zonă focalizare (detectare fețe, detectare animal de casă).....	115, 126
9	Dimensiune imagine.....	115, 119	22	Zonă focalizare (urmărire subiect)	115, 126
10	Panoramă simplă.....	35, 43	23	Zonă central-evaluativă.....	115, 122
11	Pictogramă reducere vibrații	115, 117, 136, 150			
12	Reducere zgomot vânt.....	115, 137			
13	Valoare compensare expunere.....	62, 64			

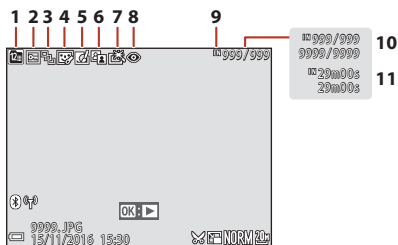




24	Sensibilitate ISO.....	115, 125	39	Estompare piele	46
25	Indicator încărcare acumulator	17	40	Nuanță.....	46, 62
26	Indicator conectare adaptor de încărcare la curent alternativ		41	Intensitate	46, 62
27	Înregistrare dată	117, 149	42	Mod declanșare continuă	40, 115, 123
28	Indicator „Dată nesetată”	145, 172	43	Filmare secvențială.....	35, 92
29	Pictogramă destinație călătorie.....	145	44	Pictogramă ochi deschiși.....	48
30	Mod avion.....	143	45	Din mână/trepied.....	37
31	Indicator de comunicare Bluetooth	143	46	Iluminare fundal (HDR)	39
32	Indicator de comunicare Wi-Fi.....	143	47	Expunere multiplă luminoasă.....	41
33	Date de locație.....	156	48	Viteză redare	
34	Soft	46	49	Captură imagine statică (în timpul înregistrării filmului)	91
35	D-Lighting activ	62	50	Colaj autoportret	47
36	Fond de ten	46	51	Declanșare automată.....	40, 56, 60
37	Mod balans de alb.....	115, 120	52	Cronometru zâmbet.....	49, 56
38	Efecte speciale	96	53	Indicator autodeclanșator.....	56, 60
			54	Indicator expunere.....	54

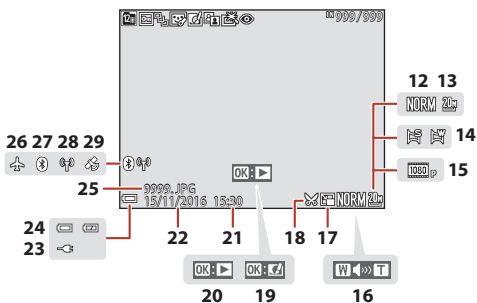


Pentru redare



- | | | | | | |
|----------|--|----------|-----------|--|---------|
| 1 | Pictogramă listare după dată..... | 78 | 7 | Pictogramă retușare rapidă..... | 82, 116 |
| 2 | Pictogramă protejare..... | 116, 140 | 8 | Corecție ochi roșii..... | 83, 116 |
| 3 | Afișare secvență (când se selectează Imagini individuale)..... | 116, 142 | 9 | Indicator memorie internă..... | 17 |
| 4 | Pictogramă retușare cosmetică..... | 83, 116 | 10 | Număr imagine curentă/număr total de imagini | |
| 5 | Pictogramă efecte rapide..... | 81, 116 | 11 | Durată film sau timp de redare scurs | |
| 6 | Pictogramă D-Lighting..... | 82, 116 | | | |





12	Calitate imagine	115, 118	21	Ora înregistrării	
13	Dimensiune imagine.....	115, 119	22	Data înregistrării	
14	Panoramă simplă	35, 43	23	Indicator conectare adaptor de încărcare la curent alternativ	
15	Opțiuni film	115, 130	24	Indicator încărcare acumulator.....17	
16	Indicator volum	98	25	Număr și tip fișier	181
17	Pictogramă imagine mică	85, 116	26	Mod avion	143
18	Pictogramă decupare	76, 86	27	Indicator de comunicare Bluetooth.....	143
19	Ghid efecte rapide		28	Indicator de comunicare Wi-Fi	143
	Ghid de redare panoramă simplă		29	Indicator date de locație înregistrate.....	156
20	Ghid de redare secvență				
	Ghid de redare film				

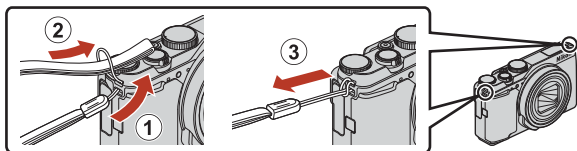


Pregătirea pentru fotografiere

Prinderea curelei aparatului foto	9
Introducerea acumulatorului și a cardului de memorie	10
Încărcarea acumulatorului	11
Schimbarea unghiului monitorului.....	13
Configurarea aparatului foto.....	14



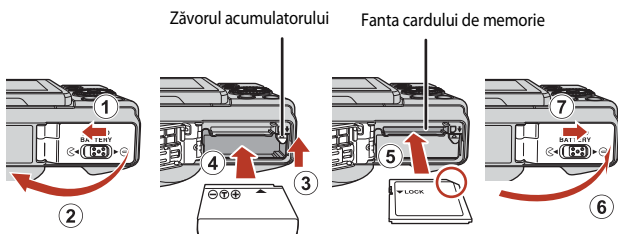
Prinderea curelei aparatului foto



- Curea aparatului foto se poate prinde în oricare dintre buclele de pe corpul aparatului (în stânga sau în dreapta).



Introducerea acumulatorului și a cardului de memorie



- Deplasați zăvorul portocaliu al acumulatorului (3) și introduceți complet acumulatorul (4) cu terminalul pozitiv și negativ orientate corect.
- Glisați cardul de memorie înăuntru până când se blochează cu un clic (5).
- Aveți grijă să nu introduceți acumulatorul sau cardul de memorie invers sau cu partea din spate înainte, aceasta putând duce la disfuncționalități.

✓ Formatarea unui card de memorie

Prima dată când introduceți în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat în alt dispozitiv, asigurați-vă că îl formatați utilizând acest aparat foto.

- **Rețineți că formatarea unui card de memorie șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie.** Înainte de formatare, asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați.
- Introduceți cardul de memorie în aparatul foto, apăsați pe butonul **MENU** și selectați **Formatare card** în meniul de configurare (112).

Scoaterea acumulatorului sau a cardului de memorie

Oprii aparatul foto și asigurați-vă că indicatorul luminos aparat pornit și ecranul s-au stins, apoi deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie.

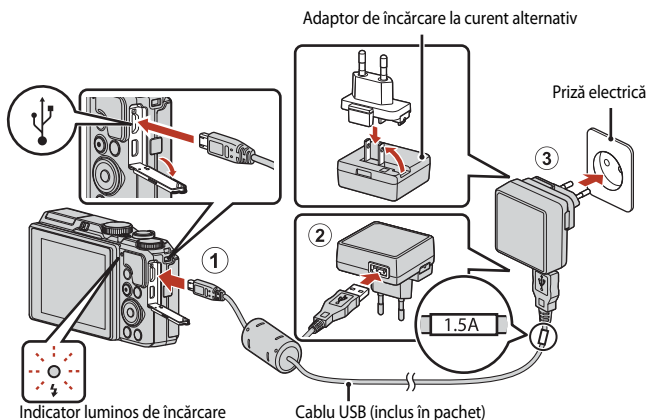
- Deplasați zăvorul acumulatorului pentru a face să iasă acumulatorul.
- Apăsați ușor cardul de memorie în aparatul foto pentru a-l face să iasă parțial.
- Aveți grijă când manevrați aparatul foto, acumulatorul și cardul de memorie imediat după utilizarea aparatului foto, pentru că acestea pot fi fierbinți.

Cardurile de memorie și memoria internă

Datele de pe aparatul foto, inclusiv imaginile și filmele, se pot salva pe un card de memorie sau în memoria internă a aparatului. Pentru a utiliza memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie.



Încărcarea acumulatorului



Dacă împreună cu aparatul foto este furnizat un adaptor de priză*, fixați-l pe adaptorul de încărcare la curent alternativ. După ce aceste două componente au fost conectate, încercarea de a scoate cu forță adaptorul de priză poate deteriora produsul.

* Forma adaptorului de priză poate fi diferită, în funcție de țara sau regiunea în care a fost achiziționat aparatul foto.

Acest pas poate fi omis dacă adaptorul de priză este fixat permanent pe adaptorul de încărcare la curent alternativ.

- Încărcarea începe în momentul în care aparatul foto, cu acumulatorul introdus, este conectat la o priză de curent electric, ca în ilustrație. Indicatorul luminos de încărcare clipește rar în culoarea verde cât timp se încarcă acumulatorul.
- Când încărcarea este completă, indicatorul luminos de încărcare se stinge. Deconectați adaptorul de încărcare la curent alternativ de la priză electrică, apoi deconectați cablul USB. Timpul de încărcare este de aproximativ 2 ore și 20 de minute, în cazul unui acumulator complet descărcat.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat atunci când indicatorul luminos de încărcare clipește rapid în culoarea verde, cauza posibilă putând fi una dintre cele descrise mai jos.
 - Temperatura ambiantă nu este potrivită pentru încărcare.
 - Cablul USB sau adaptorul de încărcare la curent alternativ nu sunt conectate corect.
 - Acumulatorul este deteriorat.



Note privind cablul USB

- Nu utilizați alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendiu sau electrocutare.
- Verificați forma și direcția mufelor. Acestea nu se introduc și nu se scot oblic.

Note privind încărcarea acumulatorului

- Aparatul foto poate fi utilizat în timpul încărcării acumulatorului, dar acest lucru prelungește timpul de încărcare. Indicatorul luminos de încărcare se stinge atunci când aparatul foto este utilizat.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția unui adaptor de încărcare la curent alternativ EH-73P și nu utilizați niciun adaptor la rețeaua electrică USB și niciun încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate duce la supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.



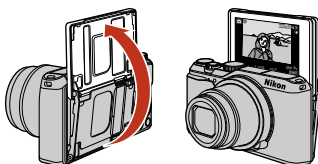
Schimbarea unghiului monitorului

Puteți regla direcția și unghiul monitorului.

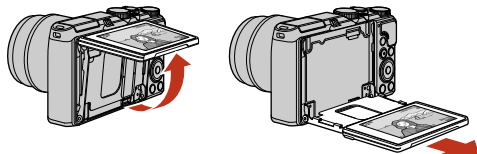
Pentru fotografiere obișnuită



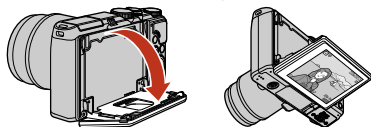
Pentru autoportrete



Pentru fotografiere dintr-o poziție joasă

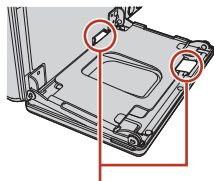


Pentru fotografiere dintr-o poziție ridicată



✓ Note privind monitorul

- Nu mișcați monitorul apăsându-l excesiv; mișcați-l lent, fără să depășiți limita de reglare, astfel încât piesele articulate să nu se defecteze.
- Nu atingeți zona din spatele monitorului. Nerespectarea acestei măsuri de precauție poate avea drept consecință funcționarea defectuoasă a produsului.



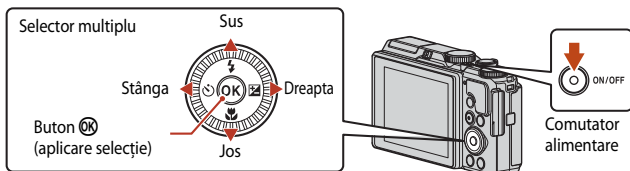
Aveți mare grijă să nu atingeți aceste zone.



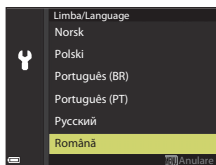
Configurarea aparatului foto

1 Porniți aparatul foto.

- Folosii selectorul multiplu pentru a selecta și a regla setările.



- Va fi afișat un dialog de selectare a limbii. Apăsați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a evidenția limba și apăsați butonul OK pentru a selecta.
- Limba poate fi schimbată oricând folosind opțiunea **Limba/Language** din meniul de configurare.
- Comutatorul de alimentare se activează la câteva secunde după introducerea acumulatorului. Așteptați câteva secunde înainte de a apăsa comutatorul de alimentare.



2 Când se afișează dialogul din dreapta, urmați instrucțiunile de mai jos și apăsați pe butonul MENU sau pe butonul OK.

- Dacă nu urmează să stabiliți o conexiune fără fir cu un dispozitiv inteligent: apăsați butonul MENU și continuați cu pasul 3.
- Dacă urmează să stabiliți o conexiune fără fir cu un dispozitiv inteligent: apăsați butonul OK. Consultați „Conectarea la un dispozitiv inteligent (SnapBridge)” (📖23) pentru informații privind procedura de configurare.

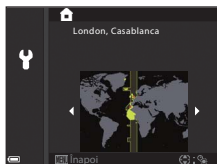


3 Când vi se solicită să setați ceasul intern al aparatului foto, apăsați ▲▼ pentru a evidenția Da și apăsați butonul OK.



4 Evidențiați fusul orar local și apăsați butonul **OK**.

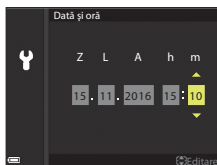
- Apăsați ▲ pentru a seta ora de vară. Când este activată, ceasul va fi setat cu o oră mai devreme și în partea de sus a hărții se va afișa ☀️. Apăsați ▼ pentru a dezactiva ora de vară.



5 Apăsați ▲▼ pentru a selecta un format de dată, apoi apăsați pe butonul **OK**.

6 Introduceți data și ora curente și apăsați butonul **OK**.

- Apăsați ◀▶ pentru a evidenția elemente și apăsați ▲▼ pentru a modifica.
- Apăsați butonul **OK** pentru a seta ceasul.



7 Când vi se solicită, selectați **Da** și apăsați butonul **OK**.

- Configurarea este finalizată când aparatul foto comută la ecranul de fotografiere.
- Fusul orar și data pot fi modificate oricând prin intermediul meniului de configurare (📖145)
➔ **Fus orar și dată.**





Operațiunile de bază pentru fotografiere și redare

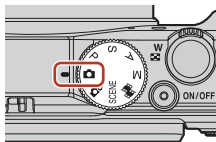
Fotografierea imaginilor	17
Redarea imaginilor	20
Ștergerea imaginilor	21






Fotografierea imaginilor

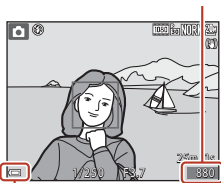
Modul  (automat) va fi utilizat aici drept exemplu. Modul  (automat) este destinat fotografierii obișnuite, în diferite condiții.

1 Rotiți selectorul de moduri la .



- Indicatorul de încărcare a acumulatorului
: nivelul de încărcare a acumulatorului este ridicat.
: nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut.
- Numărul de expuneri rămase
 se afișează atunci când în aparatul foto nu există niciun card de memorie, iar imaginile se salvează în memoria internă.

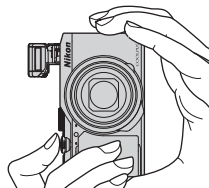
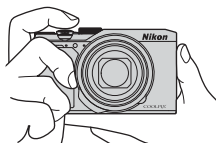
Numărul de expuneri rămase




Indicatorul de încărcare a acumulatorului

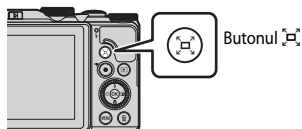
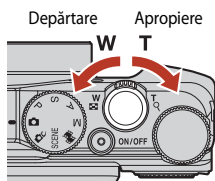
2 Țineți aparatul foto nemișcat.

- Țineți degetele și alte obiecte la distanță de obiectiv, bliț, dispozitivul de iluminare pentru asistență AF, microfon și difuzor.
- Dacă faceți fotografii cu orientare portret („pe înalt”), întoarceți aparatul foto astfel încât blițul să fie deasupra obiectivului.




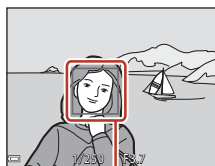
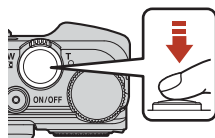
3 Încadrați imaginea.

- Deplasați controlul zoomului pentru a schimba poziția obiectivului zoom.
- Dacă subiectul dispare din cadru în timp ce fotografiați cu obiectivul în poziția de telefotografie, apăsați pe butonul  (zoom cu revenire rapidă) pentru a lărgi temporar zona vizibilă, astfel încât să puteți încadra mai ușor subiectul.



4 Apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- A apăsa butonul de declanșare „până la jumătate” înseamnă apăsarea și menținerea butonului în punctul în care se simte o ușoară rezistență.
- În momentul în care subiectul este focalizat, zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează în culoarea verde.
- Când fotografiați autoportrete () zona de focalizare nu este afișată.
- Dacă folosiți zoomul digital, aparatul foto focalizează în centrul cadrului, iar zona de focalizare nu este afișată.
- Dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare clipește, aparatul foto nu poate focaliza. Modificați compoziția și încercați să apăsați din nou butonul de declanșare până la jumătate.



Zona de focalizare

5 Fără să ridicați degetul de pe butonul de declanșare, apăsați-l până la capăt.



✓ **Note privind salvarea imaginilor sau a filmelor**

Indicatorul numărului de expuneri rămase sau cel al timpului de înregistrare rămas clipește în timp ce se salvează imaginile sau filmele. **Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie** în timp ce un indicator clipește. Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.

🔧 **Funcția Oprire automată**

- Dacă nu se efectuează nicio operațiune timp de aproximativ un minut, ecranul se oprește, aparatul foto intră în modul de veghe și indicatorul luminos aparat pornit clipește. Aparatul foto se oprește după ce a rămas în modul de veghe timp de aproximativ trei minute.
- Pentru a reactiva ecranul în timp ce aparatul foto este în modul de veghe, efectuați o operațiune, cum ar fi apăsarea pe comutatorul de alimentare sau pe butonul de declanșare.

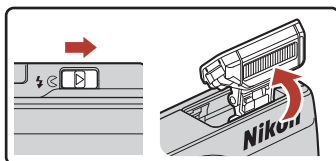
🔧 **Când se folosește un trepied**

- Se recomandă folosirea unui trepied pentru stabilizarea aparatului foto în următoarele situații:
 - Când se fotografiază în condiții de lumină slabă cu modul bliț setat la (dezactivat)
 - Când zoomul este la o poziție de telefotografie
- Atunci când utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul fotografierii, setați **VR fotografie** la **Dezactivată** în meniul de configurare (📖112) pentru a evita posibilele erori cauzate de această funcție.

Utilizarea blițului

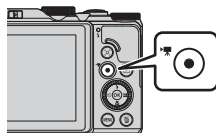
În situațiile în care blițul este necesar, de exemplu în locuri întunecate sau când subiectul este situat pe un fundal iluminat, deplasați controlul (ridicare bliț) pentru a ridica blițul.

- Când nu utilizați blițul, apăsați-l ușor pentru a-l coborî, până când se închide cu un clic.





Înregistrarea filmelor

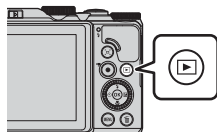
Afișați ecranul de fotografiere și apăsați butonul (înregistrare film) pentru a începe înregistrarea unui film. Apăsați din nou pe butonul pentru a încheia înregistrarea.











Redarea imaginilor

1 Apăsăți pe butonul  (redare) pentru a intra în modul de redare.

- Dacă apăsați și mențineți apăsat butonul  în timp ce aparatul foto este oprit, acesta pornește în modul de redare.



2 Folosiți selectorul multiplu pentru a selecta o imagine pe care doriți să o afișați.


- Apăsăți și mențineți apăsat    pentru a parcurge imaginile rapid.
- Imaginile pot fi selectate și prin rotirea selectorului multiplu.
- Pentru a reda un film înregistrat, apăsați pe butonul .
- Pentru a reveni la modul de fotografiere, apăsați butonul  sau butonul de declanșare.
- Atunci când în modul de redare cadru întreg se afișează  , puteți apăsa pe butonul  pentru a aplica un efect imaginii.

Afișați imaginea anterioară




Afișați imaginea următoare




- Deplasați controlul zoomului spre **T**  în modul de redare cadru întreg pentru a mări imaginea.

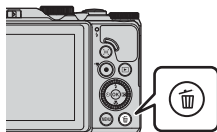





- În modul de redare cadru întreg, deplasați controlul zoomului spre **W**  pentru a comuta la modul de redare a miniaturilor și a afișa mai multe imagini pe ecran.



Ștergerea imaginilor


- 1** Apăsați pe butonul  (ștergere) pentru a șterge imaginea afișată în acel moment pe ecran.



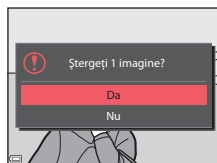
- 2** Utilizați   de pe selectorul multiplu pentru a selecta metoda de ștergere dorită și apăsați pe butonul .

- Pentru a părăsi ecranul fără a șterge, apăsați pe butonul **MENU**.
- Selectarea metodei dorite de ștergere se poate face și prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.






- 3** Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Imaginile șterse nu pot fi recuperate.




Ștergerea imaginilor fotografiate continuu (secvență)

- Imaginile fotografiate continuu sau cu funcțiile Exp. multiplă lumin., Colaj autoportret sau Mod creativ sunt salvate ca o secvență. În modul redare se afișează o singură imagine din secvență (imaginea importantă).
- Dacă apăsați pe butonul  în timp ce este afișată imaginea importantă a unei secvențe de imagini, se vor șterge toate imaginile din secvența respectivă.
- Dacă doriți să ștergeți imaginile individuale ale unei secvențe, apăsați pe butonul  pentru a le afișa una câte una, apoi apăsați butonul .



Ștergerea imaginii din modul fotografiere

Atunci când utilizați modul fotografierii, apăsați pe butonul  pentru a șterge ultima imagine salvată.



Ecraanul de selecție a imaginilor pentru ștergere

1 Folosiți ◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta imaginea pe care doriți să o ștergeți.

- Deplasați controlul zoomului (📖) spre **T** (🔍) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W** (📐) pentru a comuta la redarea miniaturilor.



2 Folosiți ▲▼ pentru a selecta **ON** sau **OFF**.

- Când selectați **ON**, sub imaginea selectată se afișează o pictogramă. Repetați pașii 1 și 2 pentru selectarea altor imagini.



3 Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica selecția imaginilor.

- Se afișează un dialog de confirmare. Urmați instrucțiunile de utilizare de pe ecran.



Conectarea la un dispozitiv inteligent (SnapBridge)

Instalarea aplicației SnapBridge.....	24
Conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent.....	25
Încărcarea imaginilor și fotografierea la distanță	29



Instalarea aplicației SnapBridge

Dacă instalați aplicația SnapBridge și stabiliți o conexiune fără fir între un aparat foto compatibil SnapBridge și dispozitivul inteligent, puteți încărca imaginile capturate cu aparatul foto pe dispozitivul inteligent sau puteți utiliza dispozitivul inteligent pentru a acționa declanșatorul aparatului foto (📖29).



- Procedurile sunt descrise utilizând versiunea 2.0. a aplicației SnapBridge. Utilizați cea mai recentă versiune a aplicației SnapBridge. Procedurile de operare diferă în funcție de programul firmware al aparatului foto, de versiunea aplicației SnapBridge sau de sistemul de operare al dispozitivului inteligent.
- Pentru informații despre utilizare, consultați documentația dispozitivului inteligent.

1 Instalați aplicația SnapBridge pe dispozitivul inteligent.

- Descărcați aplicația din Apple App Store® pentru iOS și din Google Play™ pentru Android™. Căutați cuvântul „snapbridge” și apoi instalați aplicația.



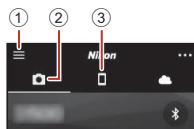
- Pentru informații suplimentare despre versiunile de sistem de operare compatibile, vizitați respectivul site de descărcare.
- Aplicația „SnapBridge 360/170” nu poate fi utilizată cu acest aparat foto.

2 Activați Bluetooth și Wi-Fi pe dispozitivul inteligent.

- **Utilizați aplicația SnapBridge pentru conectarea la aparatul foto. Conectarea nu poate fi efectuată din ecranul de setări Bluetooth al dispozitivului inteligent.**

Ecranele din aplicația SnapBridge

- 1 Puteți vedea notificările de la Nikon și meniul de ajutor al aplicației SnapBridge și puteți configura setările aplicației.
- 2 Mai întâi definiți setările conexiunii pentru dispozitive inteligente și aparate foto.
- 3 Puteți vedea, șterge sau partaja imaginile descărcate de pe aparatul foto.

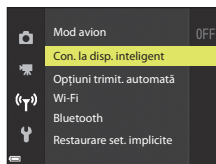


Conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent

- Utilizați un acumulator suficient de încărcat pentru a preveni oprirea aparatului foto în timpul efectuării procedurii.
- Introduceți în aparatul foto cardul de memorie pe care este suficient spațiu disponibil.

1 Aparatul foto: selectați **Meniu rețea** (📖112) → **Con. la disp. inteligent** și apăsați pe butonul **OK**.

- Caseta de dialog de la pasul 2 se afișează când porniți aparatul foto prima dată. Acest pas nu este necesar în astfel de cazuri.



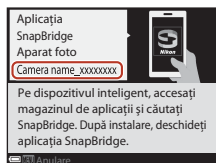
2 Aparatul foto: apăsați pe butonul **OK** când se afișează caseta de dialog din dreapta.

- Se afișează o casetă de dialog în care sunteți întrebat dacă doriți să folosiți funcția NFC. Dacă veți utiliza funcția NFC, atingeți antena NFC a dispozitivului inteligent de marcajul **N** (N-mark) de pe aparatul foto. Când se afișează **Start pairing? (Începeți asocierea?)** pe dispozitivul inteligent, atingeți **OK** și treceți la pasul 6. Dacă nu utilizați funcția NFC, apăsați pe butonul **OK**.




3 Aparatul foto: verificați dacă pe ecran este afișată caseta de dialog din dreapta.

- Pregătiți dispozitivul inteligent și treceți la pasul următor.



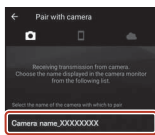
4 Dispozitivul inteligent: lansați aplicația SnapBridge și atingeți **Pair with camera (Asociere cu aparatul foto)**.

- Când se afișează caseta de dialog pentru selectarea unui aparat foto, atingeți aparatul foto la care doriți să vă conectați.
- Dacă nu v-ați conectat la aparatul foto atingând **Skip (Omitere)** în colțul din dreapta sus al ecranului la lansarea pentru prima dată a aplicației SnapBridge, atingeți **Pair with camera (Asociere cu aparatul foto)** de pe fila  și treceți la pasul 5.



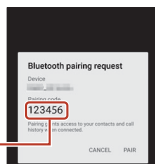
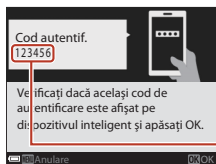
5 Dispozitivul inteligent: pe ecranul **Pair with camera (Asociere cu aparatul foto)**, atingeți numele aparatului foto.

- În iOS, dacă pe ecran este afișată o casetă de dialog în care este explicată procedura de conectare, confirmați detaliile și atingeți **Understood (Am înțeles)** (dacă nu apare, derulați în jos ecranul). Când se afișează ecranul de selectare a unui accesoriu, atingeți din nou numele aparatului foto (afișarea numelui aparatului foto poate să dureze un timp).

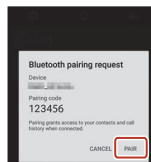


6 Aparatul foto/ dispozitivul inteligent: verificați dacă aparatul foto și dispozitivul inteligent afișează același număr (format din șase cifre).

- În iOS, în funcție de versiunea sistemului de operare este posibil ca numărul să nu fie afișat pe dispozitivul inteligent. În acest caz, treceți la pasul 7.



7 Aparatul foto/dispozitivul inteligent: apăsați pe butonul de pe aparatul foto și atingeți **PAIR (ASOCIERE)** în aplicația SnapBridge.





8 Aparatul foto/dispozitivul inteligent: finalizați setările de conectare.

Aparatul foto: apăsați pe butonul **OK** când se afișează caseta de dialog din dreapta.

Dispozitivul inteligent: atingeți **OK** când se afișează caseta de dialog care indică finalizarea operației de asociere.



9 Aparatul foto: urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a finaliza procesul de configurare.

- Pentru a înregistra datele de locație la fotografii, selectați **Da** atunci când se afișează solicitarea și activați caracteristicile pentru datele de locație. Activați caracteristicile pentru datele de locație pe dispozitivul inteligent și pe fila  a aplicației SnapBridge → **Auto link options (Opțiuni conectare automată)** → activați **Synchronize location data (Sincronizare date de locație)**.
- Puteți sincroniza ceasul intern al aparatului foto cu ora raportată de dispozitivul inteligent selectând **Da** atunci când se afișează solicitarea. Pe fila  a aplicației SnapBridge → **Auto link options (Opțiuni conectare automată)** → activați **Synchronize clocks (Sincronizare ceasuri)**.

Conectarea aparatului foto și a dispozitivului inteligent s-a terminat. Imaginile statice capturate cu aparatul foto sunt încărcate automat pe dispozitivul inteligent.

Informații suplimentare despre utilizarea aplicației SnapBridge

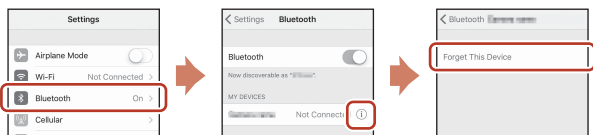
Consultați ajutorul online pentru detalii despre utilizarea aplicației SnapBridge (după conectare, accesați meniul aplicației SnapBridge → **Help (Ajutor)**).

<https://nikonimglib.com/snbr/onlinehelp/en/index.html>



Dacă nu vă puteți conecta

- Dacă aparatul foto afișează mesajul **Nu s-a conectat**, la conectare
 - Apăsați pe butonul **OK** și repetați procedura de la pasul 2 (📖25) din „Conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent” pentru a vă conecta din nou.
 - Apăsați pe butonul **MENU** pentru a anula conectarea.
- Problema poate fi rezolvată prin redeschiderea aplicației. Închideți complet aplicația SnapBridge și apoi atingeți din nou pictograma pentru a o lansa. Când aplicația se deschide, repetați procedura de la pasul 1 (📖25) din „Conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent”.
- Dacă aparatul foto nu se poate conecta și în iOS apare o eroare, este posibil ca aparatul foto să fie înregistrat ca dispozitiv în iOS. În acest caz, lansați aplicația cu setările iOS și anulați înregistrarea dispozitivului (numele aparatului).



Dezactivarea sau activarea conexiunii fără fir

Utilizați oricare dintre metodele de mai jos pentru a dezactiva sau activa conexiunea.

- Schimbați setarea definită în **Meniu rețea → Mod avion** din aparatul foto. Puteți selecta **Activată** pentru a dezactiva toate funcțiile de comunicare în locurile în care comunicațiile fără fir sunt interzise.
- Schimbați setarea definită în **Meniu rețea → Bluetooth → Conexiune de rețea** din aparatul foto.
- Schimbați setarea definită pe fila **📷 → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → Auto link (Conectare automată)** din aplicația SnapBridge. Dacă dezactivați această setare, puteți reduce consumul acumulatorului dispozitivului inteligent.



Încărcarea imaginilor și fotografierea la distanță

Încărcarea imaginilor

Sunt disponibile trei metode de încărcare a imaginilor.

- Imaginile din memoria internă nu pot fi încărcate.

Încărcați automat imaginile pe dispozitivul inteligent de fiecare dată când acestea sunt capturate. ^{1,2}	Meniu rețea din aparatul foto → Opțiuni trimit. automată → setați Imagini statice la Da . Filmele nu pot fi încărcate automat.
Selecțați imaginile pe aparatul foto și încărcați-le pe dispozitivul inteligent ^{1,2}	Meniu redare din aparatul foto → utilizați Marcare pentru încărcare pentru a selecta imagini. Filmele nu pot fi selectate pentru încărcare.
Utilizați dispozitivul inteligent pentru a selecta imagini din aparatul foto și descărcați-le pe dispozitivul inteligent.	Fila  din aplicația SnapBridge → atingeți Download pictures (Descărcare fotografii) . Se afișează o casetă de dialog referitoare la conexiunile Wi-Fi. Atingeți OK ³ și selecțați imaginile.



¹ Dimensiunea imaginilor încărcate este de 2 megapixeli.

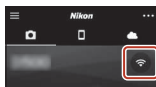
² Dacă pentru **Meniu rețea** → **Bluetooth** → **Trimitere când este oprit** din aparatul foto este selectată opțiunea **Activată**, imaginile vor fi încărcate automat pe dispozitivul inteligent chiar dacă aparatul foto este oprit.

³ În funcție de versiunea iOS, trebuie să selecțați identificatorul SSID al aparatului foto când atingeți **OK**.


Consultați „Dacă în iOS se afișează o casetă de dialog referitoare la conexiunile Wi-Fi” (📖30).

Note despre utilizarea unei conexiuni Wi-Fi

- Dacă dispozitivul inteligent intră în modul stare de veghe sau dacă treceți de la aplicația SnapBridge la o altă aplicație, conexiunea Wi-Fi va fi deconectată.
- Unele funcții ale aplicației SnapBridge nu pot fi utilizate în timpul unei conexiuni Wi-Fi. Pentru a anula o conexiune Wi-Fi, atingeți fila  →  → **Yes (Da)**.



Fotografierea la distanță

Puteți atinge fila  din aplicația SnapBridge → **Remote photography (Fotografiere la distanță)** pentru a activa declanșatorul aparatului foto folosind un dispozitiv inteligent.

- Urmați instrucțiunile din aplicația SnapBridge pentru a trece la o conexiune Wi-Fi. În iOS, pe ecran se poate afișa o casetă de dialog referitoare la conexiunile Wi-Fi. În acest caz, consultați „Dacă în iOS se afișează o casetă de dialog referitoare la conexiunile Wi-Fi” (📖30).
- Nu puteți utiliza funcția de fotografiere la distanță dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie.

Dacă în iOS se afișează o casetă de dialog referitoare la conexiunile Wi-Fi

În mod normal, aplicația SnapBridge conectează aparatul foto și dispozitivul inteligent prin Bluetooth. Totuși, selectați o conexiune Wi-Fi dacă folosiți **Download pictures (Descărcare fotografii)** sau fotografierea la distanță. În funcție de versiunea iOS, selectarea conexiunii se face manual. În aceste cazuri, urmați instrucțiunile de mai jos pentru configurarea conexiunii.

1 Notați-vă identificatorul SSID (numele implicit al aparatului foto) și parola afișate pe ecranul dispozitivului inteligent, apoi atingeți **View options (Vizualizare opțiuni)**.

- Folosind **Meniu rețea → Wi-Fi → Tip de conexiune Wi-Fi** din aparatul foto, puteți schimba identificatorul SSID și parola. Pentru protejarea confidențialității datelor, vă recomandăm să schimbați regulat parola. Dezactivați conexiunea fără fir atunci când schimbați parola (📖28).





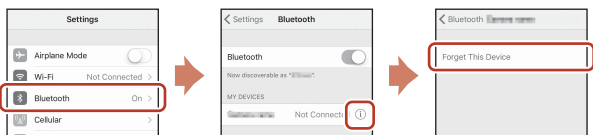
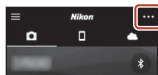
2 Din lista de conexiuni, selectați identificatorul SSID notat la pasul 1.

- Când vă conectați pentru prima dată, introduceți parola notată la pasul 1 respectând caracterele scrise cu majuscule și minuscule. Introducerea parolei nu mai este necesară după prima conectare.
- Configurarea conexiunii Wi-Fi s-a terminat atunci când pictograma ✓ este afișată în dreptul identificatorului SSID al aparatului foto, așa cum este prezentat în ecranul din dreapta. Reveniți la aplicația SnapBridge și utilizați-o.



Dacă imaginile nu pot fi încărcate

- În cazul în care conexiunea este deconectată în timp ce încărcați imagini folosind funcția **Opțiuni trimit. automată** sau **Marcare pentru încărcare** din aparatul foto, conexiunea și încărcarea imaginilor pot fi reluate după ce opriți și apoi reporniți aparatul foto.
 - Puteți încărca din nou imagini anulând conexiunea, apoi restabilind-o. Atingeți fila  din aplicația SnapBridge →  → **Forget camera (Omitere aparat foto)** → aparatul foto a cărui conexiune doriți să o anulați → **Yes (Da)*** pentru a anula conexiunea, apoi urmați instrucțiunile din „Conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent” (📖25) pentru a restabili conexiunea.
- * În iOS, pe ecran se va afișa o casetă de dialog pentru înregistrarea dispozitivului. Lansați aplicația cu setările iOS și anulați înregistrarea dispozitivului (numele aparatului foto).




✓ Note privind încărcarea imaginilor și fotografierea la distanță

- Când aparatul foto este în curs de utilizare, este posibil să nu puteți încărca imagini sau încărcarea poate fi anulată. De asemenea, este posibil să nu puteți utiliza funcția de fotografiere la distanță utilizând aplicația SnapBridge.
- Când aparatul foto este setat la modul scenă **Exp. multiplă lumin.**, nu veți putea utiliza caracteristicile de încărcare a imaginilor (**Opțiuni trimit. automată**, **Marcare pentru încărcare** sau **Download selected pictures (Descărcare imagini selectate)**), respectiv **Remote photography (Fotografiere la distanță)**. Schimbați setările sau treceți la modul de redare. Când în meniul rețea este setat **Bluetooth** → **Trimitere când este oprit** → **Activată**, puteți relua încărcarea imaginilor chiar și după oprirea aparatului foto.



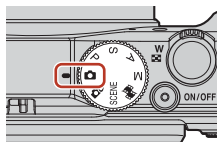
Funcțiile de fotografiere

Selectarea unui mod de fotografiere	33
Modul  (automat)	34
Modul scenă (fotografiere adaptată la condiții)	35
Modul creativ (aplicarea efectelor în timpul fotografierii).....	50
Modurile P , S , A și M (setarea expunerii pentru fotografiere).....	52
Setarea funcțiilor de fotografiere cu selectorul multiplu	56
Modul bliț	57
Autodeclanșator	60
Modul macro (fotografierea close-up)	61
Utilizarea cursorului pentru creativitate.....	62
Compensare expunere (reglarea luminozității).....	64
Folosirea zoomului.....	65
Focalizarea	67
Setările implicite (bliț, autodeclanșator și mod macro)	71
Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere.....	73



Selectarea unui mod de fotografiere

Puteți roti selectorul de moduri astfel încât să aliniați modul de fotografiere cu marcajul de pe corpul aparatului foto.



- **Modul  (automat)**

Selectați acest mod pentru fotografierea obișnuită, în diferite condiții.

- **Modul  (creativ)**


La o singură declanșare, aparatul foto salvează simultan patru imagini cu efecte și una fără.



- **Modurile SCENE (scenă)**

Apăsăți pe butonul **MENU** și selectați un mod scenă.

- **Selector aut. scene:** aparatul foto recunoaște condițiile de fotografiere în momentul în care încadrați o imagine și puteți face fotografii în funcție de acestea.
- **Filmare secvențială:** aparatul foto poate fotografia automat imagini statice la un interval specificat, pentru a crea filmări secvențiale de aproximativ 10 secunde ( **1080/30p** sau  **1080/25p**).
- **Exp. multiplă lumin.:** aparatul foto fotografiază automat, la intervale regulate, subiectele în mișcare, compară imaginile și compune doar zonele luminoase din acestea, după care salvează o singură imagine mixtă. Se fotografiază dăre luminoase, cum ar fi cele ale farurilor mașinilor în mișcare sau ale stelelor.
- **Film supercursiv:** utilizați acest mod pentru a înregistra filme cu aparatul foto în mișcare și a înregistra schimbările subiectului pe măsură ce trece timpul. Filmele se înregistrează pentru redare rapidă ( **1080/30p** sau  **1080/25p**).
- **Portret inteligent:** utilizați retușarea cosmetică pentru a îmbunătăți redarea fețelor persoanelor în timpul fotografierii și folosiți funcțiile Cronometru zâmbet sau Colaj autoportret.

În afară de modurile de mai sus, puteți selecta diferite moduri scenă.

- **Modul  (Prezentare film scurt)**

Aparatul foto creează un film scurt, de cel mult 30 de secunde ( **1080/30p** sau  **1080/25p**) prin înregistrarea și combinarea automată a mai multor clipuri de câteva secunde fiecare.

- **Modurile P, S, A și M**

Selectați aceste moduri pentru a obține un control mai bun asupra timpului de expunere și numărului f/.

Afișare ajutor


Descrierile funcțiilor se afișează în timpul schimbării modului de fotografiere sau atunci când este afișat ecranul de setări.

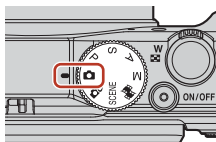
Apăsăți butonul de declanșare până la jumătate pentru a trece rapid în modul de fotografiere. Puteți să afișați sau să ascundeți descrierile cu opțiunea **Afișare ajutor** din **Setări monitor**, din meniul de configurare.








Modul (automat)

Selectați acest mod pentru fotografierea obișnuită, în diferite condiții.

- Aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe acesta (găsire țintă AF). Dacă se detectează o față umană, aparatul foto va focaliza automat pe aceasta cu prioritate.
- Pentru mai multe informații, consultați „Focalizarea” (67).



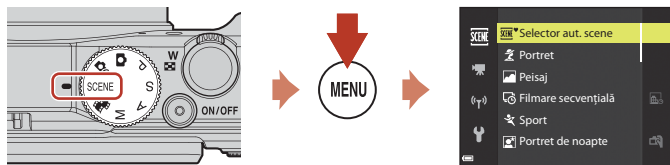
Funcțiile disponibile în modul (automat)

- Mod bliț (57)
- Autodeclanșator (60)
- Mod macro (61)
- Compensare expunere (64)
- Meniu fotografiere (118)



Modul scenă (fotografiere adaptată la condiții)

Selectați modul scenă care se potrivește cu condițiile de fotografiere și puteți face fotografii cu setările adecvate condițiilor respective.



Apăsați pe butonul **MENU** pentru a afișa meniul de scene și selectați unul dintre următoarele moduri scenă utilizând selectorul multiplu.

Selector aut. scene (setare implicită) (📖36)	Peisaj noapte (📖37) ^{1,2}
Portret	Close-up (📖38)
Peisaj ^{1,2}	Mâncare (📖38)
Filmare secvențială (📖92) ²	Foc de artificii (📖38) ^{1,3}
Sport (📖36) ¹	Iluminare fundal (📖39) ¹
Portret de noapte (📖37)	Panoramă simplă (📖43) ¹
Petrecere/Interior (📖37) ²	Portret animal de casă (📖40)
Plajă ²	Exp. multiplă lumin. (📖41) ^{3,4}
Zăpadă ²	Film supercursiv (📖94)
Apus ^{2,3}	Portret inteligent (📖46)
Crepuscul/Răsărit ^{1,2,3}	

¹ Aparatul foto focalizează la infinit.

² Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

³ Se recomandă folosirea unui trepied, deoarece timpul de expunere este lung. Setări **VR fotografie** (📖150) la **Dezactivată** în meniul de configurare atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.











⁴ Când este selectată scena **Peisaj noct.+dâre lum.**, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului. Când este selectată scena **Peisaj noct.+dâre stele** sau **Dâre de stele**, aparatul foto focalizează la infinit.





Sugestii și note referitoare la modul scenă

SCENE → Selector aut. scene

- Odată îndreptat spre subiect, aparatul foto recunoaște automat condițiile și reglează corespunzător setările de fotografiere.

	Portret (pentru fotografierea de portrete close-up ale uneia sau două persoane)
	Portret (pentru fotografierea portretelor unui număr mare de oameni sau a imaginilor în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj
	Portret de noapte (pentru fotografierea de portrete close-up ale uneia sau două persoane)
	Portret de noapte (pentru fotografierea portretelor unui număr mare de oameni sau a imaginilor în care fundalul ocupă o mare parte din cadru)
	Peisaj noapte
	Close-up
	Iluminare fundal (pentru fotografierea altor subiecte decât oameni)
	Iluminare fundal (pentru fotografierea portretelor)
	Alte condiții de fotografiere









- În unele condiții de fotografiere este posibil ca aparatul foto să nu selecteze setările dorite. În acest caz, selectați un alt mod de fotografiere (33).
- Dacă detectează fețe umane în momentul fotografierii, aparatul foto estompează tonurile pielii faciale cu funcția Estompare piele (42).

SCENE → Sport


- În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu.
- Aparatul foto poate fotografia continuu până la aproximativ 7 imagini, la o cadență de aproximativ 7 fps (cu setările **Normal** (calitatea imaginii) și **20M 5184x3888** (dimensiunea imaginii)).
- Cadența cadrelor pentru declanșarea continuă poate să scadă în funcție de setările curente pentru calitatea și dimensiunea imaginii, de cardul de memorie utilizat sau de condițiile de fotografiere.
- Setările de focalizare, expunere și nuanță pentru a doua imagine și cele următoare se fixează la valorile determinate pentru prima imagine.










SCENE → Portret de noapte

- Selectați  **Din mână** sau  **Trepied** pe ecranul care se afișează când selectați  **Portret de noapte**.
-  **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  de pe ecranul de fotografiere este afișată în culoarea verde, apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o serie de imagini care vor fi combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca ecranul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Dacă subiectul se mișcă în timp ce aparatul foto fotografiază prin declanșare continuă, imaginea poate fi deformată, suprapusă sau neclară.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe ecranul de fotografiere.
 - În anumite condiții nu se poate folosi fotografierea continuă.
-  **Trepied**:
 - O imagine este fotografiată cu timp de expunere lung în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru **VR fotografie** ( 150) din meniul de configurare.
- Blițul se declanșează întotdeauna. Ridicați blițul înainte de a fotografia.
- Dacă detectează fețe umane în momentul fotografierii, aparatul foto estompează tonurile pielii faciale cu funcția Estompare piele ( 42).

SCENE → Petrecere/Interior

- Pentru a evita efectele produse de tremuratură aparatului foto, țineți-l nemișcat. Setati **VR fotografie** ( 150) la **Dezactivată** în meniul de configurare atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

SCENE → Peisaj noapte

- Selectați  **Din mână** sau  **Trepied** pe ecranul care se afișează când selectați  **Peisaj noapte**.
-  **Din mână** (setare implicită):
 - În timp ce pictograma  de pe ecranul de fotografiere este afișată în culoarea verde, apăsați butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o serie de imagini care vor fi combinate într-o singură imagine și salvate.
 - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografiați, nu opriți aparatul foto înainte ca ecranul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe ecranul de fotografiere.
 - În anumite condiții nu se poate folosi fotografierea continuă.
-  **Trepied**:
 - O imagine este fotografiată cu timp de expunere lung în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la capăt.
 - Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru **VR fotografie** ( 150) din meniul de configurare.



SCENE → 📷 Close-up

- Modul macro (📖61) este activat și aparatul foto reglează automat zoomul la cea mai apropiată poziție la care poate focaliza.
- Puteți deplasa zona de focalizare. Apăsați pe butonul **OK**, folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a deplasa zona de focalizare și apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica setarea.

SCENE → 🍴 Mâncare



- Modul macro (📖61) este activat și aparatul foto reglează automat zoomul la cea mai apropiată poziție la care poate focaliza.
- Puteți regla nuanța utilizând ▲▼ de pe selectorul multiplu. Setarea nuanței rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.
- Puteți deplasa zona de focalizare. Apăsați pe butonul **OK**, folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a deplasa zona de focalizare și apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica setarea.



SCENE → ⚙️ Foc de artificii

- Timpul de expunere este fixat la 4 secunde.
- Poziția telefotografie a zoomului este limitată la unghiul de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 300 mm (în formatul 35 mm [135]).
- Compensarea expunerii nu se poate utiliza (📖64).



- Pe ecranul care se afișează când este selectat  **Iluminare fundal**, selectați opțiunile **Activat** sau **Dezactivat** pentru a activa sau dezactiva funcția gamă dinamică înaltă (HDR), în funcție de condițiile de fotografiere.
- **Dezactivat** (setare implicită): blițul se declanșează pentru ca subiectul să nu rămână ascuns în umbră. Fotografați imaginile cu blițul ridicat.
 - Apăsăți pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia o imagine.
- **Activat**: utilizați această setare atunci când fotografați imagini cu zone foarte luminoase și foarte întunecate incluse în același cadru.
 - Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto fotografiază la viteză mare prin declanșare continuă și salvează următoarele două imagini.
 - O imagine mixtă non-HDR
 - O imagine mixtă HDR în care estomparea detaliilor în zonele luminoase și umbrite este redusă la minimum
 - Dacă memoria disponibilă permite salvarea unei singure imagini, aceasta va fi cea procesată prin D-Lighting ( 82) în momentul fotografierii, în care zonele întunecate sunt corectate.
 - După ce apăsați butonul de declanșare până la capăt, țineți aparatul foto nemișcat până când se afișează o imagine statică. După ce fotografați, nu opriți aparatul foto înainte ca ecranul să comute la ecranul de fotografiere.
 - Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) din imaginea salvată este mai îngust decât cel văzut pe ecranul de fotografiere.
 - În unele condiții de fotografiere, în jurul subiectelor luminoase pot apărea umbre întunecate, iar în jurul subiectelor întunecate pot apărea zone luminoase.

Note privind HDR

Se recomandă folosirea unui trepied. Setăți **VR fotografie** ( 150) la **Dezactivată** în meniul de configurare atunci când utilizați un trepied pentru stabilizarea aparatului foto.



SCENE → 🐾 Portret animal de casă

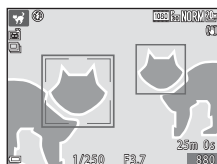
- Atunci când îndreptați aparatul foto către un câine sau o pisică, aparatul detectează fața animalului și focalizează pe aceasta. În mod implicit, obturatorul este declanșat automat în momentul în care se detectează fața unui câine sau a unei pisici (declanșare automată).
- Selectați **[S] Unică** sau **[📷] Continuu** pe ecranul care se afișează când selectați 🐾 **Portret animal de casă**.
 - **[S] Unică**: de fiecare dată când se detectează fața unui câine sau a unei pisici, aparatul foto fotografiază o imagine.
 - **[📷] Continuu**: de fiecare dată când se detectează fața unui câine sau a unei pisici, aparatul foto fotografiază continuu trei imagini.

✔ Declanșare automată



- Apăsați **◀ (☺)** pe selectorul multiplu pentru a schimba setarea **Declanșare automată**.
 - **[📷]**: aparatul foto declanșează automat obturatorul când detectează fața unui câine sau a unei pisici.
 - **OFF**: aparatul foto nu declanșează automat obturatorul, chiar dacă detectează fața unui câine sau a unei pisici. Apăsați pe butonul de declanșare. Aparatul foto detectează și fețe umane când este selectat **OFF**.
- **Declanșare automată** este setată la **OFF** după fotografierea a cinci serii.
- Fotografierea este posibilă și prin apăsarea butonului de declanșare, indiferent care este setarea pentru **Declanșare automată**.




✔ Zona de focalizare



- Când aparatul foto detectează o față, aceasta este afișată în interiorul unui chenar galben. În momentul în care aparatul foto focalizează pe o față afișată în interiorul unui chenar dublu (zona de focalizare), chenarul dublu își schimbă culoarea în verde. Dacă nu este detectată nicio față, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- În anumite condiții de fotografiere, fața animalului de companie poate să nu fie detectată și alte subiecte pot fi încadrate cu un chenar.






SCENE → Exp. multiplă lumin.

- Aparatul foto fotografiază automat, la intervale regulate, subiectele în mișcare, compară imaginile și compune doar zonele luminoase din acestea, după care salvează o singură imagine mixtă. Se fotografiază dăre luminoase, cum ar fi cele ale farurilor mașinilor în mișcare sau ale stelelor.
- Pe ecranul care se afișează când este selectat  **Exp. multiplă lumin.**, selectați  **Peisaj noct.+dăre lum.**,  **Peisaj noct.+dăre stele** sau  **Dăre de stele**.

Opțiune	Descriere
 Peisaj noct.+dăre lum.	Utilizați pentru fotografierea dărelor luminoase lăsate de farurile mașinilor într-un peisaj nocturn. <ul style="list-style-type: none">• Puteți roti selectorul de comandă pentru a stabili intervalul dorit dintre fotografii. Intervalul setat devine timpul de expunere. După 50 de fotografii aparatul foto oprește fotografierea în mod automat.• Pentru fiecare 10 fotografii făcute se salvează automat câte o imagine mixtă, cu dărele suprapuse de la începutul fotografierii.
 Peisaj noct.+dăre stele	Utilizați pentru a fotografia mișcarea stelelor, cu un peisaj nocturn în cadru. <ul style="list-style-type: none">• Fotografiile se fac cu un timp de expunere de 20 secunde, la fiecare 25 secunde. După 300 de fotografii aparatul foto oprește fotografierea în mod automat.• Pentru fiecare 30 de fotografii făcute se salvează automat câte o imagine mixtă, cu dărele suprapuse de la începutul fotografierii.
 Dăre de stele	Utilizați pentru a fotografia mișcarea stelelor. <ul style="list-style-type: none">• Fotografiile se fac cu un timp de expunere de 25 de secunde, la fiecare 30 de secunde. După 300 de fotografii aparatul foto oprește fotografierea în mod automat.• Pentru fiecare 30 de fotografii făcute se salvează automat câte o imagine mixtă, cu dărele suprapuse de la începutul fotografierii.

- Este posibil ca ecranul să se stingă în perioada de fotografiere. Cât timp ecranul este stins, indicatorul luminos aparat pornit luminează.
- Pentru a încheia fotografierea înainte ca aceasta să se termine automat, apăsați pe butonul .
- Când ați obținut dărele dorite, opriți fotografierea. Dacă veți continua să fotografiați, este posibil ca detaliile din zonele compuse să se piardă.
- Imaginile salvate automat în timpul fotografierii, precum și cea mixtă, compusă după terminarea fotografierii, sunt grupate într-o secvență. Imaginea mixtă se folosește drept imagine importantă (79).

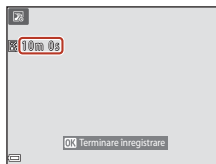
Note privind Exp. multiplă lumin.

- Aparatul foto nu poate fotografia imagini dacă nu este introdus niciun card de memorie.
- Nu rotiți selectorul de moduri și nu introduceți niciun card de memorie până când nu se termină fotografierea.
- Utilizați acumulatori suficient de încărcăți pentru a preîntâmpina oprirea aparatului foto în timpul fotografierii.
- Compensarea expunerii nu se poate utiliza (64).
- Când se utilizează  **Peisaj noct.+dăre stele** sau  **Dăre de stele**, poziția telefotografie a zoomului este limitată la unghiul de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 300 mm (în formatul 35 mm [135]).



Timpul rămas

Timpul rămas până la terminarea automată a fotografierii se afișează pe ecran.



Utilizarea funcției Estompare piele

În **Selector aut. scene**, **Portret**, **Portret de noapte** sau **Portret inteligent**, dacă se detectează fețe umane, aparatul foto procesează imaginea pentru a estompa tonurile pielii faciale înainte de a salva imaginea (cel mult trei fețe).

Funcțiile de editare, de exemplu **Estompare piele**, se pot aplica la imaginile salvate utilizând **Retușare cosmetică** (📖83), chiar și după fotografiere.

Note privind funcția Estompare piele

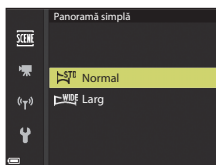
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult decât de obicei.
- În anumite condiții de fotografiere, rezultatele obținute în urma utilizării funcției nu sunt cele așteptate și procesarea poate fi aplicată unor zone ale imaginii care nu conțin figuri.



Fotografierea cu setarea Panoramă simplă

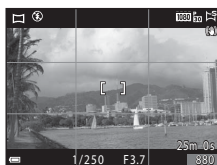
Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** → Panoramă simplă → butonul **OK**

- 1** Selectați raza de fotografiere **Normal** sau **Larg** și apăsați pe butonul **OK**.



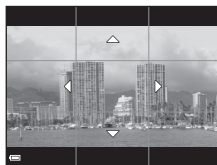
- 2** Încadrați prima parte a scenei panoramice, apoi apăsați butonul de declanșare până la jumătate pentru a focaliza.

- Poziția zoomului este fixată la unghi larg.
- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.



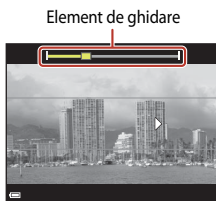
- 3** Apăsați butonul de declanșare până la capăt, apoi ridicați degetul de pe buton.

- se afișează pentru a indica direcția în care se mișcă aparatul foto.



- 4** Deplasați aparatul foto în una din cele patru direcții până când indicatorul de ghidare ajunge la capăt.

- În momentul în care aparatul foto detectează direcția în care este mișcat, fotografierea începe.
- Fotografierea se oprește în momentul în care aparatul foto a immortalizat imaginea cuprinsă în raza de fotografiere specificată.
- Focalizarea și expunerea sunt blocate până când fotografierea se oprește.



Exemplu de deplasare a aparatului foto

- Folosindu-vă corpul ca axă de rotație, deplasați încet aparatul foto pe traiectoria unui arc de cerc, în direcția indicată (△▽◁▷).
- După ce pornește, fotografierea se oprește dacă elementul de ghidare nu ajunge la margine în decursul a 15 secunde (când se selectează **STD Normal**) sau în decursul a 30 de secunde (când se selectează **WIDE Larg**).



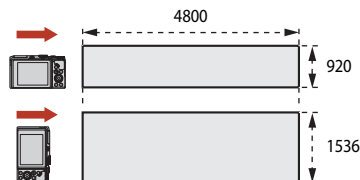
✓ Note privind fotografierea cu Panoramă simplă

- Raza imaginii, văzută în imaginea salvată, este mai îngustă decât cea văzută pe ecran în momentul fotografierii.
- Dacă aparatul foto este deplasat prea rapid sau este scuturat prea puternic, respectiv dacă subiectul este prea uniform (de ex. ziduri sau întuneric), se poate produce o eroare.
- Dacă fotografierea se oprește înainte ca aparatul foto să ajungă la punctul aflat la jumătatea razei de fotografiere a panoramei, imaginea panoramică nu este salvată.
- Dacă se capturează mai mult de jumătate din raza de fotografiere a panoramei, dar fotografierea se încheie înainte de atingerea limitei razei de fotografiere, partea care nu este capturată este înregistrată și afișată cu gri.

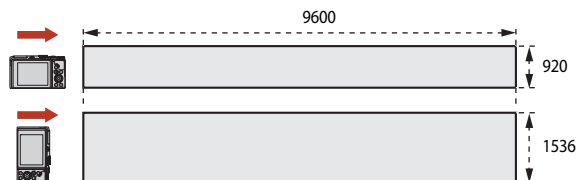
📏 Dimensiunea imaginii fotografiate cu Panoramă simplă

Există patru dimensiuni diferite de imagine (în pixeli), după cum se descrie în continuare.

Când este setat **STD Normal**



Când este setat **WIDE Larg**



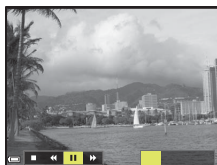
Redarea cu setarea Panoramă simplă

Comutați la modul de redare (📖20), afișați în modul de redare cadru întreg o imagine fotografiată cu Panoramă simplă, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a derula imaginea în direcția inițială de fotografiere.

- Rotiți selectorul multiplu pentru a derula sau a avansa rapid redarea.

Comenzile de redare sunt afișate pe ecran pe toată durata redării.

Folosiți **◀▶** de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a efectua operațiunile descrise în continuare.



Funcție	Pictogramă	Descriere	
Derulare	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula rapid redarea.*	
Avansare rapidă	▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa rapid redarea.*	
Întrerupere temporară (pauză)	⏸	Întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.	
		◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula.*
		▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa.*
Reluați derularea automată.	▶		
Încheiere	■	Reveniți la modul de redare cadru întreg.	

* Aceste operațiuni pot fi efectuate și prin rotirea selectorului multiplu.

✓ **Note privind imaginile fotografiate cu setarea Panoramă simplă**

- Imaginile nu pot fi editate cu acest aparat foto.
- Este posibil ca acest aparat foto să nu poată derula sau mări imaginile salvate cu setarea Panoramă simplă, fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital.



✓ **Note privind imprimarea imaginilor panoramice**

În funcție de setările imprimantei, este posibil să nu poată fi imprimată imaginea completă. În plus, este posibil ca imprimarea să nu se poată realiza, depinzând de imprimantă.













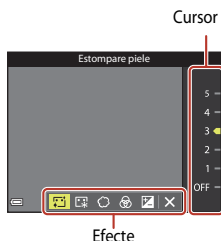
Fotografierea cu setarea Portret inteligent (îmbunătățirea aspectului fețelor umane în timpul fotografierii)

Puteți fotografia cu funcția Retușare cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fețelor umane.

Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** →  Portret inteligent → butonul  → butonul **MENU**

1 Apăsați pe selectorul multiplu, aplicați un efect.

- Folosiți  pentru a selecta efectul dorit.
- Folosiți   pentru a selecta gradul efectului.
- Puteți să aplicați simultan mai multe efecte.
 **Estompare piele**,  **Fond de ten**,  **Soft**,
 **Intensitate**,  **Luminozitate (Exp. +/-)**
- Selectați  **leșire** pentru a ascunde cursorul.
- După configurarea efectelor dorite, apăsați pe butonul  pentru a le aplica.








2 Încadrați imaginea și apăsați butonul de declanșare.

Note privind funcția Portret inteligent

Gradul efectului poate fi diferit pe imaginea afișată pe ecranul de fotografiere față de imaginea salvată.

Funcțiile disponibile în Portret inteligent


- Colaj autoportret (47)
- Ochi deschiși (48)
- Cronometru zâmbet (49)
- Mod bliț (57)
- Autodeclanșator (60)



Utilizarea funcției Colaj autoportret

Aparatul foto poate fotografia o serie de patru sau nouă imagini la anumite intervale de timp, pe care o salvează apoi sub forma unei imagini cu un cadru (un colaj).




Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** →  Portret inteligent → butonul **OK** → Colaj autoportret → butonul **OK**

1 Selectați setarea pentru Colaj autoportret.


- **Număr de fotografii:** setați numărul de fotografii pe care aparatul foto le face automat (numărul de imagini fotografiate pentru o imagine de ansamblu). **4** (setare implicită) sau **9** sunt opțiunile pe care le puteți selecta.
- **Interval:** setați intervalul de timp dintre fotografiile. **Scurt**, **Mediu** (setare implicită) sau **Lung** sunt opțiunile pe care le puteți selecta.
- **Sunet declanșator:** setați dacă doriți activarea sunetului obturatorului la fotografierea cu funcția Colaj autoportret.
Standard, **SLR**, **Magic** (setare implicită) sau **Dezactivat** sunt opțiunile pe care le puteți selecta. Dacă setați o opțiune diferită de **Dezactivat**, se emite sunetul de numărătoare inversă. Setarea specificată pentru **Sunet declanșator** în **Setări sunet** din meniul de configurare nu este aplicată în acest caz.
- După ce ați finalizat setările, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniu.

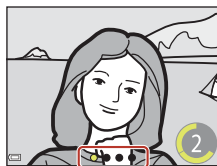
2 Apăsați pe selectorul multiplu pentru a selecta **Colaj autoportret**, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Se afișează un dialog de confirmare.
- Dacă doriți să aplicați retușarea cosmetică atunci când fotografiați, setați efectul înainte de a selecta Colaj autoportret (46).




3 Faceți o fotografie.


- În momentul în care apăsați pe butonul de declanșare, pornește numărătoarea inversă (aproximativ cinci secunde) și obturatorul este declanșat automat.
- Aparatul foto declanșează automat obturatorul pentru imaginile rămase. Numărătoarea inversă începe cu aproximativ trei secunde înainte de fotografiere.
- Numărul de fotografii este indicat de  pe monitor. În timpul fotografierii se afișează în culoarea verde, iar după fotografiere devine alb.



4 Pe ecranul afișat după ce aparatul foto termină de capturat numărul de fotografii specificat, selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- Se salvează colajul.
- Fiecare imagine fotografiată este salvată ca imagine individuală, separat de colaj. Imaginile sunt grupate într-o secvență. Drept imagine importantă se utilizează un colaj cu un cadru (79).
- Dacă se selectează **Nu**, colajul nu se salvează.

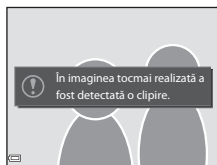
Note privind funcția Colaj autoportret


- Dacă apăsați butonul de declanșare înainte ca aparatul foto să fotografieze numărul specificat de fotografii, fotografierea este anulată și colajul nu este salvat. Imaginile fotografiate înainte de anularea fotografierii sunt salvate ca imagini individuale.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (73).

Utilizarea funcției Ochi deschiși

Aparatul foto declanșează automat obturatorul de două ori la fiecare fotografie și salvează o imagine în care ochii subiectului sunt deschiși.


- În situația în care aparatul foto a salvat o imagine în care ochii subiectului ar fi putut să fie închiși, dialogul prezentat în imaginea din dreapta este afișat câteva secunde.



Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** →  Portret inteligent → butonul **OK** → Ochi deschiși → butonul **OK**

Selectați **Activat** sau **Dezactivat** (setare implicită) în **Ochi deschiși** și apăsați pe butonul **OK**.

Note privind funcția Ochi deschiși



Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (73).



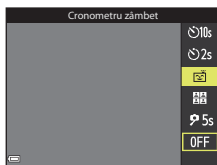
Utilizarea funcției Cronometru zâmbet

Aparatul foto declanșează obturatorul de fiecare dată când detectează o figură zâmbitoare.

Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** →  Portret inteligent → butonul **OK** → butonul **MENU**

Apăsați  pe selectorul multiplu pentru a selecta  **Cronometru zâmbet**, apoi apăsați pe butonul **OK**.

- Setati funcția Retușare cosmetică înainte de a selecta Cronometru zâmbet (📖46).
- Când apăsați butonul de declanșare pentru a fotografia, funcția Cronometru zâmbet se dezactivează.



Note privind Cronometru zâmbet

- În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta fețe sau zâmbete (📖68). Pentru fotografiere se poate utiliza și butonul de declanșare.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).

Când clipește indicatorul luminos al autodeclanșatorului

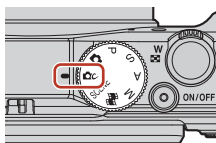
Atunci când se utilizează Cronometru zâmbet, indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește în momentul în care aparatul foto detectează o figură și clipește rapid imediat după declanșarea obturatorului.



Modul creativ (aplicarea efectelor în timpul fotografierii)

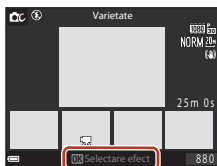
La o singură declanșare, aparatul foto salvează simultan patru imagini cu efecte și una fără.

- Aparatul foto focalizează în centrul cadrului.



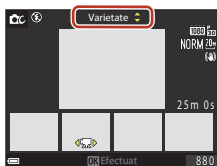
1 Apăsați pe butonul **OK**.

- Se afișează ecranul de selectare a efectului.



2 Utilizați **▲▼** de pe selectorul multiplu pentru a selecta efectul dorit.

- Aveți posibilitatea să selectați **Variatate**, **Color selectiv (roșu)**, **Color selectiv (verde)**, **Color selectiv (albastru)**, **Lumină** (setare implicită), **Profundzime**, **Amintire**, **Clasic** sau **Negru**.
- Imaginea fără efecte se afișează în partea de sus a ecranului. În partea de jos a ecranului se afișează patru tipuri de imagini cu efecte.
- Unui film i se poate aplica un singur efect. Apăsați **◀▶** pentru a selecta efectul dorit.







3 Apăsați butonul de declanșare sau butonul **●** (▶▶ înregistrare film) pentru a fotografia.

- Cele cinci imagini salvate sunt tratate ca o secvență. O imagine cu efect aplicat se utilizează ca imagine importantă (📖79).



Funcțiile disponibile în Modul creativ

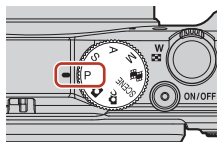
Funcțiile de mai jos sunt disponibile dacă apăsați butonul  la pasul 2:

- Mod bliț (57)
- Autodeclanșator (60)
- Mod macro (61)
- Compensare expunere (64)

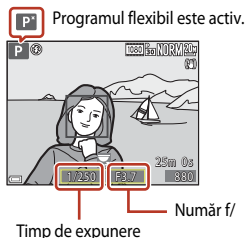
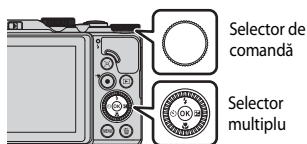


Modurile P, S, A și M (setarea expunerii pentru fotografiere)

În modurile **P**, **S**, **A** și **M** puteți seta expunerea (combinația de timp de expunere și număr f/) în funcție de condițiile de fotografiere. De asemenea, puteți obține un control mai bun dacă setați opțiunile din Meniul fotografiere (📖112).



Mod fotografiere	Descriere
P Mod. aut. programate	<p>Puteți permite reglarea timpului de expunere și a numărului f/ de aparatul foto.</p> <ul style="list-style-type: none">Combinarea de timp de expunere și număr f/ se poate schimba prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu (program flexibil). Atunci când se utilizează programul flexibil, în colțul din stânga, sus, al ecranului se afișează ✖ (marcajul de program flexibil).Pentru a anula programul flexibil, rotiți selectorul de comandă sau selectorul multiplu în direcție opusă celei folosite la setarea programului, până când ✖ dispăre de pe ecran, schimbați modul de fotografiere sau opriți aparatul foto.
S Prior. declanș. autom.	Rotiți selectorul de comandă sau selectorul multiplu pentru a seta timpul de expunere. Aparatul foto determină automat numărul f/.
A Prior. diafrag. autom.	Rotiți selectorul de comandă sau selectorul multiplu pentru a seta numărul f/. Aparatul foto determină automat timpul de expunere.
M Manual	Setați atât timpul de expunere, cât și numărul f/. Rotiți selectorul de comandă pentru a seta timpul de expunere. Rotiți selectorul multiplu pentru a seta numărul f/.



Sugestii pentru setarea expunerii

Senzația de dinamism și gradul de defocalizare a fundalului din subiecte diferă prin schimbarea combinațiilor între timpul de expunere și numărul f , chiar dacă expunerea este aceeași.

Efectul timpului de expunere

Dacă timpul de expunere este scurt, aparatul foto poate face ca un subiect care se mișcă repede să pară oprit. Dacă timpul de expunere este lung, mișcarea subiectului poate fi evidențiată.



Mai scurt
1/1000 sec.



Mai lung
1/30 sec.

Efectul numărului f

Aparatul foto poate focaliza pe subiect, cu primul plan și fundal clare, sau poate estompa deliberat fundalul subiectului.



Număr f mic
(diafragmă mai deschisă)
 $f/3,4$



Număr f mare
(diafragmă mai închisă)
 $f/8$

Timpul de expunere și numărul f

- Intervalul de control al timpului de expunere depinde de poziția zoomului, de numărul f și de setarea de sensibilitate ISO.
- Numărul f al acestui aparat foto se modifică și în funcție de poziția zoomului.
- Atunci când se aplică zoomul după setarea expunerii, combinațiile de expuneri sau numărul f se pot schimba.
- Diafragmele deschise (exprimate prin numere f mici) lasă să pătrundă mai multă lumină în aparatul foto, iar diafragmele închise (numere f mari), mai puțină lumină. Cel mai mic număr f reprezintă diafragma deschisă la maximum, iar cel mai mare corespunde diafragmei închise la maximum.

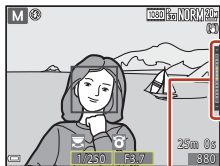


✓ Note privind setarea expunerii

Atunci când subiectul este prea întunecat sau prea luminos, este posibil să nu se obțină expunerea adecvată. În astfel de cazuri, indicatorul timpului de expunere sau al numărului f/ clipească (în modurile **P**, **S** și **A**) sau indicatorul expunerii se afișează cu roșu (în modul **M**) în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Schimbați setarea pentru timpul de expunere sau numărul f/.

Indicatorul expunerii (în modul **M**)

În indicatorul expunerii de pe ecran se afișează măsura în care valoarea de expunere setată se abate de la cea optimă, măsurată de aparatul foto. Măsura abaterii de pe indicatorul expunerii este afișată în EV (-2 până la +2 EV în pași de câte 1/3 EV).



Indicatorul expunerii

✓ Note privind funcția Sensibilitate ISO

Atunci când **Sensibilitate ISO** (📖115) este setată la **Automată** (setare implicită) sau **Interval fix automat**, sensibilitatea ISO în modul **M** este fixată la ISO 80.

Funcțiile disponibile în modurile **P**, **S**, **A** și **M**

- Mod bliț (📖56)
- Autodeclanșator (📖56)
- Mod macro (📖56)
- Cursor pentru creativitate (📖56)
- Meniu fotografiere (📖112)

🔪 Zona de focalizare

Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea **Mod zonă AF** (📖115) din meniul de fotografiere. Când este setat modul **Găsire țintă AF** (setare implicită), aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe acesta (📖67). Dacă se detectează o față umană, aparatul foto va focaliza automat pe aceasta cu prioritate.



Intervalul de control al timpului de expunere (modurile P, S, A și M)

Intervalul de control al timpului de expunere depinde de poziția zoomului, de numărul f/ și de setarea de sensibilitate ISO. În plus, intervalul de control se modifică la următoarele setări stabilite pentru declanșarea continuă.

Setare		Interval de control (secundă)			
		Modul P	Modul S	Modul A	Modul M
Sensibilitate ISO (📖125) ¹	Automată ²	1/2000–1 sec.	1/2000–2 sec.		1/2000–8 sec.
	ISO 80 - 400 ² , ISO 80 - 800 ²		1/2000–4 sec.		
	ISO 80, 100, 200		1/2000–8 sec.		
	ISO 400, 800		1/2000–4 sec.		
	ISO 1600		1/2000–2 sec.		
	ISO 3200		1/2000–1 sec.		
Continuu (📖123)	Continuu ridicată, Continuu redusă	1/2000–1 sec.			
	Cache prefotografiere	1/4000–1/120 sec.			
	Continuu ridicată: 120 fps				
	Continuu ridicată: 60 fps	1/4000–1/60 sec.			

¹ Setarea sensibilității ISO este restricționată în funcție de setarea declanșării continue (📖73).

² În modul M, sensibilitatea ISO este fixată la ISO 80.



Setarea funcțiilor de fotografiere cu selectorul multiplu

Când ecranul de fotografiere este afișat, puteți să apăsați ▲ (⚡) ◀ (⌚) ▼ (🌸) ▶ (📷) pe selectorul multiplu pentru a seta funcțiile descrise în continuare.



- ⚡ **Mod bliț**
Când blițul este ridicat, modul bliț poate fi setat în funcție de condițiile de fotografiere.
- ⌚ **Autodeclanșator/Temporizator autoportret**
 - Autodeclanșator: obturatorul este declanșat automat după 10 sau 2 secunde.
 - Temporizator autoportret: aparatul foto focalizează după 5 secunde, apoi se declanșează automat obturatorul.
- 🌸 **Mod macro**
Utilizați modul macro când fotografiați de foarte aproape.
- 📷 **Cursor pentru creativitate (📷 luminozitate (compensare expunere), 📷 intensitate, 📷 nuanță și 📷 D-Lighting activ)**
Aveți posibilitatea să ajustați luminozitatea întregii imagini (compensare expunere).
În modul scenă **Portret inteligent** puteți aplica retușarea cosmetică pentru a îmbunătăți aspectul fețelor umane.
În modurile **P**, **S**, **A** și **M** puteți face reglaje generale ale luminozității, intensității, nuanței și D-Lighting activ din imagine.


Funcțiile care pot fi setate depind de modul de fotografiere.

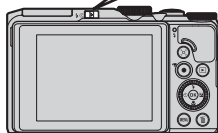
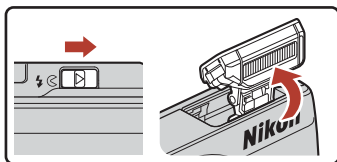


Modul bliț

Când blițul este ridicat, modul bliț poate fi setat în funcție de condițiile de fotografiere.

1 Deplasați controlul (ridicare bliț) pentru a ridica blițul.


- Atunci când blițul este coborât, funcționarea blițului este dezactivată și se afișează .

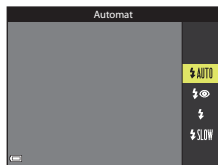


2 Apăsați pe selectorul multiplu.



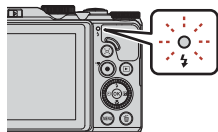
3 Selectați modul bliț dorit (58) și apăsați pe butonul .

- Dacă setarea nu este aplicată prin apăsarea butonului , selecția va fi anulată.



Becul blițului

- Starea blițului se poate verifica prin apăsarea butonului de declanșare până la jumătate.
 - Aprins: blițul se declanșează atunci când apăsați până la capăt butonul de declanșare.
 - Clipește: blițul se încarcă. Aparatul foto nu poate fotografia.
 - Stins: blițul nu se declanșează în momentul fotografierii.
- Dacă nivelul de încărcare a acumulatorului este scăzut, monitorul se stinge cât timp se încarcă blițul.



Modurile bliț disponibile

AUTO Automat

Blițul se declanșează atunci când este nevoie, de exemplu în condiții de lumină slabă.

- Indicatorul modului bliț se afișează pe ecranul de fotografiere doar imediat după setare.

Autom. cu reducere ochi roșii/Reducere ochi roșii

Reduceți efectul „ochi roșii” din portrete, care apare din cauza blițului (📖59).

- Când este selectat modul **Reducere ochi roșii**, blițul se declanșează ori de câte ori se fotografiază.

Bliț de umplere/Bliț standard

Blițul se declanșează ori de câte ori se fotografiază.

SLOW Sincronizare lentă

Adecvat pentru portrete realizate seara și noaptea, care includ peisaje în fundal. Blițul se declanșează atunci când este nevoie, pentru a ilumina subiectul principal; se folosesc timpi de expunere lungi pentru imortalizarea fundalului noaptea sau în condiții de lumină slabă.







Note privind utilizarea blițului

Când utilizați blițul la poziția de unghi larg a zoomului, în funcție de distanța de fotografiere, marginea imaginii poate fi întunecată.

Acest lucru se poate îmbunătăți prin reglarea ușoară a zoomului spre o poziție de telefotografie.

Setarea modului bliț

Modurile bliț disponibile diferă în funcție de modul de fotografiere.

Mod bliț		SCENE		P ¹	S ¹	A ¹	M ¹
 AUTO Automat	✓	2	-	-	-	-	-
Autom. cu reducere ochi roșii	✓		-	-	-	-	-
 Reducere ochi roșii	-		-	✓	✓	✓	✓
 Bliț de umplere	✓		-	-	-	-	-
Bliț standard	-		-	✓	✓	✓	✓
 SLOW Sincronizare lentă	✓		-	✓	-	✓	-

¹ Pentru modurile de fotografiere **P**, **S**, **A** și **M**, setarea rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.

² Disponibilitatea depinde de setare. Pentru mai multe informații, consultați „Setările implicite (bliț, autodeclanșator și mod macro)” (📖71).





Autom. cu reducere ochi roșii/Reducere ochi roșii

Înainte de declanșării blițului principal, se declanșează repetat pre-blițuri la intensitate redusă, care reduc efectul „ochi roșii”. Dacă aparatul foto detectează „ochi roșii” în momentul salvării unei imagini, zona afectată va fi procesată pentru a se reduce acest efect înainte de salvarea imaginii.

Rețineți următoarele aspecte atunci când fotografiați:

- Din cauza declanșării pre-blițurilor, va apărea o ușoară întârziere între apăsarea butonului de declanșare și fotografierea imaginii.
- Salvarea imaginilor durează mai mult decât de obicei.
- Funcția Reducere ochi roșii poate să nu producă rezultatele dorite în unele situații.
- În cazuri rare, funcția Reducere ochi roșii poate fi aplicată la unele zone ale imaginii, chiar dacă nu este necesară. În aceste cazuri, selectați un alt mod bliț și fotografiați din nou.



Autodeclanșator

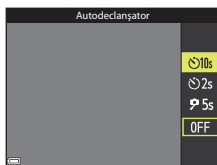
Aparatul foto este echipat cu un autodeclanșator care declanșează obturatorul după câteva secunde de la apăsarea butonului de declanșare. Setati **VR fotografie** (📖150) la **Dezactivată** în meniul de configurare atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.

1 Apăsați ◀ (👁) pe selectorul multiplu.



2 Selectați modul autodeclanșator dorit și apăsați pe butonul OK.

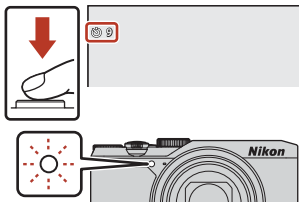
- 👁10s (10 secunde): folosiți la ocazii importante, de exemplu la nunți.
- 👁2s (2 secunde): folosiți pentru a preîntâmpina tremuratură a aparatului foto.
- ⌚5s (5 secunde): folosiți pentru a face autoportrete.
- Dacă setarea nu este aplicată prin apăsarea butonului OK, selecția va fi anulată.
- Atunci când modul de fotografiere este modul scenă **Portret animal de casă**, se afișează 📷 (declanșare automată) (📖40) și ⌚5s (temporizator autoportret).
- Atunci când modul de fotografiere este modul scenă **Portret inteligent**, se pot selecta de asemenea 📷 (cronometru zămbet) sau 📷📷 (colaj autoportret) (📖49, 47).



3 Încadrați imaginea și apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

4 Apăsați butonul de declanșare până la capăt.

- Numărătoarea inversă începe. Indicatorul luminos al autodeclanșatorului clipește, apoi rămâne aprins cu aproximativ o secundă înainte de declanșarea obturatorului.
- După declanșarea obturatorului, autodeclanșatorul este setat la **OFF**.
- Pentru a opri numărătoarea inversă, apăsați din nou pe butonul de declanșare.



📌 **Focalizarea și setarea expunerii în cazul utilizării autodeclanșatorului**

Momentul în care se face focalizarea și setarea expunerii depinde de setare.

- 👁10s/👁2s: focalizarea și expunerea se reglează în momentul în care butonul este apăsat până la jumătate, la pasul 3.
- ⌚5s: focalizarea și expunerea se reglează chiar înainte de declanșarea obturatorului.



Modul macro (fotografierea close-up)

Utilizați modul macro când fotografiati close-up.

- 1 Apăsați ▼ (🌿) pe selectorul multiplu.



- 2 Selectați ON și apăsați pe butonul OK.

- Dacă setarea nu este aplicată prin apăsarea butonului OK, selecția va fi anulată.



- 3 Deplasați controlul zoomului pentru a seta nivelul de zoom la poziția la care 🌿 și indicatorul de zoom se afișează în culoarea verde.



- Când nivelul de zoom este setat la poziția la care indicatorul de zoom se afișează în culoarea verde, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la aproximativ 10 cm de obiectiv.
Când zoomul este la poziția la care se afișează 📏, aparatul foto poate focaliza pe subiecte aflate la o distanță de până la aproximativ 1 cm de obiectiv.


📌 Setarea Modulului macro

- Este posibil ca setarea să nu fie disponibilă cu anumite moduri de fotografiere (📖71).
- Dacă setarea este aplicată în modurile **P**, **S**, **A** sau **M** sau în modul Prezentare film scurt, va rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.










Utilizarea cursorului pentru creativitate

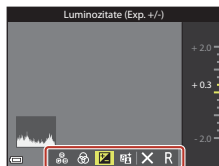
Când modul de fotografiere este setat la modul **P**, **S**, **A** sau **M**, puteți regla luminozitatea (compensare expunere), intensitatea, nuanța și D-Lighting activ pentru fotografiere.

1 Apăsați  pe selectorul multiplu.






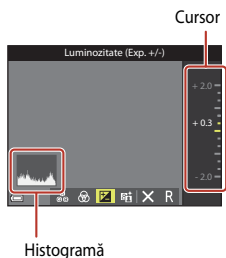
2 Utilizați  pentru a selecta un element.

-  **Nuanță:** reglați nuanța (roșatică/albăstruie) întregii imagini.
-  **Intensitate:** reglați intensitatea culorilor în întreaga imagine.
-  **Luminozitate (Exp. +/-):** reglați luminozitatea întregii imagini.
-  **D-Lighting activ:** reduceți estomparea detaliilor în zonele luminoase și în cele umbrite. Selectați nivelul efectului:  **H** (Ridicat),  **N** (Normal) sau  **L** (Redus).



3 Apăsați  pentru a regla nivelul.

- Puteți examina rezultatele pe ecran.
- Pentru a seta un alt element, reveniți la pasul 2.
- Selectați  **leșire** pentru a ascunde cursorul.
- Pentru a anula toate setările, selectați  **R** **Resetare** și apăsați pe butonul . Reveniți la pasul 2 și reglați din nou setările.



4 Apăsați pe butonul  după ce finalizați setarea.

- Setările se aplică, iar aparatul foto revine la ecranul de fotografiere.



Setările cursorului pentru creativitate

- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).
- Setările de luminozitate (compensare expunere), intensitate, nuanță și D-Lighting activ se salvează în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.
- Când modul de fotografiere este setat la modul **M**, **D-Lighting activ** nu se poate utiliza.
- Pentru mai multe informații, consultați „Folosirea histogramei” (📖64).



D-Lighting activ comparativ cu D-Lighting

- Opțiunea **D-Lighting activ** din meniul de fotografiere fotografiază imagini cu reducerea estompării detaliilor în zonele luminoase și reglează tonul la salvarea imaginilor.
- Opțiunea **D-Lighting** (📖82) din meniul de redare reglează tonul imaginilor salvate.





Compensare expunere (reglarea luminozității)

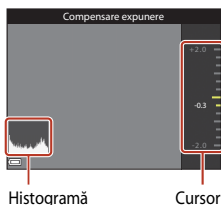
Când modul de fotografiere este setat la modul  (automat), modul scenă, modul creativ sau modul prezentare film scurt, puteți ajusta luminozitatea (compensare expunere).

1 Apăsați  () pe selectorul multiplu.



2 Selectați o valoare a compensării și apăsați pe butonul .

- Pentru a lumina imaginea, setați o valoare pozitivă (+).
- Pentru a întuneca imaginea, setați o valoare negativă (-).
- Valoarea compensării se aplică chiar dacă nu se apasă pe butonul .



Valoarea compensării expunerii

- Dacă modul de fotografiere este **Foc de artificii**, Cer nocturn și Dăre de stele din **Filmare secvențială** sau **Exp. multiplă luminoasă** din modul scenă, compensarea expunerii nu se poate utiliza.
- Dacă modul de fotografiere este Prezentare film scurt, setarea aplicată va rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.
- Atunci când compensarea expunerii este setată în timp ce se folosește blițul, compensarea se aplică atât expunerii fundalului, cât și luminii blițului.

Folosirea histogramei

Histograma este un grafic care prezintă distribuția tonurilor în imagine. Utilizați histograma ca ghid atunci când folosiți compensarea expunerii și fotografiați fără bliț.

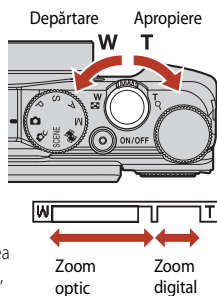
- Axa orizontală corespunde luminozității pixelilor, cu tonurile întunecate spre stânga și tonurile luminoase spre dreapta. Axa verticală arată numărul de pixeli.
- Mărirea valorii compensării expunerii deplasează distribuția tonurilor spre dreapta și reducerea valorii deplasează distribuția tonurilor spre stânga.



Folosirea zoomului

Când deplasați controlul zoomului, poziția obiectivului zoom se schimbă.

- Pentru a apropia imaginea: deplasați spre **T**
 - Pentru a depărta imaginea: deplasați spre **W**
- Imediat după pornirea aparatului foto, obiectivul zoom se reglează în poziția de unghi larg maxim.
- Rotirea controlului zoomului până la capăt în oricare dintre direcții reglează rapid zoomul.
 - Pe ecranul de fotografiere se afișează un indicator de zoom când se deplasează controlul zoomului.
 - Zoomul digital, care vă permite să măriți în continuare imaginea subiectului cu aproximativ de 4x nivelul maxim de zoom optic, poate fi activat deplasând controlul zoomului către **T** și menținându-l în această poziție atunci când zoomul optic al aparatului foto este în poziție maximă.



✓ Note privind mărirea cu zoom digital

Când **Opțiuni film** (📖 130) este setată la **2160p 60 2160/30p** (4K UHD) sau **2160p 60 2160/25p** (4K UHD), mărirea cu zoom digital este restricționată până la aproximativ 2x.


📎 Zoom digital




Indicatorul de zoom își schimbă culoarea în albastru la activarea zoomului digital și se face galben când mărirea cu zoom crește în continuare.

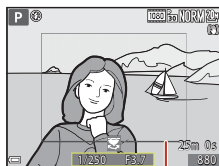
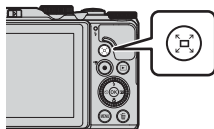
- Indicatorul de zoom este albastru: calitatea imaginii nu este redusă semnificativ prin utilizarea funcției Dynamic Fine Zoom.
- Indicatorul de zoom este galben: pot exista cazuri în care calitatea imaginii este redusă considerabil.
- Indicatorul rămâne albastru pe o plajă mai largă atunci când dimensiunea imaginii este mai mică.
- Indicatorul de zoom poate să nu își schimbe culoarea în albastru când se utilizează anumite setări de declanșare continuă sau alte setări.



Utilizarea zoomului cu revenire rapidă

Dacă subiectul dispare din cadru în timp ce fotografiați cu obiectivul în poziția de telefotografie, apăsați pe butonul  (zoom cu revenire rapidă) pentru a lărgi temporar zona vizibilă (unghiul de câmp), astfel încât să puteți încadra mai ușor subiectul.

- În timp ce apăsați pe butonul , încadrați subiectul în interiorul chenarului de pe ecranul de fotografiere. Pentru a modifica zona vizibilă, deplasați controlul zoomului în timp ce apăsați pe butonul .
- Luați degetul de pe butonul  pentru a reveni la poziția de zoom inițială.
- Zoomul cu revenire rapidă nu este disponibil în timpul înregistrării filmelor.





Chenar de încadrare





Focalizarea

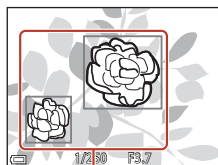
Butonul de declanșare

<p>Apăsați până la jumătate</p> 	<p>A apăsa butonul de declanșare „până la jumătate” înseamnă apăsarea și menținerea butonului în punctul în care se simte o ușoară rezistență.</p> <ul style="list-style-type: none">• Focalizarea și expunerea (timpul de expunere și numărul f/) se setează atunci când apăsați butonul de declanșare până la jumătate. Focalizarea și expunerea rămân blocate cât timp butonul este apăsat până la jumătate.• Zona de focalizare variază în funcție de modul de fotografiere.
<p>Apăsați până la capăt</p> 	<p>A apăsa butonul de declanșare „până la capăt” înseamnă apăsarea completă a acestuia.</p> <ul style="list-style-type: none">• Obturatorul se declanșează atunci când butonul de declanșare este apăsat până la capăt.• Nu apăsați cu putere pe butonul de declanșare; aceasta poate produce tremuratul aparatului foto și imagini neclare. Apăsați butonul ușor.

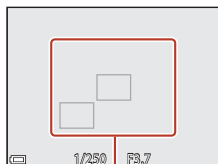
Utilizarea funcției Găsire țintă AF

În modul  (automat) sau când Mod zonă AF (126) din modurile **P**, **S**, **A** sau **M** este setat la **Găsire țintă AF**, aparatul foto focalizează așa cum se descrie mai jos în momentul în care apăsați butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto detectează subiectul principal și focalizează pe acesta. În momentul în care subiectul este focalizat, zona de focalizare se afișează în culoarea verde. Dacă se detectează o față umană, aparatul foto va focaliza automat pe aceasta cu prioritate.
- Dacă nu se detectează un subiect principal, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat. Atunci când se focalizează asupra subiectului, zonele pe care se focalizează se afișează în culoarea verde.



Zone de focalizare



Zone de focalizare



✓ Note privind funcția Găsire țintă AF

- În funcție de condițiile de fotografiere, subiectul considerat de aparatul foto drept subiect principal poate varia.
- Subiectul principal poate să nu fie detectat atunci când se utilizează anumite setări de **Balans de alb**.
- Este posibil ca aparatul foto să nu poată detecta subiectul principal în mod corespunzător în următoarele situații:
 - Când subiectul este foarte întunecat sau luminos
 - Când subiectul principal nu prezintă culori clar definite
 - Când imaginea este încadrată astfel încât subiectul principal este la marginea ecranului
 - Când subiectul principal este compus dintr-un țipar repetitiv

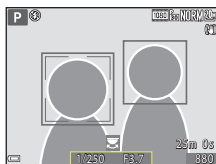
Utilizarea funcției de detectare a fețelor

La setările enumerate mai jos, aparatul foto utilizează funcția de detectare a fețelor pentru a focaliza automat pe figuri umane.

- Modurile scenă **Selector aut. scene**, **Portret**, **Portret de noapte** sau **Portret inteligent** (📖35)

- Când **Mod zonă AF** (📖126) este setat la **Prioritate față**

Dacă aparatul foto detectează mai multe fețe simultan, figura asupra căreia aparatul focalizează este încadrată cu un chenar dublu, în timp ce în jurul celorlalte figuri sunt afișate chenare simple.



Dacă se apasă butonul de declanșare până la jumătate când nu se detectează nicio figură:

- Dacă este selectat **Selector aut. scene**, zona de focalizare se schimbă în funcție de condițiile de fotografiere pe care le recunoaște aparatul foto.
- În **Portret**, **Portret de noapte** sau **Portret inteligent**, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.
- Când **Mod zonă AF** este setat la **Prioritate față**, aparatul foto selectează zona de focalizare care conține subiectul cel mai apropiat.

✓ Note privind funcția de detectare a fețelor

- Capacitatea aparatului foto de a detecta fețe depinde de o serie de factori, inclusiv de direcția în care privesc subiectele.
- Aparatul foto nu poate detecta fețe în următoarele situații:
 - Când fețele sunt parțial ascunse de ochelari de soare sau sunt obstrucționate în alt mod
 - Când fețele ocupă prea mult sau prea puțin spațiu din cadru

📎 Detectarea fețelor în timpul înregistrării filmelor

Când **Mod zonă AF** (📖134) din meniul Film este setat la **Prioritate față**, aparatul foto focalizează pe fețe umane în timpul înregistrării filmelor.

Dacă se apasă butonul (🔴) când nu se detectează nicio figură, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.



Subiecte neadecvate pentru focalizarea automată

Este posibil ca aparatul foto să nu focalizeze conform așteptărilor în următoarele situații. În cazuri rare, este posibil ca subiectul să nu fie focalizat, chiar dacă zona de focalizare sau indicatorul de focalizare se afișează în culoarea verde:

- Subiectul este foarte întunecat
- În aceleași condiții de fotografiere sunt prezente obiecte cu luminozități foarte diferite (de ex. soarele din spatele subiectului face ca acesta să pară foarte întunecat)
- Nu există contrast între subiect și împrejurimi (de ex. subiectul unui portret poartă o cămașă albă și stă în fața unui zid alb)
- Câteva obiecte sunt la distanțe diferite față de aparatul foto (de ex. subiectul se află în interiorul unei cuști)
- Subiecte cu tipare repetitive (jaluzele sau clădiri cu mai multe șiruri de ferestre de aceeași formă etc.)
- Subiectul se deplasează rapid

În situațiile menționate mai sus, încercați să apăsați butonul de declanșare până la jumătate de câteva ori pentru a refocaliza sau focalizați pe un alt subiect poziționat la aceeași distanță față de aparatul foto ca subiectul dorit, apoi utilizați blocarea focalizării (📖70).



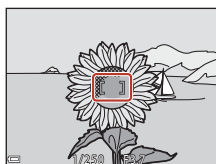
Blocarea focalizării

Fotografierea cu blocarea focalizării este recomandată atunci când aparatul foto nu activează zona de focalizare care conține subiectul dorit.

1 În modurile **P**, **S**, **A** sau **M**, setați **Mod zonă AF** la **Centrală** (📖126).

2 Poziționați subiectul în centrul cadrului și apăsați pe butonul de declanșare până la jumătate.

- Aparatul foto focalizează pe subiect și zona de focalizare se afișează în verde.
- De asemenea, expunerea este blocată.



3 Fără să ridicați degetul, recompuneți imaginea.

- Asigurați-vă că păstrați aceeași distanță între aparatul foto și subiect.



4 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.



Deplasarea zonei de focalizare în poziția dorită

În modurile de fotografiere **P**, **S**, **A** sau **M**, zona de focalizare poate fi deplasată prin intermediul selectorului multiplu setând **Mod zonă AF** (📖126) la una dintre opțiunile manuale în meniul de fotografiere.











Setările implicite (bliț, autodeclanșator și mod macro)

Setările implicite pentru fiecare mod de fotografiere sunt enumerate mai jos.

	Bliț (📖56)	Autodeclanșator (📖56)	Mod macro (📖61)
📷 (automat)	⚡AUTO	OFF	OFF
📷📷 (mod creativ)	⚡AUTO	OFF	OFF
SCENE			
📷📷 (selector automat scene)	⚡AUTO ¹	OFF	OFF ²
👤 (portret)	⚡👁️	OFF	OFF ³
🏞️ (peisaj)	📷 ³	OFF	OFF ³
📷📷 (filmare secvențială)	📷 ³	OFF	OFF ³
🏃 (sport)	📷 ³	OFF ³	OFF ³
📷🌃 (portret de noapte)	⚡👁️ ³	OFF	OFF ³
📷🏠 (petrecere/interior)	⚡👁️ ⁴	OFF	OFF ³
📷🏖️ (plajă)	⚡AUTO	OFF	OFF ³
📷🌧️ (zăpadă)	⚡AUTO	OFF	OFF ³
📷🌅 (apus)	📷 ³	OFF	OFF ³
📷🌅 (crepuscul/răsărit)	📷 ³	OFF	OFF ³
📷🌃 (peisaj noapte)	📷 ³	OFF	OFF ³
📷📷 (close-up)	⚡AUTO	OFF	ON ³
🍴 (mâncare)	📷 ³	OFF	ON ³
⚙️ (foc de artificii)	📷 ³	OFF ³	OFF ³
📷📷 (iluminare fundal)	⚡📷 ⁵	OFF	OFF ³
📷📷 (panoramă simplă)	📷 ³	OFF ³	OFF ³
🐕 (portret animal de casă)	📷 ³	📷 ⁶	OFF
📷📷 (exp. multiplă lumin.)	📷 ³	🕒2s	OFF ³
📷📷 (film supercursiv)	📷 ³	OFF	OFF
📷😊 (portret inteligent)	⚡AUTO ⁷	OFF ⁸	OFF ³
📷📷 (prezentare film scurt)	📷 ³	OFF	OFF
P, S, A și M	⚡	OFF	OFF



- 1 Nu se poate modifica. Aparatul foto alege automat modul bliț considerat optim pentru scena pe care a selectat-o.
- 2 Nu se poate modifica. Aparatul foto intră în modul macro când este selectat .
- 3 Nu se poate modifica.
- 4 Poate comuta la modul bliț sincronizare lentă cu reducere ochi roșii.
- 5 Blițul este fixat la  (bliț de umplere) când **HDR** este setat la **Dezactivat**; blițul este fixat la  (dezactivat) când **HDR** este setat la **Activat**.
- 6 Declanșare automată (40), temporizator autoportret și **OFF** pot fi setate.
- 7 Nu se poate utiliza când funcția **Ochi deschiși** este setată la **Activat**.
- 8 În afară de autodeclanșator, se pot utiliza și  (cronometru zâmbet) (49), respectiv  (colaj autoportret) (47).



Funcții care nu pot fi utilizate simultan la fotografiere

Unele funcții nu pot fi utilizate împreună cu anumite setări de meniu.

Funcție restricționată	Opțiuni	Descriere
Mod bliț	Continuu (📖123)	Când se selectează altă setare decât Unică , blițul nu se poate utiliza.
	Ochi deschiși (📖48)	Când funcția Ochi deschiși este setată la Activat , blițul nu se poate utiliza.
Autodeclanșator	Mod zonă AF (📖126)	Când se selectează Urmărire subiect , autodeclanșatorul nu se poate utiliza.
Mod macro	Mod zonă AF (📖126)	Când se selectează Urmărire subiect , modul macro nu se poate utiliza.
Calitate imagine	Continuu (📖123)	Când se selectează Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , setarea este fixată la Normal .
Dimensiune imagine	Continuu (📖123)	Dimensiune imagine este setată după cum urmează, în funcție de setarea pentru declanșare continuă: <ul style="list-style-type: none"> • Cache prefotografiere: 📷 (dimensiunea imaginii: 1280 x 960 pixeli) • Continuu ridicată: 120 fps: 📷 VGA 640x480 • Continuu ridicată: 60 fps: 📷 (dimensiunea imaginii: 1280 x 960 pixeli)
Balans de alb	Nuanță (folosind cursorul pentru creativitate) (📖62)	Atunci când nuanța este ajustată utilizând cursorul pentru creativitate, funcția Balans de alb din meniul de fotografiere nu poate fi setată. Pentru a seta funcția Balans de alb , selectați RB în ecranul de setare a cursorului pentru creativitate pentru a reseta luminozitatea, intensitatea, nuanța, și D-Lighting activ.
Continuu	Autodeclanșator (📖60)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când este selectată opțiunea Cache prefotografiere , setarea este fixată la Unică .
Sensibilitate ISO	Continuu (📖123)	Când se selectează Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , setarea Sensibilitate ISO este specificată automat în funcție de luminozitate.
Mod zonă AF	Balans de alb (📖120)	Când se selectează altă setare decât Automat pentru Balans de alb în modul Găsire țintă AF , aparatul foto nu detectează subiectul principal.



Funcție restricționată	Opțiune	Descriere
Ochi deschiși	Cronometru zămbet (📖49)	Când este setat Cronometru zămbet , Ochi deschiși nu se poate utiliza.
	Colaj autoportret (📖47)	Când este setat Colaj autoportret , Ochi deschiși nu se poate utiliza.
Înregistrare dată	Continuu (📖123)	Când sunt selectate Continuu ridicată , Continuu redusă , Cache prefotografiere , Continuu ridicată: 120 fps sau Continuu ridicată: 60 fps , data și ora nu se pot înregistra pe imagini.
VR fotografie	Mod bliț (📖57)	Dacă blițul se declanșează când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
	Autodeclanșator (📖60)	Dacă se utilizează autodeclanșatorul când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
	Continuu (📖123)	În cazul în care Continuu este stabilit la altă setare decât Unică atunci când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
	Sensibilitate ISO (📖125)	Dacă Sensibilitate ISO este setată la Interval fix automat , ISO 400 sau la o valoare mai mare atunci când este selectată opțiunea Activată (hibridă) , setarea este fixată la Activată .
Zoom digital	Mod zonă AF (📖126)	Când se selectează Urmărire subiect , zoomul digital nu poate fi utilizat.

✓ Note privind funcția Zoom digital

- În funcție de modul de fotografiere sau de setările curente, zoomul digital poate să nu fie disponibil (📖151).
- Când zoomul digital este activat, aparatul foto focalizează în centrul cadrului.



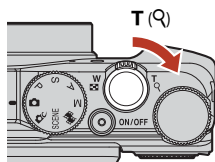
Funcțiile de redare

Zoomul de redare.....	76
Redarea miniaturilor/afișarea calendarului.....	77
Modul Listare după dată.....	78
Vizualizarea și ștergerea imaginilor dintr-o secvență.....	79
Editarea imaginilor (imagini statice).....	81



Zoomul de redare

Deplasarea controlului zoomului către **T** (Q zoom redare) în modul de redare cadru întreg (📖20) are ca efect mărirea imaginii prin aplicarea zoomului.



Redare cadru întreg



Imaginea este mărită.

Ghidul pentru zona afișată

- Puteți schimba nivelul de mărire deplasând controlul zoomului către **W** (📐) sau către **T** (Q). Zoomul poate fi reglat și prin rotirea selectorului de comandă.
- Pentru a vizualiza o altă zonă a imaginii, apăsați ▲▼◀▶ pe selectorul multiplu.
- Când se afișează o imagine mărită, apăsați pe butonul **OK** pentru a reveni la modul de redare cadru întreg.

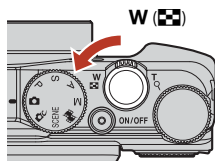
Decuparea imaginilor

Când se afișează o imagine mărită, puteți să apăsați pe butonul **MENU** pentru a decupa imaginea, astfel încât să conțină numai porțiunea vizibilă pe monitor, și pentru a o salva într-un fișier separat (📖86).



Redarea miniaturilor/afișarea calendarului

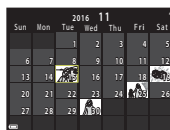
Dacă deplasați controlul zoomului către **W** (☒) redare miniaturi) în modul de redare cadru întreg (📖20), imaginile se afișează sub formă de miniaturi.



Redare cadru întreg



Redarea miniaturilor



Afișarea calendarului




- Puteți modifica numărul de miniaturi afișate deplasând controlul zoomului spre **W** (☒) sau **T** (🔍).
- În timp ce folosiți modul de redare a miniaturilor, utilizați ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta o imagine, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a afișa imaginea respectivă în modul de redare cadru întreg.
- În timp ce folosiți modul de afișare a calendarului, utilizați ▲▼◀▶ sau rotiți selectorul pentru a selecta o dată, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a afișa imaginile fotografiate la acea dată.


✓ Note privind afișarea calendarului



Imaginile fotografiate când data aparatului foto nu este setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2016.







Modul Listare după dată

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul MENU → pictograma de meniu MODE →  Listare după dată → butonul 

Folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o dată, apoi apăsați pe butonul  pentru a reda imaginile capturate la data selectată.

- Funcțiile din meniul de redare ( 112) se pot utiliza pentru imaginile de la data de fotografiere selectată (exceptând **Copiere**).
- Următoarele operațiuni sunt disponibile în timp ce se afișează ecranul de selecție a datei de fotografiere.
 - Butonul MENU: funcțiile enumerate mai jos sunt disponibile.
 - **Prezentare diapozitive**
 - **Protejare***
 - * Aceeași setare se poate aplica la toate imaginile capturate la data selectată.
 - Butonul  șterge toate imaginile capturate la data selectată.

Listare după dată		
	30/11/2016	[3]
	25/11/2016	[2]
	20/11/2016	[11]
	15/11/2016	[4]

Note privind modul Listare după dată

- Se pot selecta până la 29 din cele mai recente date. Dacă există imagini pentru mai mult de 29 de date, toate imaginile salvate anterior celor mai recente 29 de date sunt adunate în **Altele**.
- Se pot afișa cele mai recente 9.000 de imagini.
- Imaginile fotografiate când data aparatului foto nu este setată sunt incluse la data de 1 ianuarie 2016.



Vizualizarea și ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Vizualizarea imaginilor dintr-o secvență

Imaginile fotografiate continuu sau cu funcțiile Exp. multiplă lumin., Colaj autoportret sau Mod creativ sunt salvate ca o secvență.

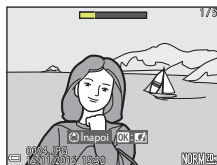
O imagine din secvență se utilizează ca imagine importantă pentru a reprezenta secvența atunci când este afișată în modul de redare cadru întreg sau în modul de redare a miniaturilor.

Pentru a afișa individual fiecare imagine din secvență, apăsați pe butonul **OK**.



După apăsarea butonului **OK**, operațiunile listate mai jos sunt disponibile.

- Pentru a afișa imaginea anterioară sau următoare, rotiți selectorul multiplu sau apăsați **◀▶**.
- Pentru a afișa imagini care nu sunt incluse în secvență, apăsați **▲** pentru a reveni la afișarea imaginii importante.
- Pentru a afișa imaginile dintr-o secvență ca miniaturi sau pentru a le reda într-o prezentare de diapozitive, setați **Opțiuni afișare secvență** la **Imagini individuale** în meniul de redare (114).



✓ Opțiuni afișare secvență


Imaginile capturate cu alte aparate foto nu pot fi afișate ca secvență.


📎 Opțiunile meniului de redare, disponibile la utilizarea secvenței

- Atunci când imaginile dintr-o secvență se afișează în modul de redare cadru întreg, apăsați butonul **MENU** pentru a selecta funcții din meniul de redare (112).
- Dacă apăsați butonul **MENU** când se afișează o imagine importantă, următoarele setări se pot aplica la toate imaginile din secvență:
 - Marcare pentru încărcare, Protejare, Copiere



Ștergerea imaginilor dintr-o secvență

Când butonul  (ștergere) este apăsat pentru imaginile dintr-o secvență, ștergerea imaginilor se face în funcție de modul de afișare a secvențelor.

- Când se afișează imaginea importantă:
 - **Imagine curentă:** se șterg toate imaginile din secvența afișată.
 - **Ștergere imagini selectate:** când este selectată o imagine importantă în ecranul Ștergere imagini selectate (22), se șterg toate imaginile din secvența respectivă.
 - **Toate imaginile:** se șterg toate imaginile de pe cardul de memorie sau din memoria internă.
- Când imaginile dintr-o secvență se afișează în modul de redare cadru întreg:
 - **Imagine curentă:** se șterge imaginea afișată la acel moment.
 - **Ștergere imagini selectate:** se șterg imaginile care sunt selectate în secvență.
 - **Întreaga secvență:** se șterg toate imaginile din secvența afișată.



Editarea imaginilor (imagini statice)

Înainte de a edita imagini

Puteți să editați cu ușurință imagini cu acest aparat foto. Copiile editate sunt salvate în fișiere separate.

Copiile editate sunt salvate cu aceeași dată și oră a fotografierii ca originalul.

Restricții la editarea imaginii

- O imagine poate fi editată de maximum 10 ori. O imagine statică creată prin editarea unui film se poate edita de cel mult nouă ori.
- Este posibil să nu puteți edita imagini de anumite dimensiuni sau cu anumite funcții de editare.

Efecte rapide: schimbarea nuanței sau a tonalității

Imaginile se pot procesa cu diverse efecte.

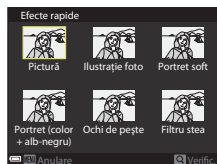
Selecționați **Pictură**, **Ilustrație foto**, **Portret soft**, **Portret (color + alb-negru)**, **Ochi de pește**, **Filtru stea** sau **Efect de miniaturizare**.

- 1** Afișați în modul de redare cadru întreg imaginea la care doriți să aplicați un efect și apăsați pe butonul **OK**.



- 2** Utilizați **▲▼◀▶** de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta efectul dorit și apăsați pe butonul **OK**.

- Deplasați controlul zoomului (**📖**) spre **T** (**🔍**) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W** (**📐**) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul **MENU**.




- 3** Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.


- Se creează o copie editată.

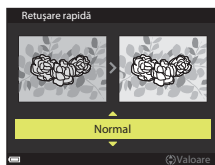


Retușare rapidă: îmbunătățirea contrastului și a saturației



Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul **MENU** → Retușare rapidă → butonul 


Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta nivelul dorit al efectului și apăsați pe butonul .


- Versiunea editată se afișează în partea dreaptă.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, apăsați .

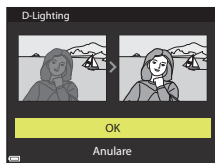


D-Lighting: îmbunătățirea luminozității și a contrastului

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul **MENU** → D-Lighting → butonul 


Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **OK** și apăsați pe butonul .


- Versiunea editată se afișează în partea dreaptă.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul .

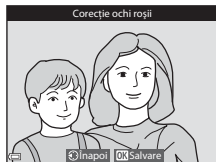


Corecție ochi roșii: corectarea efectului „ochi roșii” la fotografierea cu bliț

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Corecție ochi roșii → butonul 

Examinați rezultatul și apăsați pe butonul .

- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați copia, apăsați  pe selectorul multiplu.







Note privind funcția Corecție ochi roșii

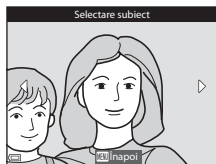
- Corecția ochilor roșii se poate aplica la imagini doar când se detectează ochi roșii.
- Corecția ochilor roșii se poate aplica la imaginile cu animale de casă (câini sau pisici) chiar dacă ochii animalelor nu sunt roșii.
- Corecția ochilor roșii poate să nu producă rezultatele dorite la anumite imagini.
- În cazuri rare, corecția ochilor roșii poate fi aplicată la alte zone ale imaginii, fără să fie necesară.

Retușare cosmetică: îmbunătățirea aspectului fețelor umane

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Retușare cosmetică → butonul 

1 Utilizați    de pe selectorul multiplu pentru a selecta fața pe care doriți să o retușați și apăsați pe butonul .

- Dacă este detectată o singură față, continuați cu pasul 2.

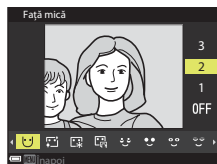


2 Utilizați ◀▶ pentru a selecta efectul, apoi utilizați ▲▼ pentru a selecta nivelul efectului și apăsați pe butonul OK.

- Puteți să aplicați simultan mai multe efecte. Ajustați sau verificați setările tuturor efectelor înainte de a apăsa pe butonul OK.

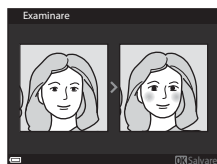
☺ (față mică), 🗑️ (estompare piele), 🖼️ (fond de ten), 🌫️ (reducere strălucire), 😊 (ascundere cearcăne), 😊 (ochi mari), 😊 (ochi albiți), 😊 (fard), 🖍️ (rimel), 😊 (dinți albiți), 😊 (ruj), 😊 (obraji îmbujorați)

- Apăsați pe butonul **MENU** pentru a reveni la ecranul de selectare a unei fețe.



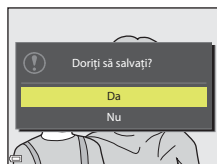
3 Examinați rezultatul și apăsați pe butonul OK.

- Dacă doriți să modificați setările, apăsați ◀ pentru a reveni la pasul 2.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea editată, apăsați pe butonul **MENU**.



4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul OK.

- Se creează o copie editată.




✓ **Note privind funcția Retușare cosmetică**


- Fețele se editează pe rând. Pentru a utiliza funcția Retușare cosmetică pentru o altă față, editați din nou imaginea editată.
- În funcție de direcția în care sunt îndreptate fețele sau de luminozitatea acestora, este posibil ca aparatul foto să nu detecteze fețele cu precizie sau ca funcția Retușare cosmetică să nu producă rezultatele așteptate.
- Dacă nu se detectează nicio față, se afișează un avertisment și ecranul revine la meniul de redare.
- Funcția Retușare cosmetică este disponibilă numai pentru imaginile fotografiate la o sensibilitate ISO de 1600 sau mai mică, cu dimensiunile 640 x 480 sau mai mari.

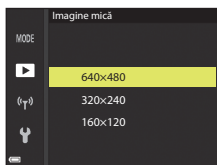



Imagine mică: reducerea dimensiunii unei imagini

Apăsați pe butonul  (mod redare) → Selectați o imagine → butonul MENU → Imagine mică → butonul 

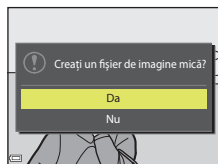
1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta dimensiunea dorită a copiei și apăsați pe butonul .

- Dacă formatul imaginii este 16:9, dimensiunea de imagine este fixată la 640 × 360. Dacă formatul imaginii este 1:1, dimensiunea de imagine este fixată la 480 × 480. Apăsați pe butonul  pentru a trece la pasul 2.



2 Selectați **Da** și apăsați pe butonul .

- Se creează o copie editată (nivel de compresie de aproximativ 1:8).



Decupare: crearea unei copii decupate

1 Deplasați controlul zoomului pentru a mări imaginea (📖76).

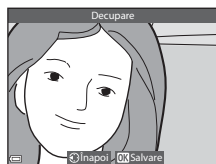
2 Reglați imaginea astfel încât pe ecran să apară doar partea pe care doriți să o păstrați, apoi apăsați pe butonul **MENU** (meniul).

- Deplasați controlul zoomului spre **T** (🔍) sau **W** (📐) pentru a regla nivelul de mărire. Setati un nivel de mărire la care să se afișeze **MENU**: 🗄️.
- Utilizați ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a derula imaginea până la porțiunea pe care doriți să o afișați.



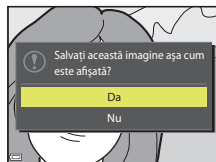
3 Verificați imaginea și apăsați pe butonul **OK**.

- Pentru a modifica porțiunea pe care doriți să o păstrați, reveniți la pasul 2, apăsând pe ◀.
- Pentru a părăsi ecranul fără să salvați imaginea decupată, apăsați pe butonul **MENU**.



4 Selectați **Da** și apăsați pe butonul **OK**.

- Se creează o copie editată.



Dimensiunea imaginii

- Formatul de imagine (orizontală pe verticală) a copiei decupate este identic cu al originalului.
- Atunci când dimensiunea imaginii unei copii decupate este 320 x 240 sau mai mică, imaginea se afișează la o dimensiune mai mică în timpul redării.



Filme

Operațiuni de bază pentru înregistrarea și redarea filmelor	88
Capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor	91
Filmarea secvențială	92
Înregistrarea filmelor supercursive	94
Modul Prezentare film scurt (combinarea clipurilor pentru a crea filme scurte)	95
Operațiuni în timpul redării filmului.....	98
Editarea filmelor.....	99

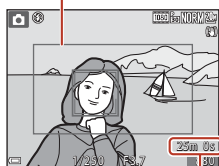


Operațiuni de bază pentru înregistrarea și redarea filmelor

1 Afișați ecranul de fotografiere.

- Verificați durata de timp rămasă pentru înregistrarea filmului.
- Se recomandă să afișați cadrul de film: acesta indică zona care va fi înregistrată în film (📖89).

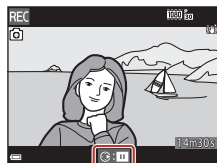
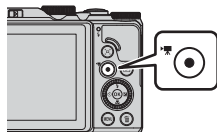
Cadru de film



Temp rămas pentru înregistrarea filmului

2 Apăsați pe butonul ● (▶▶ înregistrare film) pentru a începe înregistrarea filmului.

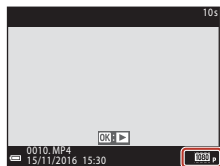
- Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea **Mod zonă AF** (📖134). Setarea implicită este **Prioritate față**.
- Apăsați ▶▶ pe selectorul multiplu pentru a întrerupe temporar înregistrarea și apăsați ▶▶ din nou pentru a relua înregistrarea (exceptând cazurile când o opțiune de film HS este selectată în **Opțiuni film**). Înregistrarea se încheie automat dacă rămâne întreruptă temporar aproximativ cinci minute.
- Puteți captura o imagine statică prin apăsarea butonului de declanșare în timp ce înregistrați un film (📖91).



3 Apăsați din nou pe butonul ● (▶▶) pentru a încheia înregistrarea.

4 Selectați un film în modul de redare cadru întreg și apăsați pe butonul (OK) pentru a-l reda.

- O imagine cu o pictogramă de opțiuni film reprezintă un film.



Opțiuni film



Cadru de film

- Pentru a afișa cadrul de film, setați **Informații fotografie** în **Setări monitor** la **Cadru film+auto. info** (📖 147) în meniul de configurare. Verificați raza filmului într-un cadru înainte de a înregistra.
- Zona înregistrată în filme variază în funcție de setările **Opțiuni film** sau **VR film** din meniul Film.

Timpul maxim de înregistrare a filmului

Fișierele film individuale nu pot depăși dimensiunea de 4 GB sau durata de 29 de minute, chiar dacă pe cardul de memorie există spațiu liber suficient pentru o înregistrare mai lungă.

- Timpul de înregistrare rămas pentru un singur film este afișat pe ecranul de fotografiere.
- Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestor limite dacă temperatura aparatului foto crește.
- Timpul efectiv rămas pentru înregistrarea filmului poate varia în funcție de conținutul filmului, de mișcarea subiectului sau de tipul cardului de memorie.
- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză 6 sau mai mare (când **Opțiuni film** este setată la **2160p 2160/30p** (4K UHD) sau **2160p 2160/25p** (4K UHD), se recomandă cardurile din clasa de viteză UHS 3 sau mai mare); utilizarea cardurilor mai încete poate duce la întreruperea înregistrării.
- Când se utilizează memoria internă a aparatului foto, salvarea filmelor poate să dureze mai mult.
- Când se utilizează anumite setări de **Opțiuni film**, salvarea filmului în memoria internă sau copierea acestuia de pe cardul de memorie în memoria internă pot fi imposibile.

✓ Temperatura aparatului foto

- Aparatul foto se poate supraîncălzi când se înregistrează filme o perioadă lungă de timp sau când aparatul este utilizat într-o locație cu temperatură ridicată.
- Dacă interiorul aparatului foto se supraîncălzește când se înregistrează filme, aparatul foto va înceta automat să înregistreze. Durata de timp rămasă până la oprirea înregistrării (🔊 10s) se afișează pe ecran.

După întreruperea înregistrării, aparatul foto se oprește.

Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc.



Note privind înregistrarea filmelor

✓ Note privind salvarea imaginilor sau a filmelor

Indicatorul numărului de expuneri rămase sau cel al timpului de înregistrare rămas clipește în timp ce se salvează imaginile sau filmele. **Nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie și nu scoateți acumulatorul ori cardul de memorie** în timp ce un indicator clipește.

Aceste acțiuni pot duce la pierderea datelor sau deteriorarea aparatului foto ori a cardului de memorie.

✓ Note privind filmele înregistrate

- Indicatorul zoomului nu este afișat în timpul înregistrării filmelor.
- Când se folosește zoomul digital, calitatea imaginii se poate degrada într-o anumită măsură.
- În timpul filmării este posibil să se înregistreze sunetele produse la utilizarea controlului zoomului, a zoomului, la mișcarea de acționare a obiectivului pentru focalizare automată, la reducerea vibrațiilor sau la setarea diafragmei în momentul modificării luminozității.
- Următoarele fenomene pot apărea pe ecran în timpul înregistrării filmelor. Aceste fenomene sunt salvate în filmele înregistrate.
 - Trecherile vizibile de la o nuanță la alta (banding) pot apărea pe imaginile înregistrate sub lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu.
 - Subiectele care se deplasează rapid dintr-o parte în alta a cadrului, de exemplu un tren sau o mașină în mișcare, pot apărea distorsionate.
 - Întreaga imagine a filmului poate fi distorsionată atunci când aparatul foto este rotit panoramic.
 - Sursele de lumină sau alte zone luminoase pot produce imagini reziduale atunci când aparatul foto este mișcat.
- În funcție de distanța față de subiect sau de zoomul aplicat, pe subiectele cu tipare repetitive (materiale textile, ferestre cu zăbrele etc.) pot apărea dungi colorate în timpul înregistrării și redării filmului. Acest fenomen are loc atunci când tiparul subiectului și configurația senzorului de imagine interferează; aceasta nu este o defecțiune.

✓ Note privind reducerea vibrațiilor în timpul înregistrării filmelor

- Atunci când **VR film** (📖136) este setat la **Activată (hibridă)** în meniul Film, unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) devine mai îngust în timpul înregistrării filmelor.
- Atunci când utilizați un trepied pentru a stabili aparatul foto în timpul înregistrării, setați **VR film** la **Dezactivată** pentru a evita posibilele erori cauzate de această funcție.

✓ Note privind focalizarea automată în cazul înregistrării filmelor




Focalizarea automată poate să nu funcționeze conform așteptărilor (📖69). În acest caz, încercați următoarele:

1. Setați **Mod zonă AF** la **Centrală** și **Mod focalizare autom.** la **AF unic** (setare implicită) în meniul Film înainte de a porni înregistrarea filmului.
2. Încadrați un alt subiect (afla la aceeași distanță de aparatul foto ca subiectul vizat) în centrul cadrului, apăsați butonul **●** (👉) pentru a porni înregistrarea, apoi modificați compoziția.




Capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor

Dacă butonul de declanșare este apăsat până la capăt în timpul înregistrării unui film, un cadru este salvat ca imagine statică. Înregistrarea filmului continuă în timp ce imaginea statică este salvată.

- Atunci când pe ecran este afișat simbolul , se poate captura o imagine statică. Când se afișează pictograma , nu se pot captura imagini statice.
- Dimensiunea imaginii statice capturate este determinată de dimensiunea imaginii de film ( 130).



Note privind capturarea imaginilor statice în timpul înregistrării filmelor


- Imaginile statice nu pot fi salvate în timpul înregistrării filmelor în următoarele situații:
 - Când înregistrarea filmului este întreruptă temporar (pauză)
 - Când timpul rămas pentru înregistrarea filmului este sub cinci secunde
 - Când **Opțiuni film** ( 130) este setată la **2160p/30** (4K UHD) sau **2160p/25** (4K UHD), **480p/30** sau **480p/25**, respectiv la film HS
- Este posibil ca redarea cadrelor de film înregistrate în timpul capturării imaginii statice să fie neuniformă.
- Sunetul produs când se apasă butonul de declanșare pentru salvarea unei imaginii statice poate fi auzit în filmul înregistrat.
- Dacă aparatul foto se mișcă în momentul apăsării butonului de declanșare, imaginea poate fi neclară.








Filmarea secvențială

Aparatul foto poate captura automat imagini statice la un interval specificat pentru a crea filmări secvențiale de aproximativ 10 secunde.

- Când opțiunea **Cadență cadre** din meniul Film este setată la **30 fps (30p/60p)**, se capturează 300 de imagini și se salvează cu **1080p 1080/30p**. Când opțiunea este setată la **25 fps (25p/50p)**, se capturează 250 de imagini și se salvează cu **1080p 1080/25p**.

Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** →  Filmare secvențială → butonul **OK**

Tip (timp de fotografiere necesar)	Durata intervalului	
	30 fps (30p/60p)	25 fps (25p/50p)
 Peisaj urban (10 minute) ¹ (setare implicită)	2 sec.	2,4 sec.
 Peisaj (25 minute) ¹	5 sec.	6 sec.
 Apus (50 minute) ¹	10 sec.	12 sec.
 Cer nocturn (150 minute) ^{2,3}	30 sec.	36 sec.
 Dăre de stele (150 min.) ^{3,4}	30 sec.	36 sec.

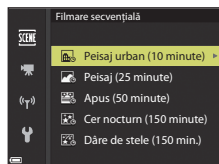
¹ Aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului.

² Adecvat pentru înregistrarea mișcării stelelor. Focalizarea este fixată la infinit.

³ Poziția telefotografie a zoomului este limitată la unghiul de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 300 mm (în formatul 35 mm [135]).

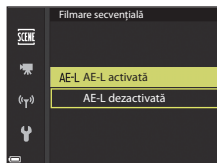
⁴ Mișcarea stelelor apare sub forma unor dungi luminoase, datorită procesării imaginii. Focalizarea este fixată la infinit.

- 1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta un tip și apăsați pe butonul **OK**.



2 Selectați dacă fixați sau nu expunerea (luminozitatea), apoi apăsați pe butonul **OK**. (fac excepție Cer nocturn și Dăre de stele)

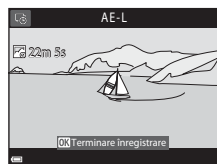
- Când este selectat **AE-L activată**, la toate imaginile se folosește expunerea folosită pentru prima. Când luminozitatea se modifică drastic, ca la asfințit, se recomandă **AE-L dezactivată**.



3 Stabilizați aparatul foto cu un instrument, cum ar fi un trepied.

4 Apăsați pe butonul de declanșare pentru a captura prima imagine.

- Setați compensarea expunerii (📖64) înainte de a declanșa obturatorul pentru prima imagine. Compensarea expunerii nu se poate modifica după capturarea primei imagini. Focalizarea și nuanța se fixează în momentul în care se capturează prima imagine.
- Începând cu a doua imagine, obturatorul este declanșat automat.
- Este posibil ca ecranul să se stingă atunci când aparatul foto nu capturează imagini.
- Fotografierea se termină automat după capturarea celor 300 sau 250 de imagini.
- Apăsați pe butonul **OK** pentru a opri fotografierea înainte de expirarea timpului de fotografiere și pentru a crea filmarea secvențială.
- Sunetele și imaginile statice nu se pot salva.



✓ Note privind filmarea secvențială

- Aparatul foto nu poate captura imagini dacă nu este introdus niciun card de memorie. Nu schimbați cardul de memorie până când nu se termină fotografierea.
- Folosiți un acumulator încărcat suficient pentru ca aparatul foto să nu se oprească brusc.
- Filmarea secvențială nu se poate înregistra prin apăsarea butonului **●** (📷).
- Nu rotiți selectorul de moduri la o altă setare până când nu se termină fotografierea.
- Reducerea vibrațiilor se dezactivează, oricare ar fi setarea pentru **VR fotografie** (📖150) din meniul de configurare.



Înregistrarea filmelor supercursive

Aparatul foto înregistrează filme și le salvează pentru redare rapidă (1080p 60 1080/30p sau 1080p 25 1080/25p). Utilizați funcția pentru a înregistra un film în timp ce aparatul foto este în mișcare. Aparatul foto comprimă durata schimbărilor subiectului și salvează filmul.

Rotiți selectorul de moduri la **SCENE** → butonul **MENU** → Film supercursiv → butonul **OK**

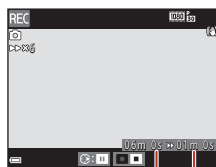
1 Selectați viteza de redare din **Viteză redare** și apăsați pe butonul **OK**.

- La setarea implicită de **6x**, un film înregistrat în șase minute este redat într-un singur minut.
- Filmele nu pot depăși durata de înregistrare de 29 de minute.



2 Apăsați pe butonul **REC** (▶▶ înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.

- Zona de focalizare pentru focalizare automată diferă în funcție de setarea **Mod zonă AF** (126). Setarea implicită este **Prioritate față**.
- Puteți verifica pe ecran durata de înregistrare și cea de redare.
- Se recomandă să afișați cadrul de film: acesta indică zona care va fi înregistrată în film (147).
- Sunetul nu se înregistrează.



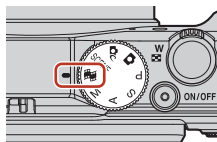
Fotografierea imaginilor statice

- Puteți captura o imagine statică (de calitate **Normal** și de dimensiune **16:9 5184x2920**) dacă apăsați pe butonul de declanșare înainte de a apăsa pe butonul **REC** (▶▶ înregistrare film).
- Acum puteți fotografia imagini statice în timp ce înregistrați filme (91).



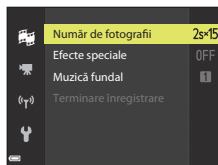
Modul Prezentare film scurt (combinarea clipurilor pentru a crea filme scurte)

Puteți crea un film scurt, de cel mult 30 de secunde (1080p 1080/30p sau 1080p 1080/25p) prin înregistrarea și combinarea automată a mai multor clipuri de câteva secunde fiecare.



1 Apăsați pe butonul MENU (meniu) și configurați setările pentru înregistrarea filmelor.

- **Număr de fotografii** : setați numărul de clipuri pe care le va înregistra aparatul foto, precum și durata de înregistrare a fiecăruia. În mod implicit, aparatul foto înregistrează 15 clipuri de câte 2 secunde pentru a crea un film scurt, de 30 de secunde.
- **Efecte speciale**: aplicați diferite efecte filmelor în timpul înregistrării acestora (📖96). Efectele se pot schimba pentru fiecare clip.
- **Muzică fundal**: selectați muzica de fundal. Deplasați controlul de zoom (📖2) spre **T** (📖9) pentru a examina opțiunile.
- După ce ați finalizat setările, apăsați pe butonul **MENU** sau pe butonul de declanșare pentru a ieși din meniu.



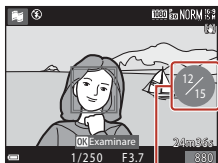
2 Apăsați pe butonul (📹) (începere înregistrare film) pentru a începe înregistrarea unui clip.

- Aparatul foto oprește înregistrarea clipului după trecerea duratei specificate în pasul 1.
- Înregistrarea clipului se poate întrerupe temporar. Consultați „Întreruperea temporară a înregistrării unui film” (📖97).



3 Verificați clipul înregistrat sau ștergeți-l.

- Pentru a-l verifica, apăsați pe butonul (👉) (OK).
- Pentru a-l șterge, apăsați pe butonul (🗑️). Puteți șterge ultimul clip înregistrat sau toate clipurile.
- Pentru a continua înregistrarea clipurilor, repetați operațiunea din pasul 2.
- Pentru a modifica efectele, reveniți la pasul 1.








Numărul de clipuri înregistrate



4 Salvați prezentarea de film scurt.

- Prezentarea de film scurt se salvează după ce aparatul foto termină înregistrarea numărului de clipuri specificat.
- Pentru a salva o prezentare de film scurt înainte ca aparatul foto să termine înregistrarea numărului de clipuri specificat, apăsați pe butonul **MENU** în timp ce ecranul de fotografiere este afișat și nu se înregistrează un clip, apoi selectați **Terminare înregistrare**.
- Clipurile se șterg odată cu salvarea prezentării de film scurt.

Efecte speciale

Funcție	Descriere
SOFT Soft	Estompează întreaga imagine prin adăugarea unei ușoare neclarități.
SEPIA Sepia nostalgică	Adaugă un ton sepia și reduce contrastul pentru a imita caracteristicile unei fotografii vechi.
 Monocr. contrast ridicat	Transformă culorile în alb-negru și aplică imaginii un contrast bine definit.
 Color selectiv	Creează o imagine alb-negru în care este păstrată doar culoarea specificată.
POP Artă pop	Mărește saturația culorilor din întreaga imagine pentru a crea un aspect luminos.
 Procesare încrucișată	Conferă imaginii un aspect misterios prin folosirea predominantă a unei anumite culori.
 Efect 1 ap. foto jucărie	Conferă întregii imagini o nuanță gălbuie și întunecă zona periferică a imaginii.
 Efect 2 ap. foto jucărie	Reduce saturația culorilor din întreaga imagine și întunecă zona periferică a imaginii.
Dezactivate (setare implicită)	Efectele speciale sunt dezactivate.

- Când este selectat **Color selectiv** sau **Procesare încrucișată**, utilizați ▲▼ pe selectorul multiplu pentru a alege culoarea dorită, apoi apăsați pe butonul **OK** pentru a o aplica. Pentru a modifica selecția de culoare, apăsați încă o dată pe butonul **OK**.

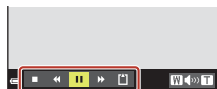


Operațiuni în timpul redării unui clip

Pentru a regla volumul, deplasați controlul de zoom în timpul redării clipului (📖2).

Comenzile de redare sunt afișate pe ecran.

Operațiunile descrise mai jos pot fi efectuate utilizând ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsând pe butonul OK.



Comenzile de redare

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare	◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul.
Avansare rapidă	▶▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa rapid filmul.
Întrerupere temporară (pauză)		Întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		◀ Derulați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare continuă.
		▶▶ Avansați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru avansare continuă.
	▶	Reluați redarea.
Încheiere redare	■	Reveniți la ecranul de fotografiere.
Încheiere înregistrare	📺	Salvați prezentarea de film scurt folosind clipurile înregistrate.

✓ Note privind înregistrarea unei prezentări de film scurt

- Aparatul foto nu poate înregistra filme dacă nu este introdus niciun card de memorie.
- Nu schimbați cardul de memorie până când nu ați salvat prezentarea de film scurt.

📎 Întreruperea temporară a înregistrării unui film

- Puteți captura o imagine statică de calitate **Normal** și de dimensiune **16:9 15M 5184x2920** dacă apăsați pe butonul de declanșare în timp ce se afișează ecranul de fotografiere și nu se înregistrează un film.
- Puteți întrerupe temporar înregistrarea de film și puteți reda imagini sau puteți trece în alt mod de fotografiere pentru a face fotografii. Înregistrarea filmului se reia atunci când treceți din nou în modul 📺 (prezentare film scurt).

Funcțiile disponibile în modul Prezentare film scurt

- Autodeclanșator (📖60)
- Mod macro (📖61)
- Compensare expunere (📖64)
- Meniul Opțiuni film (📖112)



Operațiuni în timpul redării filmului

Pentru a regla volumul, deplasați controlul de zoom în timpul redării filmului (🔊).

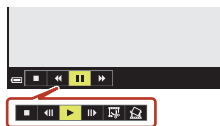
Rotiți selectorul multiplu sau selectorul de comandă pentru avansare sau derulare rapidă.

Comenzile de redare sunt afișate pe ecran.

Operațiunile descrise mai jos pot fi efectuate utilizând ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o comandă, apoi apăsând pe butonul OK.



Indicator de volum




Redare întreruptă temporar

Funcție	Pictogramă	Descriere
Derulare	◀◀	Țineți apăsat butonul OK pentru a derula filmul.
Avansare rapidă	▶▶	Țineți apăsat butonul OK pentru a avansa rapid filmul.
Întrerupere temporară (pauză)	⏸	Întrerupeți temporar redarea. Operațiunile listate mai jos pot fi efectuate în timp ce redarea este întreruptă.
		◀◀ Derulați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru derulare continuă.*
		▶▶ Avansați filmul cadru cu cadru. Țineți apăsat butonul OK pentru avansare continuă.*
		▶ Reluați redarea.
		📄 Extrageți porțiunea dorită dintr-un film și salvați-o într-un fișier separat.
🖼 Extrageți un singur cadru dintr-un film și salvați-l ca imagine statică.		
Încheiere	■	Reveniți la modul de redare cadru întreg.

* Filmul poate fi avansat sau derulat cadru cu cadru și prin rotirea selectorului multiplu sau a selectorului de comandă.







Editarea filmelor

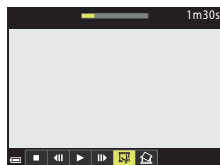
Când editați filme, folosiți un acumulator încărcat suficient pentru ca aparatul foto să nu se oprească în timpul editării. Când indicatorul de încărcare a acumulatorului este , editarea filmelor nu este posibilă.



Extragerea unei anumite secțiuni dintr-un film




Secțiunea dorită dintr-un film înregistrat poate fi salvată într-un fișier separat.

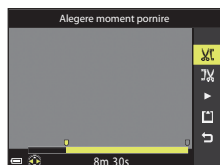
1 Redați filmul dorit și întrerupeți-l temporar (pauză) la momentul de pornire a secțiunii pe care doriți să o extrageți (98).



2 Folosiți  de pe selectorul multiplu pentru a selecta comanda , apoi apăsați pe butonul .








3 Folosiți  pentru a selecta  (alegere moment pornire).

- Folosiți  sau rotiți selectorul de comandă pentru a muta momentul de pornire.
- Pentru a anula editarea, selectați  (înapoi) și apăsați pe butonul .



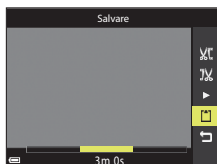
4 Folosiți  pentru a selecta  (alegere moment încheiere).

- Folosiți  sau rotiți selectorul de comandă pentru a muta momentul de încheiere.
- Pentru a examina secțiunea specificată, folosiți  pentru a selecta , apoi apăsați pe butonul . Apăsați din nou pe butonul  pentru a opri examinarea.



5 Utilizați ▲▼ pentru a selecta □ (salvare) și apăsați pe butonul OK.

- Urmăți instrucțiunile de pe ecran pentru a salva filmul.



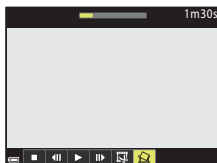
✓ Note privind extragerea secțiunilor din filme

- Un film creat prin editare nu poate fi editat din nou.
- Secțiunea decupată efectiv a unui film poate fi ușor diferită de secțiunea selectată utilizând momentele de pornire și încheiere.
- Nu se pot decupa filme astfel încât să aibă o durată mai scurtă de două secunde.

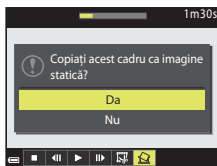
Salvarea unui cadru dintr-un film ca imagine statică

Cadrul dorit dintr-un film înregistrat poate fi extras și salvat sub forma unei imagini statice.

- Întrerupeți temporar filmul (pauză) și afișați cadrul care urmează să fie extras (📖98).
- Folosiți ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta comanda 📷, apoi apăsați pe butonul OK.



- Selectați **Da** când se afișează un dialog de confirmare și apăsați pe butonul OK pentru a salva imaginea.
- Imaginea statică este salvată cu setarea **Normal** pentru calitatea imaginii. Dimensiunea imaginii este determinată de dimensiunea imaginilor din filmul original (📖130).



✓ Restricții legate de extragerea imaginilor statice

Din filmele înregistrate cu **480p** **480/30p**, **480p** **480/25p** sau cu opțiunea de film HS nu se pot extrage imagini statice.



Conectarea aparatului foto la televizor, imprimantă sau computer

Utilizarea imaginilor.....	102
Vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor.....	103
Imprimarea imaginilor fără computer	104
Transferarea imaginilor pe un computer (ViewNX-i).....	108



Utilizarea imaginilor

Vă puteți bucura de fotografiile făcute folosind aplicația SnapBridge. De asemenea, puteți utiliza imaginile în multe alte moduri, prin conectarea aparatului foto la dispozitivele descrise mai jos.

Vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor



Imaginile și filmele înregistrate cu aparatul foto pot fi vizionate pe un televizor. Metoda de conectare: conectați un cablu HDMI (disponibil în comerț) la jackul de intrare HDMI al televizorului.

Imprimarea imaginilor fără computer



În cazul în care conectați aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge, aveți posibilitatea să imprimați imaginile fără a mai fi necesar un computer. Metoda de conectare: conectați aparatul foto direct la portul USB al imprimantei prin intermediul cablului USB.

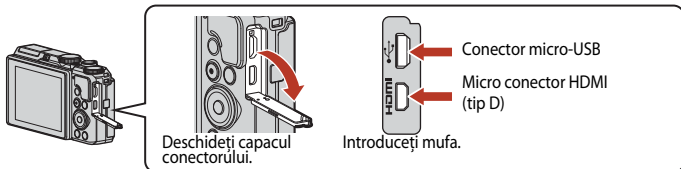
Transferarea imaginilor pe un computer (ViewNX-i)



Pentru vizionare și editare, puteți transfera imaginile și filmele pe un computer. Metoda de conectare: conectați aparatul foto la portul USB al computerului prin intermediul cablului USB.

- Înainte de conectarea aparatului foto la un computer, instalați ViewNX-i pe computer.

✓ Note privind conectarea cablurilor la aparatul foto



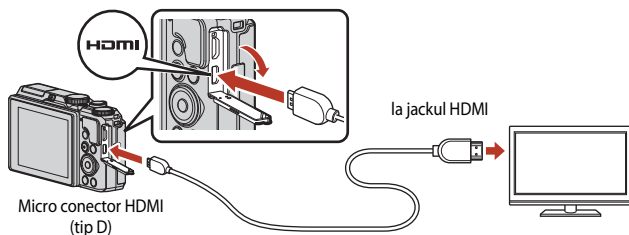
- Nu uitați să opriți aparatul foto înainte de a conecta sau a deconecta cabluri. Verificați forma și direcția mufelor. Acestea nu se introduc și nu se scot oblic.
- Asigurați-vă că acumulatorul aparatului foto este suficient de încărcat. Dacă se utilizează adaptorul la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat), acest aparat foto poate fi alimentat de la o priză electrică. Indiferent de situație, nu utilizați un alt adaptor la rețeaua electrică, cu excepția adaptorului EH-62F. Nerespectarea acestei prevederi poate duce la supraîncălzirea sau deteriorarea aparatului foto.
- Pentru informații legate de metodele de conectare și de operațiunile ulterioare, în afară de acest document, consultați și documentația care însoțește dispozitivul.



Vizionarea imaginilor pe ecranul unui televizor

1 Opriți aparatul foto și conectați-l la televizor.

- Verificați forma și direcția mufelor. Acestea nu se introduc și nu se scot oblic.

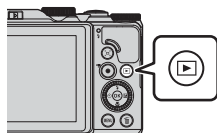


2 Setați intrarea televizorului la intrare externă.

- Pentru detalii, consultați documentația care însoțește televizorul.

3 Apăsați și țineți apăsat butonul (redare) pentru a porni aparatul foto.

- Imaginile se afișează pe ecranul televizorului.
- Ecranul aparatului foto nu pornește.
- Pentru redarea filmelor salvate cu setarea **2160p 2160/30p** (4K UHD) sau **2160p 2160/25p** (4K UHD) la calitatea 4K UHD, folosiți un televizor și un cablu HDMI compatibile cu 4K.



Imprimarea imaginilor fără computer

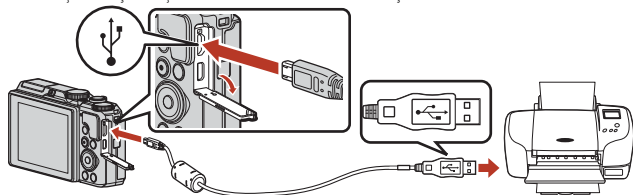
Utilizatorii imprimantelor compatibile PictBridge pot conecta aparatul foto direct la imprimantă și pot imprima imagini fără a utiliza un computer.

Conectarea aparatului foto la o imprimantă

1 Porniți imprimanta.

2 Opritiți aparatul foto și conectați-l la imprimantă prin intermediul cablului USB.

- Verificați forma și direcția mufelor. Acestea nu se introduc și nu se scot oblic.



3 Aparatul foto pornește automat.

- Pe ecranul aparatului foto se afișează ecranul de pornire **PictBridge** (①), urmat de ecranul **Selecție imprimare** (②).



Dacă nu se afișează ecranul de pornire PictBridge

Atunci când opțiunea **Automată** este selectată pentru **Încărcare de la computer** (📖157), imprimarea imaginilor prin conectarea directă a aparatului foto la anumite imprimante poate fi imposibilă.

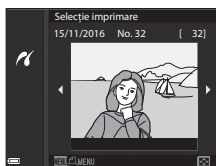
Dacă ecranul de pornire PictBridge nu se afișează după pornirea aparatului foto, opritiți aparatul foto și deconectați cablul USB. Setatiți **Încărcare de la computer** la **Dezactivată** și reconectați aparatul foto la imprimantă.



Imprimarea imaginilor una câte una

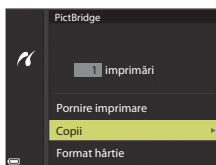
1 Utilizați ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginea dorită și apăsați pe butonul **OK**.

- Deplasați controlul zoomului spre **W** (📐) pentru a comuta la redarea miniaturilor sau spre **T** (📷) pentru a comuta la redarea cadru întreg.



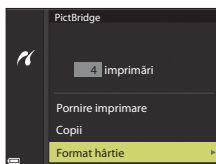
2 Utilizați ▲▼ pentru a selecta **Copii** și apăsați pe butonul **OK**.

- Utilizați ▲▼ pentru a seta numărul dorit de copii (până la nouă) și apăsați pe butonul **OK**.



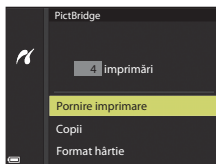
3 Selectați **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima cu setarea de format de hârtie configurată la imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile pentru formatul hârtiei disponibile la aparatul foto depind de imprimanta folosită.



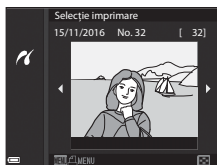
4 Selectați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK**.

- Imprimarea pornește.



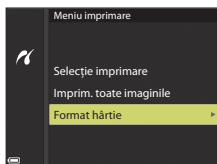
Imprimarea mai multor imagini

- 1 Când se afișează ecranul **Selecție imprimare**, apăsați pe butonul **MENU** (meniul).

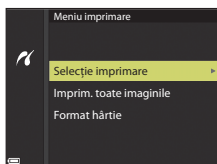


- 2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Format hârtie** și apăsați pe butonul **OK**.

- Selectați formatul de hârtie dorit și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a imprima cu setarea de format de hârtie configurată la imprimantă, selectați **Implicit**.
- Opțiunile pentru formatul hârtiei disponibile la aparatul foto depind de imprimanta folosită.
- Pentru a ieși din meniul de imprimare, apăsați pe butonul **MENU**.






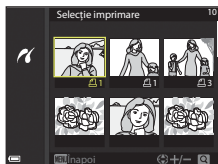
- 3 Selectați **Selecție imprimare** sau **Imprim. toate imaginile**, apoi apăsați pe butonul **OK**.



Selecție imprimare

Selecționați imaginile (maximum 99) și numărul de copii (maximum 9) pentru fiecare imagine.

- Utilizați ◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta imaginile, apoi utilizați ▲▼ pentru a specifica numărul de copii de imprimat.
- Imaginile selectate pentru imprimare sunt indicate de  și de numărul de copii de imprimat. Pentru a anula selecția de imprimare, setați numărul de copii la 0.
- Deplasați controlul zoomului spre **T** () pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W** () pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Apăsăți pe butonul **OK** după ce finalizați setarea. Când se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii, selecționați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.



Imprim. toate imaginile

Se imprimă câte un exemplar din fiecare imagine salvată în memoria internă sau pe cardul de memorie.

- Când se afișează ecranul de confirmare a numărului de copii, selecționați **Pornire imprimare** și apăsați pe butonul **OK** pentru a începe imprimarea.



Transferarea imaginilor pe un computer (ViewNX-i)

Instalarea ViewNX-i

ViewNX-i este un program software gratuit care permite transferul imaginilor și al filmelor pe computerul dumneavoastră pentru vizionare și editare.

Pentru a instala ViewNX-i, descărcați cea mai nouă versiune a programului de instalare ViewNX-i de pe următorul site web și urmați instrucțiunile afișate pe ecran până la finalizarea instalării.

<http://downloadcenter.nikonimglib.com>

Aflați care sunt cerințele de sistem și alte informații consultând site-ul web Nikon pentru regiunea dumneavoastră.

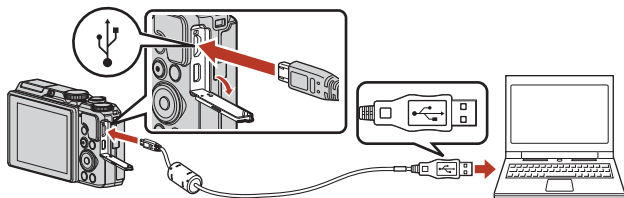
Transferarea imaginilor pe un computer

1 Pregătiți un card de memorie care conține imagini.

Puteți folosi oricare dintre metodele de mai jos pentru a transfera imagini de pe cardul de memorie pe un computer.

- **Fantă de card de memorie SD/cititor de card:** introduceți cardul de memorie în fanta pentru card a computerului sau în cititorul de card (disponibil în comerț) conectat la computer.
- **Conexiune directă prin USB:** opriți aparatul foto și asigurați-vă că în aparat este introdus cardul de memorie. Conectați aparatul foto la computer utilizând cablul USB. Aparatul foto pornește automat.

Pentru a transfera imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, scoateți cardul de memorie din aparat înainte de a-l conecta la computer.



✓ Note privind conectarea aparatului foto la un computer

Deconectați de la computer toate dispozitivele alimentate prin USB. Conectarea simultană a aparatului foto și a altor dispozitive alimentate prin USB la același computer poate cauza funcționarea defectuoasă a aparatului foto sau alimentarea excesivă cu energie de la computer, care poate deteriora aparatul foto sau cardul de memorie.



Dacă se afișează un mesaj care vă solicită să alegeți un program, selectați Nikon Transfer 2.

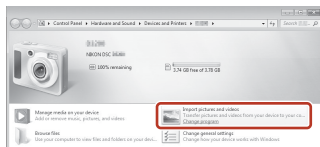
- **Dacă se utilizează Windows 7**

În cazul în care se afișează dialogul prezentat în partea dreaptă, urmați pașii de mai jos pentru a selecta Nikon Transfer 2.

- 1 Sub **Import pictures and videos (Import imagini și fișiere video)**, faceți clic pe **Change program (Modificare program)**.

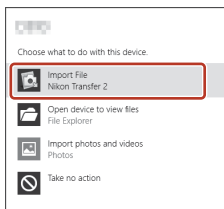
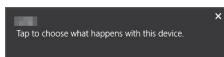
Se va afișa un dialog de selecție a programului; selectați Nikon Transfer 2 și faceți clic pe **OK**.

- 2 Faceți dublu clic pe pictograma Nikon Transfer 2.



- **Dacă utilizați Windows 10 sau Windows 8.1**

În cazul în care se afișează dialogul prezentat în partea dreaptă, faceți clic pe dialog, apoi pe **Import File/Nikon Transfer 2 (Import fișier/Nikon Transfer 2)**.



- **Dacă utilizați OS X sau macOS**

Dacă programul Nikon Transfer 2 nu pornește automat, lansați aplicația **Image Capture** din pachetul de programe Mac în timp ce aparatul foto și computerul dumneavoastră sunt conectate și selectați Nikon Transfer 2 ca aplicație implicită care se va deschide când aparatul foto este conectat la computer.

În cazul în care cardul de memorie conține un număr mare de imagini, pornirea Nikon Transfer 2 poate dura mai mult. Așteptați până când Nikon Transfer 2 pornește.

✓ **Note privind conectarea cablului USB**

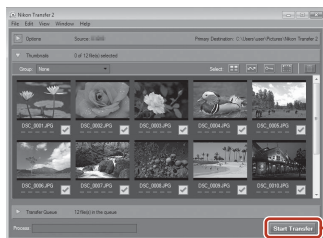
Nu există garanții că operațiunea va reuși dacă aparatul foto este conectat la computer prin intermediul unui hub USB.

📎 **Utilizarea ViewNX-i**

Pentru informații suplimentare, consultați ajutorul online.



2 După ce pornește Nikon Transfer 2, faceți clic pe **Start Transfer (Pornire transfer)**.



Start Transfer
(Pornire transfer)

- Transferul de imagini începe. Când transferul se finalizează, ViewNX-i pornește și imaginile transferate se afișează.

3 Întrerupeți conexiunea.

- În cazul în care folosiți un cititor de card sau o fantă pentru carduri, alegeți opțiunea potrivită din sistemul de operare al computerului pentru a scoate discul amovibil corespunzător cardului de memorie, apoi scoateți cardul de memorie din cititorul de card sau din fanta pentru carduri.
- În cazul în care aparatul foto este conectat la computer, opriți aparatul foto și deconectați cablul USB.



Utilizarea meniului

Operațiuni de meniu	112
Liste de meniuri.....	115
Meniul fotografiere (opțiunile de fotografiere comune)	118
Meniul fotografiere (modurile P , S , A sau M)	120
Meniul Film	130
Meniul redare	138
Meniul rețea.....	143
Meniul Configurare	145



Operațiuni de meniu

Puteți seta meniurile enumerate în continuare apăsând pe butonul **MENU** (meniu).

- Meniu fotografiere^{1,2}
- Meniu Film¹
- **MODE** Meniu mod redare (mod Listare după dată)³
- Meniu redare³
- Meniu rețea
- Meniu Configurare

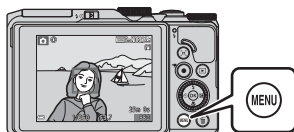
¹ Apăsați pe butonul **MENU** când ecranul de fotografiere este afișat.

² Pictogramele de meniu și opțiunile de setare disponibile pot varia în funcție de modul de fotografiere.

³ Apăsați pe butonul **MENU** când ecranul de redare este afișat.

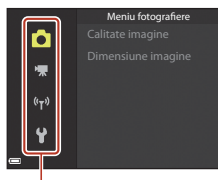
1 Apăsați pe butonul **MENU** (meniu).

- Se afișează meniul.



2 Apăsați pe selectorul multiplu.

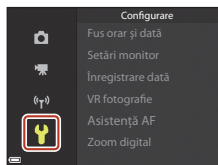
- Pictograma de meniu curentă se afișează cu galben.



Pictograme de meniu

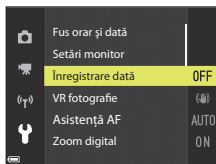
3 Selectați o pictogramă de meniu și apăsați pe butonul **OK**.

- Opțiunile de meniu devin selectabile.



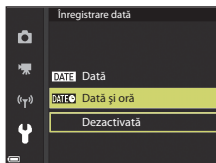
4 Selectați o opțiune de meniu și apăsați pe butonul **OK**.

- Anumite opțiuni de meniu nu pot fi setate, în funcție de modul de fotografiere curent sau de starea aparatului foto.



5 Selectați o setare și apăsați pe butonul **OK**.

- Setarea selectată este aplicată.
- Când terminați de utilizat meniul, apăsați pe butonul **MENU**.
- Când se afișează un meniu, puteți comuta la modul de fotografiere apăsând pe butonul de declanșare sau pe butonul **OK** (cu **MENU**).



Utilizarea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu atunci când este afișat un meniu

Atunci când sunt afișate meniuri sau elemente de setare, puteți selecta o opțiune de meniu și prin rotirea selectorului de comandă sau a selectorului multiplu.



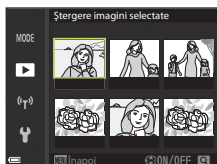
Ecraanul de selecție a imaginilor

Atunci când se afișează un ecran de selecție a imaginilor, precum cel prezentat în dreapta, în timpul utilizării meniului aparatului foto, urmați procedurile descrise mai jos pentru a selecta imaginile.



1 Folosiți ◀▶ de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a selecta imaginea dorită.

- Deplasați controlul zoomului (📖) spre **T** (📍) pentru a comuta la redarea cadru întreg sau spre **W** (📷) pentru a comuta la redarea miniaturilor.
- Pentru **Rotire imagine** se poate selecta o singură imagine. Treceți la pasul 3.



2 Folosiți ▲▼ pentru a selecta **ON** sau **OFF**.

- Când selectați **ON**, sub imaginea selectată se afișează o pictogramă. Repetați pașii 1 și 2 pentru selectarea altor imagini.



3 Apăsați pe butonul **OK** pentru a aplica selecția imaginilor.

- Când se afișează un dialog de confirmare, urmați instrucțiunile afișate pe ecran.




Liste de meniuri


Meniul fotografiere

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU


Opțiuni comune




Opțiune	Setare implicită	
Calitate imagine	Normal	118
Dimensiune imagine	20M 5184×3888	119

Pentru modurile P, S, A și M


Opțiune	Setare implicită	
Balans de alb	Automat	120
Măsurare	Matrice	122
Continuu	Unică	123
Sensibilitate ISO	Automată	125
Mod zonă AF	Găsire țintă AF	126
Mod focalizare autom.	Prefocalizare	129
Examinare expunere M	Activată	129

Meniul Film

Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → butonul 


Opțiune	Setare implicită	
Opțiuni film	 1080/30p sau  1080/25p	130
Mod zonă AF	Prioritate față	134
Mod focalizare autom.	AF unic	135
VR film	Activată (hibridă)	136
Reducere zgomot vânt	Dezactivată	137




Opțiuni	Setare implicită	
Cadență cadre	–	137

Meniul redare

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul MENU


Opțiuni	
Marcare pentru încărcare ¹	138
Retușare rapidă ²	82
D-Lighting ²	82
Corecție ochi roșii ²	83
Retușare cosmetică ²	83
Prezentare diapozitive	139
Protejare ¹	140
Rotire imagine ¹	140
Imagine mică ²	85
Copiere ¹	141
Afișare secvență	142

¹ Selectați o imagine pe ecranul de selecție a imaginilor. Pentru mai multe informații, consultați „Ecranul de selecție a imaginilor” ( 114).


² Imaginile editate sunt salvate în fișiere separate. Unele imagini nu se pot edita.

Meniul rețea

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  → butonul 


Opțiuni	
Mod avion	143
Con. la disp. inteligent	143
Trimitere când se fotogr.	143
Wi-Fi	143



Opțiune	
Bluetooth	143
Restaurare set. implicite	143

Meniul Configurare


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → butonul 

Opțiune	
Fus orar și dată	145
Setări monitor	147
Înregistrare dată	149
VR fotografie	150
Asistență AF	151
Zoom digital	151
Setări sunet	152
Oprire automată	152
Formatare card/Formatare memorie	153
Limba/Language	153
Comentariu imagine	154
Informații copyright	155
Date de locație	156
Încărcare de la computer	157
Resetare totală	158
Marcaj de conformitate	158
Versiune firmware	158



Meniul fotografiere (opțiunile de fotografiere comune)

Calitate imagine

Intrați în modul de fotografiere* → butonul **MENU** → Calitate imagine → butonul 


* Calitatea imaginii poate fi setată în orice mod de fotografiere, exceptând modul Prezentare film scurt. Setarea se aplică și la alte moduri de fotografiere (exceptând modurile scenă **Filmare secvențială**, **Film supercursiv** și **Panoramă simplă**).

Setați calitatea imaginii (nivelul de compresie) utilizată la salvarea imaginilor.


Nivelurile de compresie mai mici produc imagini de calitate mai ridicată, dar numărul de imagini ce pot fi salvate se reduce.

Opțiune		Descriere
FINE	Fine	Calitate superioară a imaginii față de setarea Normal . Nivel de compresie de aproximativ 1:4
NORM	Normal (setare implicită)	Calitate normală a imaginii, indicată pentru majoritatea utilizărilor. Nivel de compresie de aproximativ 1:8

Note privind funcția Calitate imagine

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (73).

Numărul de imagini care pot fi salvate

- Numărul aproximativ de imagini care pot fi salvate poate fi verificat pe ecran în momentul fotografierii (17).
- Rețineți că, din cauza compresiei JPEG, numărul de imagini care pot fi salvate poate varia semnificativ în funcție de conținutul imaginii, chiar dacă se utilizează carduri de memorie cu aceeași capacitate, iar setările pentru calitatea și dimensiunea imaginii sunt identice. În plus, numărul de imagini ce pot fi salvate poate varia în funcție de marca respectivului card de memorie.
- Dacă numărul de expuneri rămase este 10.000 sau mai mare, afișajul indică „9999”.










Dimensiune imagine

Intrați în modul de fotografiere* → butonul **MENU** → Dimensiune imagine → butonul **OK**


* Dimensiunea imaginii poate fi setată în orice mod de fotografiere, exceptând modul Prezentare film scurt. Setarea se aplică și la alte moduri de fotografiere (exceptând modurile scenă **Filmare secvențială**, **Film supercursiv** și **Panoramă simplă**).

Setați dimensiunea imaginii (numărul de pixeli), utilizați la salvarea imaginilor.

Cu cât dimensiunea imaginii este mai mare, cu atât va fi mai mare dimensiunea la care imaginea poate fi imprimată, reducându-se însă numărul de imagini care pot fi salvate.

Opțiune*	Format imagine (orizontală pe verticală)
 5184×3888 (setare implicită)	4:3
 3648×2736	4:3
 2272×1704	4:3
 1600×1200	4:3
 640×480	4:3
 5184×2920	16:9
 3888×3888	1:1

* Valorile numerice indică numărul de pixeli capturați.

Exemplu:  **5184×3888** = aproximativ 20 megapixeli, 5184 × 3888 pixeli

Note privind imprimarea imaginilor la formatul de imagine 1:1

Schimbați setarea imprimantei la „Border” (Margine) atunci când imprimați imagini la formatul de imagine 1:1.

Este posibil ca unele imprimante să nu poată imprima la formatul de imagine 1:1.

Note privind funcția Dimensiune imagine

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (73).








Meniul fotografiere (modurile P, S, A sau M)

- Consultați „Calitate imagine” (📖118) și „Dimensiune imagine” (📖119) pentru informații despre **Calitate imagine** și **Dimensiune imagine**.

Balans de alb (reglarea nuanței)

Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A sau M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A sau M** → Balans de alb → butonul **OK**

Reglați balansul de alb pentru a se potrivi cu sursa de lumină sau condițiile atmosferice astfel încât culorile imaginii să fie cât mai apropiate de culorile văzute cu ochiul liber.

Opțiune	Descriere
AUTO Automat (setare implicită)	Balansul de alb este reglat automat.
PRE Presetare manuală	Utilizați opțiunea când nu se obțin rezultatele dorite cu Automat, Incandescent etc. (📖121).
 Lumină zi	Utilizați când fotografiați în lumina directă a soarelui.
 Incandescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare incandescentă.
 Fluorescent	Utilizați opțiunea pentru iluminare fluorescentă.
 Noros	Utilizați la fotografierea în condiții de cer înnorat.
 Bliț	Utilizați la fotografierea cu bliț.

Note privind funcția Balans de alb

- Coborâți blițul când balansul de alb este setat la altă setare decât **Automat** și **Bliț** (📖19).
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).



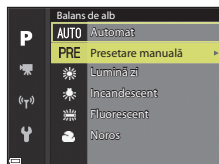
Utilizarea opțiunii Presetare manuală

Urmați procedurile descrise mai jos pentru a măsura valoarea balansului de alb sub sursa de iluminare utilizată în timpul fotografierii.

1 Amplasați un obiect de referință alb sau gri sub sursa de iluminare care va fi folosită în timpul fotografierii.

2 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Presetare manuală** și apăsați pe butonul **OK**.

- Obiectivul se extinde în poziția de zoom pentru măsurare.



3 Selectați **Măsurare**.

- Pentru a aplica ultima valoare măsurată, selectați **Anulare** și apăsați pe butonul **OK**.



4 Încadrați obiectul de referință alb sau gri în fereastra de măsurare și apăsați pe butonul **OK** pentru a măsura valoarea.

- Obturatorul se declanșează și măsurarea se încheie (nu se salvează nicio imagine).



Fereastra de măsurare

✓ Note privind opțiunea Presetare manuală

Nu se poate măsura o valoare de balans de alb pentru iluminarea cu bliț cu ajutorul opțiunii **Presetare manuală**. Când fotografiați utilizând blițul, setați **Balans de alb** la **Automat** sau **Bliț**.






Măsurare


Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A** sau **M** → Măsurare → butonul **OK**

Procesul de măsurare a luminozității subiectului pentru determinarea expunerii este cunoscut sub denumirea „măsurare”.

Utilizați această opțiune pentru a stabili metoda prin care aparatul foto măsoară expunerea.

Opțiune	Descriere
 Matrice (setare implicită)	Aparatul foto utilizează o suprafață mare a ecranului pentru măsurare. Opțiune recomandată pentru fotografierea obișnuită.
 Central-evaluativ	Aparatul foto măsoară întregul cadru, dar atribuie cea mai mare pondere subiectului din centrul cadrului. Măsurarea clasică pentru portrete; menține detaliile fundalului în timp ce permite condițiilor de iluminare din centrul cadrului să stabilească expunerea. Se poate utiliza împreună cu blocarea focalizării ( 70) pentru a seta focalizarea și expunerea pentru subiectele descentrate.

Note privind funcția Măsurare

- Atunci când zoomul digital este aplicat, opțiunea **Central-evaluativ** sau măsurarea spot (se măsoară centrul cadrului) este selectată în funcție de nivelul de zoom.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (73).







Afișajul de pe ecranul de fotografiere

Atunci când este selectată opțiunea **Central-evaluativ**, se afișează ghidul intervalului de măsurare (4) (exceptând cazul în care se folosește zoomul digital).



Modul de declanșare Continuu

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu
P, **S**, **A** sau **M** → Continuu → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
 Unică (setare implicită)	Se fotografiază o singură imagine la fiecare apăsare a butonului de declanșare.
 Continuu ridicată	În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu. <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate fotografia continuu până la aproximativ 7 imagini, la o cadență de aproximativ 7 fps (cu setările Normal (calitatea imaginii) și 20M 5184x3888 (dimensiunea imaginii)).
 Continuu redusă	În timp ce butonul de declanșare este ținut apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu. <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate fotografia continuu până la aproximativ 15 de imagini, la o cadență de aproximativ 2,2 fps (cu setările Normal (calitatea imaginii) și 20M 5184x3888 (dimensiunea imaginii)). Dacă butonul de declanșare este ținut apăsat mai mult timp, cadența cadrelor devine mai mică.
 Cache prefotografiere	Fotografierea în cache prefotografiere începe în momentul în care butonul de declanșare este apăsat până la jumătate. Când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, aparatul foto salvează imaginea curentă, precum și imaginile capturate imediat înainte ca butonul să fie apăsat (124). Funcția Cache prefotografiere facilitează surprinderea momentelor perfecte. <ul style="list-style-type: none"> Aparatul poate fotografia continuu până la aproximativ 25 de imagini la o cadență de aproximativ 15 fps (inclusiv cel mult 5 imagini capturate în cache prefotografiere). Calitatea imaginii este fixată la setarea Normal, iar dimensiunea imaginii este fixată la 12M (1280 × 960 pixeli).
 Continuu ridicată: 120 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu la cadență mare. <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate fotografia continuu până la aproximativ 50 de imagini, la o cadență de aproximativ 120 fps. Calitatea imaginii este fixată la setarea Normal, iar dimensiunea imaginii este fixată la YG 640x480.
 Continuu ridicată: 60 fps	De fiecare dată când butonul de declanșare este apăsat până la capăt, imaginile sunt fotografiate continuu la cadență mare. <ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto poate fotografia continuu până la aproximativ 25 de imagini, la o cadență de aproximativ 60 fps. Calitatea imaginii este fixată la setarea Normal, iar dimensiunea imaginii este fixată la 12M (1280 × 960 pixeli).

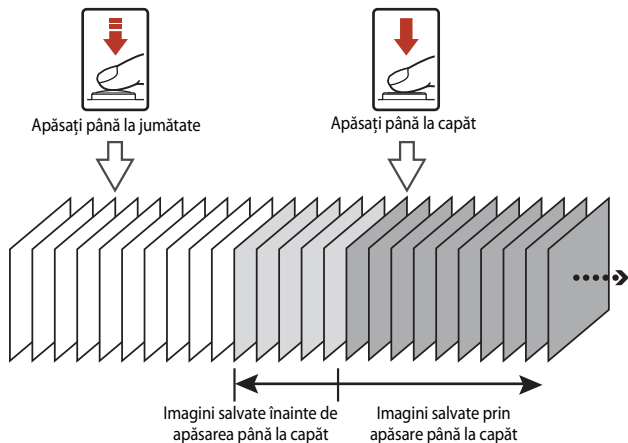


✓ Note privind modul de declanșare Continuu

- Focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt fixate la valorile stabilite pentru prima fotografie din fiecare serie.
- După fotografiere, salvarea imaginilor poate dura mai mult.
- Atunci când sensibilitatea ISO crește, în imaginile fotografiate poate apărea zgomotul.
- Cadența cadrelor poate scădea, în funcție de calitatea și dimensiunea imaginii, de tipul cardului de memorie sau de condițiile de fotografiere.
- Când se utilizează **Cache prefotografiere, Continuu ridicată: 120 fps** sau **Continuu ridicată: 60 fps**, pe imaginile fotografiate sub surse de lumină care clipesc rapid, de exemplu lumină fluorescentă sau lămpi cu vapori de mercur sau sodiu, pot apărea treceri vizibile de la o nuanță la alta (banding) sau variații de luminozitate ori nuanță.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).

📎 Cache prefotografiere

Atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate sau până la capăt, imaginile sunt salvate după cum se descrie în continuare.



- Pictograma cache prefotografiere (📎) de pe ecranul de fotografiere își schimbă culoarea în verde în timp ce butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.



Sensibilitate ISO

Rotiți selectorul de moduri la **P, S, A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P, S, A** sau **M** → Sensibilitate ISO → butonul **OK**

O sensibilitate ISO mai mare permite fotografierea subiecților mai întunecați. În plus, chiar și în cazul subiecților cu luminozitate similară, imaginile pot fi fotografiate la timpi de expunere mai scurți, iar neclaritatea cauzată de tremuratură aparatului foto sau de mișcarea subiectului poate fi redusă.

- Când este setată o sensibilitate ISO mai mare, este posibil ca imaginile să conțină zgomot.

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Sensibilitatea este selectată automat în intervalul ISO 80 până la 1600.
ISO AUTO Interval fix automat	Intervalul în care aparatul foto reglează automat sensibilitatea ISO poate fi selectat alegând opțiunea ISO 80 - 400 sau ISO 80 - 800 .
80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200	Sensibilitatea ISO este fixată la valoarea specificată.

Note privind funcția Sensibilitate ISO

- În modul **M** (manual), când setarea este **Automată, ISO 80 - 400** sau **ISO 80 - 800**, sensibilitatea ISO este fixată la ISO 80.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).

Afișarea setării Sensibilitate ISO pe ecranul de fotografiere


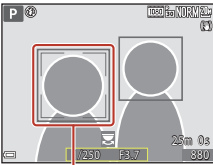
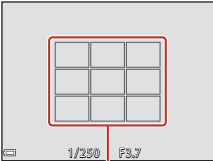

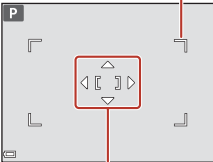
- Dacă este selectată setarea **Automată**, **ISO** se afișează când sensibilitatea ISO crește.
- Când este selectată setarea **Interval fix automat**, se afișează valoarea maximă pentru sensibilitatea ISO.



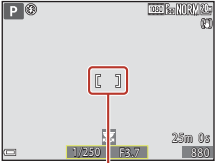

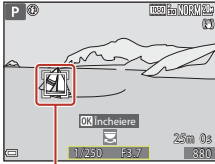
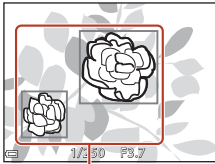
Mod zonă AF

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Mod zonă AF → butonul **OK**

Setați modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată atunci când fotografiază imagini statice.

Opțiune	Descriere
 Prioritate față	<p>Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” (📖68).</p>  <p>Zona de focalizare</p> <p>Dacă se încadrează o compoziție care nu conține subiecte umane sau fețe detectate, aparatul foto selectează automat una sau mai multe dintre cele nouă zone de focalizare care conțin subiectul cel mai apropiat când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.</p>  <p>Zona de focalizare</p>
 Manual	<p>Folosiiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a deplasa zona de focalizare acolo unde doriți să focalizați. Pentru a utiliza selectorul multiplu în scopul configurării modului bliț sau a altor setări, apăsați pe butonul OK. Pentru a reveni la deplasarea zonei de focalizare, apăsați din nou pe butonul OK.</p> <p>Limita zonei de focalizare deplasabile</p>  <p>Zona de focalizare</p>



Opțiune	Descriere
<p>[] Centrală</p>	<p>Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.</p>  <p>Zona de focalizare</p>
<p> Urmărire subiect</p>	<p>Utilizați această funcție pentru a fotografia subiecte în mișcare. Înregistrați subiectul pe care focalizează aparatul foto. Zona de focalizare se deplasează automat pentru a urmări subiectul. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea modului Urmărire subiect” (📖128).</p>  <p>Zona de focalizare</p>
<p>[] Găsire țintă AF (setare implicită)</p>	<p>Când aparatul foto detectează subiectul principal, focalizează pe acesta. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției Găsire țintă AF” (📖67).</p>  <p>Zone de focalizare</p>

✓ Note privind Modul zonă AF


- Când zoomul digital este aplicat, aparatul foto focalizează pe zona din centrul cadrului, indiferent de setarea pentru **Mod zonă AF**.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).

Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor

Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod zonă AF** (📖134) din meniul Film.

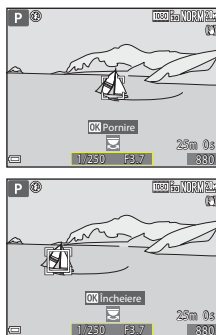


Utilizarea modului Urmărire subiect

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Mod zonă AF → butonul **OK** →  Urmărire subiect → butonul **OK** → butonul **MENU**

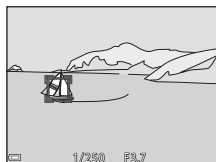
1 Înregistrați un subiect.

- Aliniați subiectul pe care doriți să-l urmăriți cu chenarul din centrul cadrului și apăsați pe butonul **OK**.
- Când subiectul este înregistrat, în jurul său se afișează un chenar de culoare galbenă (zona de focalizare) și aparatul foto începe urmărirea.
- Dacă subiectul nu poate fi înregistrat, chenarul se afișează în roșu. Modificați compoziția și reîncercați să înregistrați subiectul.
- Pentru a anula înregistrarea subiectului, apăsați pe butonul **OK**.
- Dacă aparatul foto nu mai poate urmări subiectul înregistrat, zona de focalizare dispăre. Înregistrați subiectul din nou.



2 Apăsați pe butonul de declanșare până la capăt pentru a fotografia.

- Dacă butonul de declanșare este apăsat în timp ce zona de focalizare nu se afișează, aparatul foto focalizează pe subiectul din centrul cadrului.



Note privind modul Urmărire subiect

- Dacă efectuați anumite operațiuni, de exemplu aplicați zoomul în timp ce aparatul foto urmărește subiectul, înregistrarea subiectului se anulează.
- În anumite condiții de fotografiere, urmărirea subiectului poate fi imposibilă.



Mod focalizare automată

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Mod focalizare autom. → butonul **OK**

Setați cum focalizează aparatul foto atunci când fotografiază imagini statice.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic	Aparatul foto focalizează doar atunci când butonul de declanșare este apăsat până la jumătate.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează întotdeauna chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat la jumătate. Sunetul produs de mișcarea de acționare a obiectivului se aude în timp ce aparatul foto focalizează.
PRE-AF Prefocalizare (setare implicită)	Chiar dacă butonul de declanșare nu este apăsat până la jumătate, aparatul foto focalizează când detectează mișcarea subiectului sau când se schimbă semnificativ compoziția imaginii încadrate.

Note privind Modul focalizare automată

Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții (📖73).

Modul focalizare automată pentru modul Prezentare film scurt sau pentru înregistrarea filmelor

Modul focalizare automată pentru modul Prezentare film scurt sau pentru înregistrarea filmelor poate fi setat cu **Mod focalizare autom.** (📖135) din meniul Film.

Examinare expunere M

Rotiți selectorul de moduri la **P**, **S**, **A** sau **M** → butonul **MENU** → pictograma de meniu **P**, **S**, **A** sau **M** → Examinare expunere M → butonul **OK**

Setați dacă luminozitatea se reflectă sau nu pe ecranul de fotografiere când expunerea este schimbată în modul **M** (manual).



Opțiune	Descriere
Activată (setare implicită)	Reflectă luminozitatea pe ecranul de fotografiere.
Dezactivată	Nu reflectă luminozitatea pe ecranul de fotografiere.






Meniul Film











Opțiuni film

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniuri  → Opțiuni film → butonul 



Selectați opțiunea dorită pentru înregistrarea filmului. Selectați opțiunile de film cu viteză normală pentru a înregistra la viteză normală sau opțiunile de film HS ( 131) pentru a înregistra filme care pot fi redată încetinit sau rapid. Opțiunile de film care pot fi selectate variază în funcție de setarea **Cadență cadre** ( 137).

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză 6 sau mai mare ( 186). Când **Opțiuni film** este setată la  **2160/30p** (4K UHD) sau  **2160/25p** (4K UHD), se recomandă cardurile din clasa de viteză UHS 3 sau mai mare.

Opțiuni pentru filme cu viteză normală

Opțiune (dimensiune imagine/ cadență cadre, format de fișier)	Dimensiune imagine	Format imagine (orizontală pe verticală)	Timp maxim de înregistrare (aprox.)
 2160/30p  2160/25p (4K UHD)	3840 × 2160	16:9	7 min. 8 min.
 1080/30p  1080/25p (setare implicită)	1920 × 1080	16:9	26 min.
 1080/60p  1080/50p	1920 × 1080	16:9	13 min.
 720/30p  720/25p	1280 × 720	16:9	29 min.
 480/30p  480/25p	640 × 480	4:3	29 min.

Note privind opțiunile de film



Dacă s-a selectat filmarea secvențială sau filmul supercurziv în modul scenă, opțiunea pentru film este fixată la  **1080/30p** sau  **1080/25p**.



Opțiuni pentru filme HS

Filmele înregistrate sunt redare rapid sau încetinit.

Consultați „Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)” (133).

Opțiune	Dimensiune imagine Format imagine (orizontală pe verticală)	Descriere
 HS 480/4x	640 × 480 4:3	Filme cu redare încetinită, la 1/4 din viteză • Timp max. de înregistrare*: 15 secunde (durată de redare: 1 minut)
 HS 1080/0,5x	1920 × 1080 16:9	Filme cu redare rapidă, la viteză de 2x • Timp max. de înregistrare*: 2 minute (durată de redare: 1 minut)

- * În timpul înregistrării filmelor, aparatul foto poate fi comutat de la înregistrarea cu viteză normală la înregistrarea pentru redare încetinită sau rapidă.
Timpul maxim de înregistrare prezentat aici se referă numai la porțiunea din film înregistrată pentru redare încetinită sau rapidă.

Note privind filmul HS

- Sunetul nu se înregistrează.
- Poziția zoomului, focalizarea, expunerea și balansul de alb sunt blocate la pornirea înregistrării filmului.



Redarea încetinită și rapidă

Când se înregistrează la viteză normală:

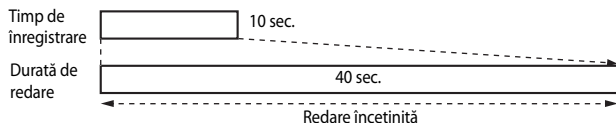
Timp de înregistrare 10 sec.

Durată de redare 10 sec.

Când se înregistrează cu setarea $\frac{480}{15}$ HS 480/4x sau $\frac{480}{15}$ HS 480/4x:

Filmele sunt înregistrate la o viteză de 4x mai mare decât viteza normală.

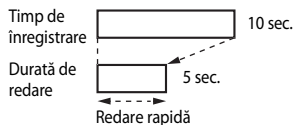
Filmele sunt redată încetinit, la o viteză de 4x mai mică.



Când se înregistrează cu setarea $\frac{1080}{15}$ HS 1080/0,5x sau $\frac{1080}{15}$ HS 1080/0,5x:

Filmele sunt înregistrate la 1/2 din viteza normală.

Filmele sunt redată rapid, la o viteză de 2x mai mare.



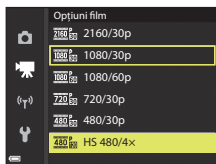
Înregistrarea filmelor cu redare încetinită și a filmelor cu redare rapidă (film HS)

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Opțiuni film → butonul **OK**

Filmele înregistrate cu opțiunile de film HS pot fi redare încetinit la 1/4 din viteza de redare normală sau pot fi redare rapid la o viteză dublă față de cea normală.

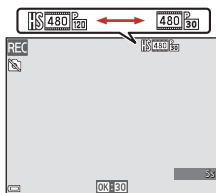
1 Utilizați ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune de film HS (📖131) și apăsați pe butonul **OK**.

- După aplicarea opțiunii, apăsați butonul **MENU** pentru a reveni la ecranul de fotografiere.



2 Apăsați pe butonul ● (📷 înregistrare film) pentru a porni înregistrarea.

- Aparatul foto comută între înregistrarea filmului la viteză normală și înregistrarea filmului HS de fiecare dată când butonul **OK** este apăsat.
- Pictograma opțiuni film se schimbă în momentul în care se comută între înregistrarea filmului HS și a filmului la viteză normală.
- Când se atinge timpul maxim de înregistrare pentru filme HS (📖131), aparatul foto comută automat la înregistrarea filmului cu viteză normală.





3 Apăsați pe butonul ● (📷) pentru a opri înregistrarea.



Mod zonă AF


Intrați în modul de fotografiere → butonul MENU → pictograma de meniu  → Mod zonă AF → butonul 

Setați modul în care aparatul foto selectează zona de focalizare pentru focalizare automată în modul Film supercursiv, Prezentare film scurt sau când se înregistrează filme.

Opțiune	Descriere
 Prioritate față (setare implicită)	Când aparatul foto detectează o față umană, focalizează pe aceasta. Pentru mai multe informații, consultați „Utilizarea funcției de detectare a fețelor” (p.68).
 Centrală	Aparatul foto focalizează pe subiectul aflat în centrul cadrului.



Note privind Modul zonă AF pentru înregistrarea filmelor

Mod zonă AF este setat să focalizeze în centru în următoarele situații, chiar dacă este selectată opțiunea **Prioritate față**.

- Când **Mod focalizare autom.** din meniul Film este setat la **AF unic** și nu se detectează nicio față înainte de apăsarea butonului .
- Când o opțiune de film HS este selectată în **Opțiuni film**.



Mod focalizare automată

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Mod focalizare autom. → butonul 

Setați cum focalizează aparatul foto la realizarea unui film supercursiv, în modul Prezentare film scurt sau când se înregistrează filme.

Opțiune	Descriere
AF-S AF unic (setare implicită)	Focalizarea este blocată când începe înregistrarea filmului. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect va rămâne aproape constantă.
AF-F AF permanent	Aparatul foto focalizează continuu. Selectați această opțiune atunci când distanța dintre aparatul foto și subiect se va schimba semnificativ în timpul înregistrării. Este posibil ca sunetul produs de aparatul foto care focalizează să se audă în filmul înregistrat. Se recomandă utilizarea opțiunii AF unic pentru ca acest sunet să nu interfereze cu înregistrarea.

Note privind Modul focalizare automată

- Când în **Opțiuni film** este selectată o opțiune de film HS, setarea este fixată la **AF unic**.
- Este posibil ca această funcție să nu poată fi utilizată în combinație cu alte funcții.





VR film

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR film → butonul 

Setați reducerea efectelor produse de tremuraturul aparatului foto în modul Prezentare film scurt sau când se înregistrează filme.

Setați această opțiune la **Dezactivată** atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul înregistrării.

Opțiune	Descriere
 Activată (hibridă) (setare implicită)	Realizează compensarea optică a tremuraturului aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. De asemenea, efectuează VR electronic prin procesarea imaginii. Unghiul de câmp (adică zona vizibilă în cadru) devine mai îngust.
 Activată	Compensează tremuraturul aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.


Note privind funcția VR film

- Dacă în **Opțiuni film** se selectează **2160p 2160/30p** (4K UHD), **2160p 2160/25p** (4K UHD) sau o opțiune de film HS, **Activată (hibridă)** nu poate fi selectată.
- Când este selectat **Film supercursiv**, setarea este fixată la **Activată (hibridă)**.
- Este posibil să nu poată elimina complet efectele tremuraturului aparatului foto în anumite situații.



Reducere zgomot vânt

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  →
Reducere zgomot vânt → butonul 



Opțiuni	Descriere
 Activată	Reduce sunetul produs de vântul care suflă pe microfon în timpul înregistrării filmului. Este posibil ca și alte sunete să fie dificil de auzit în timpul redării.
Dezactivată (setare implicită)	Reducerea zgomotului produs de vânt este dezactivată.


Note privind funcția Reducere zgomot vânt

Setarea se fixează la **Dezactivată** în următoarele situații:

- În cazul filmelor supercursive
- Când o opțiune de film HS este selectată în **Opțiuni film**.

Cadență cadre

Intrați în modul de fotografiere → butonul **MENU** → pictograma de meniu  →
Cadență cadre → butonul 

Selectați cadența de cadre utilizată în filmarea secvențială, în filmul supercursiv, în modul Prezentare film scurt sau atunci când se înregistrează filme. Când setarea pentru cadența cadrelor se modifică, opțiunile care pot fi setate în **Opțiuni film** ( 130) se schimbă.



Opțiuni	Descriere
30 fps (30p/60p)	Opțiune adecvată pentru redarea pe un televizor cu standardul NTSC.
25 fps (25p/50p)	Opțiune adecvată pentru redarea pe un televizor cu standardul PAL.



Meniul redare

Consultați „Editarea imaginilor (imagini statice)” (📖81) pentru informații despre funcțiile de editare a imaginilor.

Marcare pentru încărcare

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Marcare pentru încărcare → butonul 

Selectați imagini statice pe aparatul foto și încărcați-le pe un dispozitiv inteligent cu o conexiune fără fir stabilă prin aplicația SnapBridge.

Pe ecranul de selecție a imaginilor (📖114), selectați sau deselectați imaginile pentru funcția Marcare pentru încărcare.

- Dimensiunea imaginilor încărcate nu poate depăși 2 megapixeli. Pentru a încărca imagini statice la dimensiunea lor inițială, utilizați **Download pictures (Descărcare fotografii)** din aplicația SnapBridge.
- Filmele nu pot fi selectate pentru încărcare. Pentru a încărca filme pe un dispozitiv inteligent, utilizați **Download pictures (Descărcare fotografii)** din aplicația SnapBridge.
- Rețineți că dacă selectați **Resetare totală** (📖158) în meniul de configurare sau **Restaurare set. implicite** (📖143) în Meniu rețea, setările Marcare pentru încărcare pe care le-ați efectuat vor fi anulate.





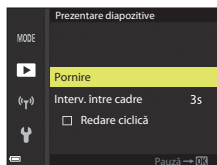
Prezentare diapozitive

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Prezentare diapozitive → butonul 





Redați imaginile una câte una într-o „prezentare de diapozitive” automată. Când se redau fișiere film în prezentarea de diapozitive, se afișează doar primul cadru al fiecărui film.

1 Utilizați de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Pornire** și apăsați pe butonul .

- Prezentarea diapozitivelor începe.
- Pentru a schimba intervalul dintre imagini, selectați **Interv. între cadre**, apăsați pe butonul , apoi specificați intervalul de timp dorit înainte de a selecta **Pornire**.
- Pentru a repeta prezentarea diapozitivelor în mod automat, selectați **Redare ciclică** și apăsați pe butonul  înainte de a selecta **Pornire**.
- Timpul maxim de redare este de până la aproximativ 30 de minute, chiar dacă opțiunea **Redare ciclică** este activată.








2 Încheiați sau reporniți prezentarea de diapozitive.

- Ecranul din dreapta se afișează după ce prezentarea de diapozitive se încheie sau este întreruptă temporar. Pentru a ieși din prezentare, selectați , apoi apăsați pe butonul . Pentru a relua prezentarea de diapozitive, selectați , apoi apăsați pe butonul .





Operațiuni în timpul redării

- Folosiți   de pe selectorul multiplu pentru a afișa imaginea anterioară/următoare. Apăsați și mențineți apăsat   pentru a derula/avansa rapid imaginile.
- Apăsați pe butonul  pentru a întrerupe temporar sau a încheia prezentarea de diapozitive.




Protejare



Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Protejare → butonul 

Aparatul foto protejează imaginile selectate împotriva ștergerii accidentale.

Selectați imaginile de protejat sau anulați protecția din ecranul de selecție a imaginilor (114).



Rețineți că formatarea cardului de memorie sau a memoriei interne a aparatului foto șterge definitiv toate datele, inclusiv fișierele protejate (153).

Rotire imagine

Apăsați butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Rotire imagine → butonul 

Specificați orientarea cu care imaginile salvate se afișează în timpul redării. Imaginile statice pot fi rotite cu 90 de grade în sensul acelor de ceasornic sau cu 90 de grade în sensul invers al acelor de ceasornic.

Imaginile salvate cu orientarea „pe înalt” pot fi rotite cu până la 180 de grade în orice direcție.

Selectați o imagine din ecranul de selecție a imaginilor (114). Când se afișează ecranul rotire imagine, folosiți  de pe selectorul multiplu sau rotiți selectorul pentru a roti imaginea cu 90 de grade.



Rotiți cu 90 de grade
în sensul invers al acelor
de ceasornic





Rotiți cu 90 de grade
în sensul acelor
de ceasornic

Apăsați pe butonul  pentru a finaliza stabilirea orientării de afișare și a salva datele de orientare împreună cu imaginea.






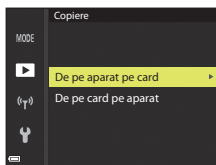
Copiere (copierea de pe cardul de memorie în memoria internă și invers)


Apăsați butonul  (mod redare) → butonul MENU → Copiere → butonul 


Imaginile pot fi copiate de pe cardul de memorie în memoria internă și invers.

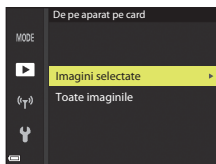
- Când în aparatul foto este introdus un card de memorie care nu conține imagini, iar aparatul este trecut în modul de redare, se afișează **Memoria nu conține nicio imagine**. În acest caz, apăsați butonul MENU pentru a selecta **Copiere**.

- 1** Folosiți   de pe selectorul multiplu pentru a selecta o opțiune pentru destinația de copiere a imaginilor, apoi apăsați pe butonul .



- 2** Selectați o opțiune de copiere și apăsați pe butonul .

- Dacă alegeți **Imagini selectate**, folosiți ecranul de selecție pentru a specifica imaginile dorite ( 114).
- Dacă alegeți opțiunea **De pe card pe aparat**, opțiunea Toate imaginile nu este disponibilă.



Note privind copierea imaginilor



- Este posibilă numai copierea fișierelor cu formate care pot fi înregistrate de acest aparat foto.
- Nu există garanții că operațiunea va reuși în cazul imaginilor fotografiate cu altă marcă de aparat foto sau care au fost modificate pe un computer.


Copierea imaginilor dintr-o secvență




- Dacă selectați o imagine importantă a unei secvențe în **Imagini selectate**, se copiază toate imaginile din secvența respectivă.
- Dacă apăsați pe butonul MENU în timp ce se afișează imaginile dintr-o secvență, va fi disponibilă doar opțiunea de copiere **De pe card pe aparat**. Toate imaginile dintr-o secvență se copiază dacă selectați **Secvență curentă**.



Afișare secvență

Apăsăți butonul  (mod redare) → butonul **MENU** → Afișare secvență → butonul 

Selecțai metoda utilizată pentru afișarea imaginilor dintr-o secvență (79).

Opțiuni	Descriere
 Imagini individuale	Afișează individual fiecare imagine dintr-o secvență.  se afișează pe ecranul de redare.
 Numai imag. importantă (setare implicită)	Afișează numai imaginea importantă a unei secvențe.

Setările sunt aplicate tuturor secvențelor și setarea rămâne salvată în memoria aparatului foto chiar și după oprirea acestuia.






Meniul rețea

Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  → butonul 

Configurați setările de rețea fără fir pentru a conecta aparatul foto și un dispozitiv inteligent.

- Unele setări nu pot fi modificate cât timp este stabilită o conexiune fără fir. Pentru a le modifica, deconectați conexiunea fără fir.

Opțiune	Descriere
Mod avion	Selectați Activată pentru a opri toate conexiunile fără fir.
Con. la disp. inteligent	Selectați la utilizarea aplicației SnapBridge pentru conectarea aparatului foto cu un dispozitiv inteligent ( 25).
Opțiuni trimit. automată	Setați condițiile în care imaginile se vor trimite automat către un dispozitiv inteligent. <ul style="list-style-type: none">• Dimensiunea imaginilor încărcate nu poate depăși 2 megapixeli. Pentru a încărca imagini statice la dimensiunea lor inițială, utilizați Download pictures (Descărcare fotografii) din aplicația SnapBridge.
Wi-Fi	Tip de conexiune Wi-Fi
	SSID* : modificați SSID. Setați un SSID alfanumeric din 1–32 caractere.
	Autentificare/criptare : selectați dacă trebuie să se creeze comunicațiile dintre aparatul foto și dispozitivul inteligent conectat. Dacă opțiunea Deschisă este selectată, comunicațiile nu se cripează.
	Parolă* : setați parola. Setați o parolă alfanumerică din 8–36 caractere.
	Canal : selectați canalul folosit pentru conexiuni fără fir.
	Mască subrețea : folosiți setarea implicită (255.255.255.0) în condiții normale.
	Adresă IP server DHCP : folosiți setarea implicită (192.168.0.10) în condiții normale.
	Setări curente Afișați setările curente.
Bluetooth	Conexiune de rețea Selectați Dezactivare pentru a opri comunicațiile Bluetooth.
	Dispozitive împerecheate Schimbați dispozitivul inteligent de conectat sau ștergeți dispozitivul inteligent conectat. Acest aparat foto se poate asocia cu până la cinci dispozitive inteligente, însă se poate conecta doar la câte un dispozitiv odată.
	Trimitere când este oprit Setați dacă permiteți sau nu comunicațiile între aparatul foto și dispozitivul inteligent atunci când aparatul este oprit sau în modul veghe ( 19).
Restaurare set. implicite	Restaurați toate setările din meniul rețea la valorile implicite.

* Consultați „Note privind memoria internă” (144) pentru informații despre introducerea caracterelor alfanumerice.




Note privind memoria internă

- Imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto nu pot fi încărcate pe un dispozitiv inteligent. Pentru a încărca imaginile din memoria internă, folosiți meniul de redare **Copiere** și copiați imaginile pe cardul de memorie din aparatul foto.
- Nu puteți utiliza funcția de fotografiere la distanță de la dispozitivul inteligent dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie.

Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului

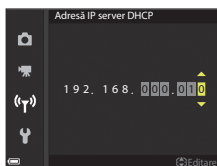
Introducerea caracterelor pentru SSID, Parolă, Comentariu imagine și Informații drept de autor

- Folosiți ▲▼◀▶ de pe selectorul multiplu pentru a selecta caractere alfanumerice. Apăsați pe butonul **OK** pentru a introduce caracterul selectat în câmpul de text și a muta cursorul la poziția următoare.
- Pentru a muta cursorul în câmpul de text, selectați ← sau → pe tastatură și apăsați pe butonul **OK**.
- Pentru a șterge un caracter, apăsați pe butonul .
- Pentru a aplica setarea, selectați ↵ pe tastatură și apăsați pe butonul **OK**.





Introducerea caracterelor pentru Canal, Mască subrețea și Adresă IP server DHCP

- Folosiți ▲▼ de pe selectorul multiplu pentru a seta numerele. Pentru a trece la cifra următoare, apăsați ▶ sau apăsați pe butonul **OK**. Pentru a reveni la cifra anterioară, apăsați ◀.
- Pentru a aplica setarea, selectați ultima cifră și apăsați pe butonul **OK**.











Meniul Configurare



Fus orar și dată

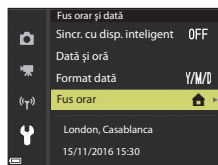
Apăsați butonul MENU → pictograma de meniu  → Fus orar și dată → butonul 

Setați ceasul intern al aparatului foto.

Opțiune	Descriere
Sincr. cu disp. inteligent	Selecționați Activată pentru a sincroniza setarea datei și orei cu un dispozitiv inteligent. Activați funcția de sincronizare a ceasurilor din aplicația SnapBridge.
Data și oră	Setați data și ora dacă opțiunea Sincron. cu disp. inteligent este setată la Dezactivată . <ul style="list-style-type: none">• Selecționați un câmp: apăsați  pe selectorul multiplu.• Editați data și ora: apăsați  . Data și ora pot fi modificate și prin rotirea selectorului multiplu sau a selectorului de comandă.• Aplicați setarea: selecționați setarea pentru câmpul în care se afișează minutele și apăsați pe butonul  sau pe . 
Format dată	Selecționați An/Lună/Zi , Lună/Zi/An sau Zi/Lună/An .
Fus orar	Setați data și ora dacă opțiunea Sincron. cu disp. inteligent este setată la Dezactivată . Setarea fusului orar și ora de vară. <ul style="list-style-type: none">• Atunci când Destinație călătorie () este setată după ce s-a configurat fusul orar de reședință () și diferența de oră dintre fusul orar corespunzător destinației călătoriei și fusul orar de reședință este calculată automat, iar data și ora sunt salvate pentru regiunea selectată.

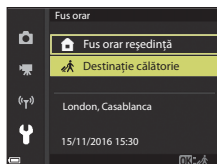
Setarea opțiunii Fus orar

- 1 Utilizați   de pe selectorul multiplu pentru a selecta **Fus orar** și apăsați pe butonul .

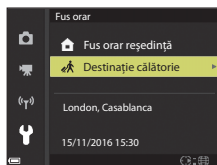


2 Selectați Fus orar reședință sau Destinație călătorie și apăsați pe butonul .





- Data și ora afișate pe ecran se schimbă în funcție de selecția fusului orar de reședință sau a destinației călătoriei.

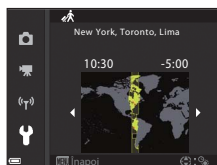


3 Apăsați .



4 Folosiți pentru a selecta fusul orar.

- Apăsați  pentru a activa funcția oră de vară; se afișează pictograma . Apăsați  pentru a dezactiva funcția oră de vară.
- Apăsați pe butonul  pentru a aplica setarea pentru fusul orar.
- Dacă nu se afișează ora corectă pentru fusul orar al reședinței sau al destinației călătoriei, setați ora corectă cu ajutorul opțiunii **Data și oră**.

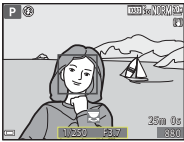





Setări monitor

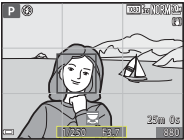

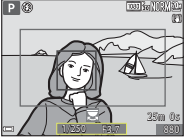

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu **☰** → Setări monitor → butonul **OK**

Opțiune	Descriere
Informații fotografie	Setați dacă informațiile se afișează sau nu se afișează pe monitor.
Afișare ajutor	Descrierile funcțiilor se afișează în timpul schimbării modului de fotografiere sau atunci când este afișat ecranul de setări. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Activată
Examinare imagine	Setați dacă imaginea capturată se afișează sau nu se afișează imediat după fotografiere. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: Activată
Luminozitate	Reglați luminozitatea monitorului. <ul style="list-style-type: none"> • Setare implicită: 3

Informații fotografie

	Mod fotografiere	Mod redare
Afișare informații		
Afișare automată info (setare implicită)	Se afișează aceleași informații ca la Afișare informații , respectiv se ascund ca la Ascundere informații dacă nu se efectuează operațiuni timp de câteva secunde. Informațiile se afișează din nou în momentul efectuării unei operațiuni.	
Ascundere informații		



	Mod fotografiere	Mod redare
Grilă încadr.+auto. info	 <p>În plus față de informațiile indicate la Afișare automată info, se afișează o grilă care ajută la încadrarea imaginilor. Grila de încadrare nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	 <p>La fel ca Afișare automată info.</p>
Cadru film+auto. info	 <p>În plus față de informațiile indicate la Afișare automată info, se afișează un cadru înainte de pornirea înregistrării, care reprezintă zona ce va fi filmată când se înregistrează filme. Cadrul pentru film nu se afișează în timpul înregistrării filmelor.</p>	 <p>La fel ca Afișare automată info.</p>





Înregistrare dată


Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Înregistrare dată → butonul 

Data și ora fotografierii se pot înregistra pe imagini în momentul fotografierii.




Opțiune	Descriere
 DATE Dată	Data se înregistrează pe imagini.
 DATE Dată și oră	Data și ora se înregistrează pe imagini.
Dezactivată (setare implicită)	Data și ora nu se înregistrează pe imagini.

Note privind funcția Înregistrare dată



- Data și ora înregistrate constituie o componentă permanentă a imaginii și nu se pot șterge. Data și ora nu se pot înregistra pe imagini după ce acestea au fost fotografiate.
- Data și ora nu se pot înregistra în următoarele situații:
 - Când modul scenă este setat la **Sport**, **Portret de noapte** (setat la **Din mână**), **Peisaj noapte** (setat la **Din mână**), **Iluminare fundal** (când **HDR** este **Activat**), **Panoramă simplă** sau **Portret animal de casă** (setat la **Continuu**), **Exp. multiplă lumin.**
 - Când se utilizează modul creativ
 - Când **Continuu** ( 123) este setat
 - Când se înregistrează filme
 - Când se salvează imagini statice în timpul înregistrării filmului
 - Când se extrag imagini statice dintr-un film în timpul redării acestuia
- Data și ora înregistrate pot fi greu de citit când se folosește o dimensiune mică de imagine.

Imprimarea datei de fotografiere pe imagini fără utilizarea funcției Înregistrare dată

Puteți să transferați imaginile pe un computer și să utilizați software-ul ViewNX-i ( 108) pentru a imprima data și ora fotografierii pe imagini.





VR fotografie

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → VR fotografie → butonul 

Selecționați setarea pentru reducerea vibrațiilor, utilizată la fotografierea imaginilor statice.

Selecționați **Dezactivată** atunci când folosiți un trepied pentru stabilizarea aparatului foto în timpul fotografierii.



Opțiune	Descriere
 * Activată (hibridă)	Realizează compensarea optică a tremurăturii aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului. În următoarele condiții, efectuează și VR electronic prin procesarea imaginii. <ul style="list-style-type: none">• Bliț: nu se declanșează• Timp de expunere: mai lung de 1/30 secunde la poziția de unghi larg maxim, respectiv de 1/250 secunde la poziția de telefotografie maximă• Autodeclanșator: OFF• Continuu setat la: Unică• Sensibilitate ISO: ISO 200 sau mai mică Tempul de înregistrare a imaginii poate fi mai lung decât de obicei.
 Activată (setare implicită)	Compensează tremuratură aparatului foto prin metoda de deplasare a obiectivului.
Dezactivată	Nu se efectuează compensarea.

Note privind funcția VR fotografie

- După pornirea aparatului foto sau după trecerea de la modul de redare la cel de fotografie, așteptați până când ecranul de fotografie este pregătit, după care puteți fotografia.
- Este posibil ca, imediat după fotografie, imaginile să fie neclare pe ecran.
- Este posibil ca reducerea vibrațiilor să nu poată elimina complet efectele tremurăturii aparatului foto în anumite situații.
- Când timpul de expunere este foarte lung, imaginile nu pot fi compensate prin procesarea imaginii chiar dacă este setată opțiunea **Activată (hibridă)**.







Asistență AF

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Asistență AF → butonul 


Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF se aprinde automat când apăsați pe butonul de declanșare pentru a fotografia în condiții de lumină slabă. Dispozitivul de iluminare are o rază de acoperire de aproximativ 5,0 m în poziția de unghi larg maxim și de aproximativ 4,5 m în poziția de telefotografie maximă. <ul style="list-style-type: none">• Rețineți că în cazul anumitor moduri de fotografiere sau zone de focalizare este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă.
Dezactivată	Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.

Zoom digital

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Zoom digital → butonul 



Opțiune	Descriere
Activată (setare implicită)	Zoomul digital se activează.
 Decupare	Nivelul de zoom este limitat la intervalul la care calitatea imaginii nu se deteriorează ( 65). <ul style="list-style-type: none">• Zoomul digital nu este disponibil dacă dimensiunea imaginii este 20M 5184×3888, 16:9 5184×2920, [1:] 3888×3888.• Această setare funcționează la fel ca setarea Activată în timpul înregistrării filmelor.
Dezactivată	Zoomul digital se dezactivează.

Note privind funcția Zoom digital

- Zoomul digital nu se poate utiliza în următoarele moduri de fotografiere.
 - Modurile scenă **Portret**, **Portret de noapte**, **Peisaj noapte**, **Iluminare fundamental** (când este setat **HDR**), **Panoramă simplă**, **Portret animal de casă**, **Portret inteligent**
 - Modul creativ
- Zoomul digital nu poate fi utilizat în alte moduri de fotografiere când se folosesc anumite setări (74).




Setări sunet

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Setări sunet → butonul 

Opțiuni	Descriere
Sunet buton	Dacă se selectează Activat (setare implicită), aparatul foto emite un scurt semnal acustic când se efectuează operațiuni, două semnale acustice când subiectul este focalizat și trei semnale acustice când se produce o eroare. De asemenea, se emite sunetul ecranului de întâmpinare. <ul style="list-style-type: none">• Sunetele sunt dezactivate când se utilizează modul scenă Portret animal de casă.
Sunet declanșator	Când se selectează Activat (setare implicită), sunetului obturatorului se emite în momentul declanșării obturatorului. <ul style="list-style-type: none">• Sunetul obturatorului nu se emite atunci când se înregistrează filme sau se utilizează modul scenă Panoramă simplă ori Portret animal de casă.

Oprire automată

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Oprire automată → butonul 

Setați perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe (19). Aveți posibilitatea să selectați **30 sec.**, **1 min.** (setare implicită), **5 min.** sau **30 min.**



Setarea funcției Oprire automată

Perioada de timp care trece înainte ca aparatul foto să intre în modul de veghe este fixată în următoarele situații:

- Când se fotografiază cu setarea **Declanșare automată**: 5 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau la **1 min.**)
- Când se fotografiază cu setarea **Cronometru zămbet**: 5 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau la **1 min.**)
- Când se afișează un meniu: 3 minute (dacă funcția Oprire automată este setată la **30 sec.** sau la **1 min.**)
- Când este conectat un cablu HDMI: 30 de minute
- Când se așteaptă conectarea cu **Con. la disp. inteligent**: 30 de minute



Formatare card/Formatare memorie

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Formatare card/Formatare memorie → butonul .


Folosiți această opțiune pentru a formata un card de memorie sau memoria internă.

Formatarea cardurilor de memorie sau a memoriei interne șterge definitiv toate datele.

Datele care au fost șterse nu mai pot fi recuperate. Asigurați-vă că ați salvat imaginile importante pe un computer înainte de formatare.

- Este posibil să nu puteți selecta această setare cât timp este stabilită o conexiune fără fir.

Formatarea unui card de memorie

- Introduceți un card de memorie în aparatul foto.
- Selectați **Formatare card** în meniul de configurare, apoi apăsați pe butonul .

Formatarea memoriei interne

- Scoateți cardul de memorie din aparatul foto.
- Selectați **Formatare memorie** în meniul de configurare, apoi apăsați pe butonul .

Pentru a începe formatarea, selectați **Formatare** pe ecranul care se afișează și apăsați pe butonul .

- Nu opriți aparatul foto și nu deschideți capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie în timpul formatării.


Limba/Language

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Limba/Language → butonul .

Selectați o limbă pentru afișarea meniurilor și a mesajelor aparatului foto.



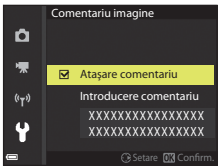
Comentariu imagine

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Comentariu imagine → butonul **OK**

Atașați la imaginile care vor fi fotografiate un comentariu înregistrat dinainte.

Puteți include comentariul atașat la imaginile care vor fi trimise către un dispozitiv inteligent, folosind aplicația SnapBridge. Aplicația SnapBridge trebuie să fie configurată în prealabil. Pentru informații suplimentare, consultați ajutorul online al aplicației SnapBridge.

De asemenea, puteți să verificați comentariul atașat folosind afișarea metadatelor în ViewNX-i.

Opțiune	Descriere
Atașare comentariu	<p>Imaginilor li se atașează un comentariu înregistrat cu Introducere comentariu.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Atașare comentariu, apăsați pe ► și activați caseta de validare (✔). <p>Când apăsați pe butonul OK, setarea se activează, iar comentariul va fi atașat imaginilor fotografiate ulterior.</p> 
Introducere comentariu	<p>Puteți înregistra un comentariu de până la 36 de caractere alfanumerice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Introducere comentariu și apăsați pe ►. Se afișează ecranul de introducere. <p>Consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (144) pentru informații despre metoda de introducere.</p>

Afișarea comentariilor de imagine

Comentariile de imagine nu se afișează, chiar dacă imaginile sunt redată pe aparatul foto.

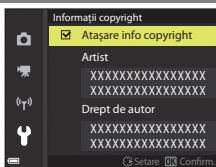


Informații drept de autor

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu **Y** → Informații drept de autor → butonul **OK**

Atașați la imaginile care vor fi fotografiate informații privind dreptul de autor, înregistrate dinainte. Puteți include informațiile atașate privind dreptul de autor la imaginile care vor fi trimise către un dispozitiv inteligent, folosind aplicația SnapBridge. Aplicația SnapBridge trebuie să fie configurată în prealabil. Pentru informații suplimentare, consultați ajutorul online al aplicației SnapBridge. De asemenea, puteți să verificați informațiile atașate privind dreptul de autor folosind afișarea metadatelor în ViewNX-i.

Opțiune	Descriere
Atașare info copyright	<p>Informațiile privind dreptul de autor, înregistrate cu Artist și Drept de autor, se atașează la imagini.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Atașare info copyright, apăsați pe ► și activați caseta de validare (✓). Când apăsați pe butonul OK, setarea se activează, iar informațiile privind dreptul de autor vor fi atașate imaginilor fotografiate ulterior.
Artist	<p>Puteți înregistra un nume de artist de până la 36 de caractere alfanumerice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Artist și apăsați pe ►. Se afișează ecranul de introducere. Consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (144) pentru informații despre metoda de introducere.
Drept de autor	<p>Puteți înregistra un nume de titular al dreptului de autor, de până la 54 de caractere alfanumerice.</p> <ul style="list-style-type: none">• Selectați Drept de autor și apăsați pe ►. Se afișează ecranul de introducere. Consultați „Utilizarea tastaturii pentru introducerea textului” (144) pentru informații despre metoda de introducere.



✓ Note privind funcția Informații drept de autor



- Pentru a împiedica utilizarea ilegală a numelor artistului și titularului dreptului de autor în cazul în care împrumutați sau transferați dreptul de proprietate asupra aparatului foto, nu uitați să dezactivați setarea **Atașare info copyright**. De asemenea, asigurați-vă că numele artistului și cel al titularului dreptului de autor sunt necomplete.
- Nikon nu răspunde pentru niciun fel de neplăcere sau daună apărută în urma utilizării funcției **Informații drept de autor**.

📎 Afișarea informațiilor privind dreptul de autor

- Informațiile privind dreptul de autor nu se afișează, chiar dacă imaginile sunt redată pe aparatul foto.
- Când informațiile privind dreptul de autor sunt introduse atât la **Artist**, cât și la **Drept de autor**, la imaginile din aplicația SnapBridge se atașează numai datele introduse la **Drept de autor**.



Date de locație



Apăsăți butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Date de locație → butonul 


Setați dacă se adaugă informațiile despre locația de fotografiere în imaginile pe care le fotografiați.

Opțiuni	Descriere
Preluare de la disp. intel.	Selectați Da pentru a adăuga în imaginile fotografiate informații de locație preluate de la dispozitivul inteligent. Activați funcția de informații de locație a aplicației SnapBridge.
Poziție	Se afișează informațiile de locație obținute. <ul style="list-style-type: none">• Informațiile nu se actualizează cât timp sunt afișate pe ecran. Pentru a le actualiza, setați din nou opțiunea Poziție.



Încărcare de la computer

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Încărcare de la computer → butonul 

Opțiune	Descriere
AUTO Automată (setare implicită)	Atunci când aparatul foto este conectat la un computer pornit ( 102), acumulatorul introdus în aparatul foto este încărcat automat cu energie furnizată de computer.
Dezactivată	Acumulatorul introdus în aparatul foto nu este încărcat atunci când aparatul foto este conectat la un computer.

Note privind încărcarea de la un computer

- Când este conectat la un computer, aparatul foto pornește și începe încărcarea. Dacă aparatul foto este oprit, procesul de încărcare se întrerupe.
- Un acumulator complet descărcat se încarcă în aproximativ 4 ore. Timpul de încărcare crește atunci când se transferă imagini în timpul încărcării acumulatorului.
- Aparatul foto se oprește în mod automat dacă nu există nicio comunicație cu computerul timp de 30 de minute după ce încărcarea acumulatorului s-a încheiat.



Când indicatorul luminos de încărcare clipește rapid în culoarea verde

Încărcarea nu se poate efectua, cauza posibilă putând fi una dintre cele descrise în continuare.

- Temperatura ambiantă nu este potrivită pentru încărcare. Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambiantă între 5°C și 35°C.
- Cablul USB nu este conectat corect sau acumulatorul este defect. Verificați conectarea corectă a cablului USB sau înlocuiți acumulatorul dacă este cazul.
- Computerul este în modul stare de veghe și nu furnizează energie electrică. Reactivați computerul.
- Acumulatorul nu poate fi încărcat, deoarece setările sau specificațiile computerului nu permit furnizarea energiei electrice către aparatul foto.



Resetare totală

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Resetare totală → butonul 

Când se selectează **Resetare**, setările aparatului foto sunt restabilite la valorile implicite.



- De asemenea, setările meniului rețea sunt restabilite la valorile implicite.
- Unele setări, de pildă **Fus orar și dată** sau **Limba/Language**, nu se resetează.
- Este posibil să nu puteți selecta această setare cât timp este stabilită o conexiune fără fir.



Resetarea numerotării fișierelor

Pentru a reseta numerotarea fișierelor la „0001”, ștergeți toate imaginile salvate pe cardul de memorie sau în memoria internă înainte de a selecta **Resetare totală**.

Marcaj de conformitate

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Marcaj de conformitate → butonul 

Vizualizați unele marcaje de conformitate care atestă faptul că aparatul foto îndeplinește cerințele relevante.

Versiune firmware

Apăsați butonul **MENU** → pictograma de meniu  → Versiune firmware → butonul 

Vizualizați versiunea firmware curentă a aparatului foto.

- Este posibil să nu puteți selecta această setare cât timp este stabilită o conexiune fără fir.



Note tehnice

Note	160
Note privind funcțiile de comunicare fără fir.....	161
Întreținerea produsului	163
Aparatul foto	163
Acumulatorul.....	164
Adaptorul de încărcare la curent alternativ	165
Carduri de memorie	166
Curățarea și depozitarea	167
Curățarea.....	167
Depozitarea.....	167
Mesaje de eroare.....	168
Localizarea defectelor	171
Numele fișierelor	181
Accesorii opționale	182
Specificații	183
Carduri de memorie ce pot fi utilizate.....	186
Index.....	189



Note

Avertismente pentru clienții din Europa

ATENȚIONĂRI

EXISTĂ RISCUL DE EXPLOZIE ÎN CAZUL ÎN CARE ACUMULATORUL ESTE ÎNLOCUIT CU UNUL DE TIP INCORECT.

ARUNCAȚI ACUMULATORII UZAȚI ÎN CONFORMITATE CU INSTRUCȚIUNILE.

Acest simbol indică faptul că echipamentele electrice și electronice trebuie colectate separat.



Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Acest produs este proiectat pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Colectarea separată și reciclarea ajută la conservarea resurselor naturale și la prevenirea consecințelor negative asupra sănătății umane și mediului, care ar putea rezulta din cauza eliminării incorecte.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Acest simbol de pe baterie indică faptul că bateria trebuie colectată separat.

Următoarele vizează doar utilizatorii din țările europene:

- Toate bateriile, fie că sunt marcate cu acest simbol sau nu, sunt proiectate pentru colectarea separată la un centru adecvat de colectare. Nu aruncați la un loc cu deșeurile menajere.
- Pentru mai multe informații, contactați distribuitorul sau autoritățile locale responsabile cu gestionarea deșeurilor.



Note privind funcțiile de comunicare fără fir

Restricții privind dispozitivele fără fir

Dispozitivul de emisie-recepție fără fir încorporat în acest produs este conform cu reglementările privind dispozitivele fără fir aplicabile în țara de comercializare și nu este destinat utilizării în alte țări (produsele achiziționate în statele membre ale UE sau AELS pot fi folosite oriunde pe teritoriul UE și AELS). Nikon nu își asumă responsabilitatea pentru utilizarea în alte țări. Utilizatorii care au dubii în ceea ce privește țara inițială de comercializare sunt sfătuiți să se consulte cu reprezentantul service-ului local Nikon sau cu reprezentantul de service autorizat Nikon. Această restricție se aplică numai funcționării fără fir, nu și altor utilizări ale produsului.

Securitate

Deși unul dintre avantajele acestui produs este faptul că permite conectarea liberă, fără fir, a altor aparate din raza sa de acțiune, în vederea schimburilor de date, neactivarea măsurilor de securitate poate avea următoarele efecte:

- Furt de date: terțe părți rău intenționate pot intercepta transmisiile fără fir pentru a fura ID-uri de utilizator, parole și alte informații personale.
- Acces neautorizat: utilizatorii neautorizați pot dobândi acces la rețea și pot modifica datele sau pot desfășura alte activități rău intenționate. Rețineți: în urma unor atacuri specializate, designul rețelelor fără fir poate permite accesul neautorizat, chiar dacă măsurile de securitate sunt activate. Nikon nu răspunde pentru scurgerile de date sau informații care pot avea loc în timpul transferului de date.
- Nu accesați rețele a căror utilizare nu vă este permisă, chiar dacă sunt afișate pe smartphone sau pe tabletă. O asemenea activitate poate fi considerată acces neautorizat. Accesați numai rețelele a căror utilizare vă este permisă.

Gestionarea informațiilor personale și exonerarea de răspundere

- Informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate în produs, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale pot fi modificate sau pierdute ca urmare a erorilor de funcționare, electricității statice, accidentelor, defecțiunilor, reparațiilor sau altor manipulări. Păstrați întotdeauna copii separate cu informațiile importante. Nikon nu răspunde pentru daune sau pierderi ale profitului, directe sau indirecte, ca urmare a modificării sau pierderii conținutului, care nu pot fi atribuite companiei Nikon.
- Înainte de a casa acest produs sau de a-l transfera altui proprietar, aplicați opțiunea **Resetare totală** din meniul de configurare (📖117) pentru a șterge toate informațiile utilizatorului, înregistrate și configurate cu produsul, inclusiv setările conexiunii LAN fără fir și alte informații personale.
- Nikon nu răspunde pentru daunele care decurg din utilizarea neautorizată a acestui produs de către terțe părți, în cazul în care produsul este furat sau se pierde.



Precauții la exportul acestui produs sau la transportul acestuia în străinătate

Acest produs se supune reglementărilor Statelor Unite privind administrarea exporturilor (EAR). Nu aveți obligația să obțineți acordul guvernului Statelor Unite dacă doriți să-l exportați în alte țări. Fac excepție țările menționate mai jos, pentru care s-au instituit măsuri de embargo sau măsuri de control speciale, valabile în momentul redactării prezentului material: Cuba, Iran, Coreea de Nord, Sudan și Siria (lista se poate modifica).

Avertisment pentru clienții din Europa

Declarație de conformitate (Europa)

Prin prezenta, Nikon Corporation declară că tipul de echipamente radio COOLPIX A900 este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE.

Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet: http://imaging.nikon.com/support/pdf/DoC_A900.pdf.

- Putere maximă la ieșire: 11,3 dBm (EIRP)
- Frecvență de operare:
 - Wi-Fi: 2.412-2.462 MHz (canalele 1-11)
 - Bluetooth: 2.402-2.480 MHz
 - Bluetooth Low Energy: 2.402-2.480 MHz
 - NFC: 13,56 MHz



Întreținerea produsului

Respectați măsurile de precauție descrise mai jos, pe lângă avertismentele din secțiunea „Pentru siguranța dumneavoastră” (📖 vi-viii) atunci când utilizați sau depozitați dispozitivul.

Aparatul foto

Nu expuneți aparatul foto la șocuri puternice

Produsul poate prezenta defecțiuni dacă este supus unor șocuri sau vibrații puternice. De asemenea, nu atingeți și nu forțați obiectivul sau apărătoarea obiectivului.

Păstrați uscat

Dispozitivul se va deteriora dacă este introdus în apă sau dacă este expus la umiditate ridicată.

Evitați modificările bruște de temperatură

Modificările bruște de temperatură, ca atunci când intrați sau ieșiți dintr-o clădire încălzită într-o zi rece, pot provoca formarea condensului în interiorul dispozitivului. Pentru a preveni formarea condensului, plasați dispozitivul într-o geantă de transport sau o pungă de plastic înainte de a-l expune la modificări bruște de temperatură.

Păstrați la distanță de câmpuri magnetice puternice

Nu utilizați și nu depozitați acest dispozitiv în vecinătatea echipamentului care generează radiații electromagnetice sau câmpuri magnetice puternice. În caz contrar, se pot pierde date sau aparatul foto poate funcționa defectuos.

Nu îndreptați obiectivul spre surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp

Evitați expunerea obiectivului la soare sau alte surse puternice de lumină pentru perioade extinse de timp când utilizați sau depozitați aparatul foto. Lumina intensă poate deteriora senzorul de imagine, producând un efect de estompare de culoare albă pe fotografiile.

Opriti produsul înainte de scoaterea sau deconectarea sursei de alimentare sau a cardului de memorie

Nu scoateți acumulatorul în timp ce produsul este pornit sau în timp ce imaginile sunt salvate sau șterse. Oprirea forțată a alimentării în aceste circumstanțe poate duce la pierderea de date sau la deteriorarea cardului de memorie sau a circuitelor interne.



Note privind monitorul

- Monitoarele (inclusiv vizoarele electronice) sunt construite cu o precizie extrem de mare; cel puțin 99,99% dintre pixeli sunt funcționali și nu mai mult de 0,01% lipsesc sau sunt defecti. Prin urmare, chiar dacă aceste afișaje pot conține pixeli care sunt întotdeauna aprinși (albi, roșii, albaștri sau verzi) sau întotdeauna stinși (negri), aceasta nu este o defecțiune și nu are niciun efect asupra imaginilor înregistrate cu dispozitivul.
- Este posibil ca imaginile din monitor să fie dificil de văzut sub o lumină strălucitoare.
- Nu apăsați pe monitor, deoarece se poate defecta sau poate funcționa defectuos. În cazul în care monitorul se sparge, aveți grijă să nu vă răniți cu sticla spartă și evitați contactul cristalelor lichide ale afișajului cu pielea sau intrarea lor în ochi sau în gură.

Acumulatorul

Precauții la utilizare

- Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte după utilizare.
- Nu utilizați acumulatorul la temperaturi ambiante sub 0°C sau peste 40°C, întrucât se poate deteriora sau poate funcționa defectuos.
- Dacă observați anomalii, de exemplu încălzire excesivă, fum sau un miros neobișnuit provenit de la acumulator, opriți imediat utilizarea și luați legătura cu distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.
- După ce scoateți acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional, așezați-l într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola.

Încărcarea acumulatorului

Verificați nivelul de încărcare a acumulatorului înainte de a utiliza aparatul foto și înlocuiți sau încărcați acumulatorul dacă este necesar.

- Încărcați acumulatorul în interior, la o temperatură ambiantă de 5°C până la 35°C înainte de a-l utiliza.
- Temperatura ridicată a acumulatorului poate împiedica încărcarea corectă sau completă și poate reduce performanțele acumulatorului. Rețineți că acumulatorul poate deveni fierbinte după utilizare; înainte de a-l încărca, așteptați să se răcească.
- Când încărcați acumulatorul introdus în acest aparat foto prin intermediul unui adaptor de încărcare la curent alternativ sau al unui computer, încărcarea nu va reuși dacă temperatura acumulatorului este sub 0°C sau peste 50°C.
- Nu continuați încărcarea odată ce acumulatorul este complet încărcat, deoarece aceasta va duce la o funcționare sub parametrii normali.
- Temperatura acumulatorului poate crește în timpul încărcării. Totuși, aceasta nu constituie o defecțiune.

Acumulatorii de rezervă

Ori de câte ori este posibil, luați acumulatori de rezervă complet încărcăți când fotografiați la ocazii importante.

Utilizarea acumulatorului în locuri cu temperatură scăzută

În zilele cu temperaturi scăzute, capacitatea acumulatorilor tinde să descrească. Dacă un acumulator descărcat este utilizat la o temperatură scăzută, este posibil ca aparatul foto să nu pornească. Păstrați acumulatorii de rezervă într-un loc cald și înlocuiți-i când este necesar. Odată încălzit, un acumulator rece își poate recupera o parte din sarcină.



Terminalele acumulatorului

Murdăria acumulată pe terminalele acumulatorului poate împiedica funcționarea aparatului foto. Dacă terminalele acumulatorului se murdăresc, ștergeți-le cu o cârpă curată și uscată înainte de utilizare.

Încărcarea unui acumulator descărcat

Pornirea sau oprirea repetată a aparatului foto în timp ce acumulatorul este descărcat poate reduce durata de funcționare a acumulatorului. Încărcați acumulatorul descărcat înainte de utilizare.

Depozitarea acumulatorului

- Scoateți întotdeauna acumulatorul din aparatul foto sau din încărcătorul de acumulator opțional atunci când nu este utilizat. Acumulatorul pierde cantități minuscule de curent când este introdus în aparatul foto, chiar dacă acesta nu este folosit. Din acest motiv, se poate descărca excesiv, până la punctul în care nu mai funcționează.
- Reîncărcați acumulatorul cel puțin o dată la fiecare șase luni și utilizați-l până când se descarcă complet înainte de a-l depozita din nou.
- Așezați-l într-o pungă de plastic etc. pentru a-l izola și depozitați-l într-un loc răcoros. Acumulatorul trebuie depozitat într-un loc uscat, cu temperatură ambiantă cuprinsă între 15°C și 25°C. Nu depozitați acumulatorul în locuri prea calde sau prea reci.

Durata de funcționare a acumulatorului

O scădere semnificativă a timpului în care un acumulator încărcat complet își menține sarcina când este utilizat la temperatura camerei indică faptul că acumulatorul trebuie să fie înlocuit. Cumpărați un acumulator nou.

Reciclarea acumulatorilor uzați

Înlocuiți acumulatorul în momentul în care nu mai poate reține sarcina. Acumulatorii uzați sunt o resursă valoroasă. Reciclați acumulatorii uzați în conformitate cu reglementările locale.

Adaptorul de încărcare la curent alternativ

- Adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-73P se utilizează numai cu dispozitive compatibile. Nu îl utilizați împreună cu un dispozitiv fabricat de alt producător sau cu un alt model de dispozitiv.
- Nu utilizați niciun alt cablu USB decât UC-E21. Utilizarea altui cablu USB decât UC-E21 poate duce la supraîncălzire, incendiu sau electrocutare.
- Nu utilizați, în niciun caz, altă marcă sau model de adaptor la rețeaua electrică, cu excepția unui adaptor de încărcare la curent alternativ EH-73P și nu utilizați niciun adaptor la rețeaua electrică USB și niciun încărcător de acumulator pentru telefon mobil disponibil în comerț. Nerespectarea acestei precauții poate duce la supraîncălzirea sau defectarea aparatului foto.
- EH-73P este compatibil cu prizele de curent alternativ de 100 V–240 V, 50/60 Hz. Pentru utilizare în alte țări, folosiți un adaptor de priză (disponibil în comerț) când este necesar. Pentru mai multe informații despre aceste adaptoare, consultați agenția de voiaj.



Carduri de memorie

Precauții la utilizare

- Utilizați doar carduri de memorie Secure Digital (📖186).
- Asigurați-vă că respectați măsurile de precauție descrise în documentația care însoțește cardul de memorie.
- Nu lipiți etichete sau abțibilduri pe cardurile de memorie.

Formatarea

- Nu formatați cardul de memorie prin intermediul computerului.
- Atunci când introduceți prima oară în acest aparat foto un card de memorie care a fost utilizat cu alt dispozitiv, formatați cardul de memorie cu acest aparat foto. Vă recomandăm să formatați cardurile de memorie noi cu acest aparat foto înainte de a le utiliza.
- **Rețineți că formatarea unui card de memorie șterge definitiv toate imaginile și alte date de pe cardul de memorie.** Înainte de formatare, asigurați-vă că ați efectuat copii după toate imaginile pe care doriți să le păstrați.
- Dacă la pornirea aparatului foto se afișează mesajul **Cardul nu este formatat. Formatați cardul?**, cardul de memorie trebuie formatat. Dacă există date pe care nu doriți să le ștergeți, selectați **Nu**. Copiați datele necesare pe un computer etc. Dacă doriți să formatați cardul de memorie, selectați **Da**. Se va afișa dialogul de confirmare. Pentru a începe formatarea, apăsați pe butonul **OK**.
- Nu efectuați următoarele operații în timpul formătărilor, al scrierii sau ștergerii datelor de pe card ori în timpul transferării datelor la un computer. Nerespectarea acestei măsuri de precauție poate duce la pierderea datelor sau la deteriorarea aparatului foto sau a cardului de memorie:
 - Deschiderea capacului locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie în vederea scoaterii/introducerii acumulatorului sau a cardului de memorie.
 - Oprirea aparatului foto.
 - Deconectarea adaptorului la rețeaua electrică.



Curățarea și depozitarea

Curățarea

Nu folosiți alcool, diluant sau alte substanțe chimice volatile.

Obiectiv	Evitați atingerea părților din sticlă cu degetele. Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă (de obicei un dispozitiv de mici dimensiuni cu o protuberanță de cauciuc la un capăt care este pompată pentru a expulza un flux de aer prin celălalt capăt). Pentru a înlătura amprente sau alte pete care nu pot fi îndepărtate cu o suflantă, ștergeți obiectivul cu o cârpă moale, mișcând-o în spirală, din centrul obiectivului spre margini. Dacă această operație nu este eficientă, curățați obiectivul cu o cârpă umezită cu agent de curățare comercial pentru obiective.
Monitor	Îndepărtați praful sau puful cu o suflantă. Pentru a îndepărta amprente și alte pete, curățați monitorul cu o cârpă moale, uscată, având grijă să nu presați.
Corp	Utilizați o suflantă pentru a îndepărta praful, murdăria sau nisipul, apoi ștergeți ușor cu o cârpă moale, uscată. După ce folosiți aparatul foto pe malul mării sau în alte medii expuse la nisip sau praf, ștergeți urmele de nisip, praf sau sare cu o cârpă înmuiată ușor în apă curată, apoi uscați bine. Rețineți că substanțele străine din interiorul aparatului foto pot provoca deteriorări care nu sunt acoperite de garanție.

Depozitarea

Scoateți acumulatorul dacă aparatul foto nu va fi utilizat o perioadă lungă de timp. Pentru a preveni formarea de mucegai, scoateți aparatul foto din spațiul de depozitare cel puțin o dată pe lună.

Porniți aparatul foto și declanșați obturatorul de câteva ori înainte de a-l depozita din nou.

Nu depozitați aparatul foto în următoarele locuri:



- Insuficient ventilate sau cu umiditate care depășește 60%
- Expuse la temperaturi de peste 50°C sau mai scăzute de -10°C
- Lângă echipamente care generează câmpuri electromagnetice puternice, precum televizoare sau aparate radio

Pentru depozitarea acumulatorului, respectați precauțiile din „Acumulatorul” (📖164) în „Întreținerea produsului” (📖163).




Mesaje de eroare









Consultați tabelul de mai jos dacă se afișează un mesaj de eroare.

Afișaj	Cauză/Soluție	
Temperatura acumulatorului este ridicată. Aparatul foto se va opri.	Aparatul foto se oprește automat. Așteptați ca aparatul foto sau acumulatorul să se răcească înainte de a relua utilizarea.	-
Aparatul foto se va opri pentru a evita supraîncălzirea.		
Cardul de memorie este protejat împotriva scrierii.	Comutatorul de protecție la scriere este în poziția „blocat”. Glisiți comutatorul de protecție la scriere în poziția „scriere”.	-
Acest card nu poate fi utilizat.	S-a produs o eroare la accesarea cardului de memorie. <ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un card de memorie aprobat. • Asigurați-vă că terminalele sunt curate. • Verificați introducerea corectă a cardului de memorie. 	10
Acest card nu poate fi citit.		
Cardul nu este formatat. Formatați cardul?	Cardul de memorie nu a fost formatat pentru utilizarea în acest aparat foto. Formatarea șterge toate datele salvate pe cardul de memorie. Dacă trebuie să păstrați copii ale imaginilor, aveți grijă să selectați Nu și salvați copiile pe un computer sau pe alt suport de stocare înainte de a formata cardul de memorie. Selectați Da și apăsați pe butonul  pentru a formata cardul de memorie.	10, 166
Memoria a fost epuizată.	Ștergeți imagini sau introduceți un card de memorie nou.	10, 21
Imaginea nu poate fi salvată.	S-a produs o eroare la salvarea imaginii. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie ori memoria internă.	10, 153
	Numererele de fișiere disponibile pe aparatul foto s-au epuizat. Introduceți un card de memorie nou sau formatați cardul de memorie ori memoria internă.	10, 153
	Nu există spațiu suficient pentru salvarea copiei. Ștergeți imagini din folderul de destinație.	21
Imaginea nu poate fi modificată.	Verificați dacă imaginile pot fi editate.	81, 177
Filmul nu poate fi înregistrat.	S-a produs o eroare de expirare în timpul salvării filmului pe cardul de memorie. Alegeți un card de memorie cu o viteză mai mare de scriere.	90, 186



Afișaj	Cauză/Soluție	
Memoria nu conține nicio imagine.	Nu există imagini în memoria internă sau pe cardul de memorie. <ul style="list-style-type: none"> Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. Pentru a copia pe cardul de memorie imaginile salvate în memoria internă a aparatului foto, apăsați pe butonul MENU pentru a selecta Copiere din meniul de redare. 	10 112
Fișierul nu conține imagini.	Fișierul nu a fost creat sau editat cu acest aparat foto. Fișierul nu poate fi vizualizat pe acest aparat foto.	–
Acest fișier nu poate fi redat.	Vizualizați fișierul pe computer sau pe dispozitivul care a fost utilizat pentru crearea sau editarea sa.	–
Toate imaginile sunt ascunse.	<ul style="list-style-type: none"> Nu există imagini disponibile pentru o prezentare de diapozitive etc. Nu există imagini care pot fi afișate pe ecranul de selecție a imaginii pentru a fi șterse. 	–
Această imagine nu poate fi ștersă.	Imaginea este protejată. Dezactivați funcția de protejare.	140
Ridicați blițul.	<ul style="list-style-type: none"> Când modul scenă este Selector aut. scene, puteți fotografia chiar dacă blițul este coborât, dar blițul nu se va declanșa. Atunci când modul scenă este Portret de noapte sau Iluminare fundal cu HDR setat la Dezactivat, trebuie să ridicați blițul pentru a fotografia. 	36 37, 39
Nu este introdus niciun card.	Dacă faceți filmări secvențiale sau modul de fotografiere este setat la Prezentare film scurt, introduceți un card de memorie.	–
Fără acces.	Aparatul foto nu a recepționat semnalul de comunicație de la dispozitivul inteligent. Executați din nou conectarea fără fir a aparatului foto și a dispozitivului inteligent. <ul style="list-style-type: none"> Atingeți aparatul foto cu un dispozitiv inteligent compatibil cu NFC. Selectați Con. la disp. inteligent în Meniu rețea. 	25 112
Oprii aparatul foto, apoi porniți-l.	Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	–
Eroare de comunicații	S-a produs o eroare în timpul comunicației cu imprimanta. Oprii aparatul foto și reconectați cablul USB.	104
Eroare de sistem	S-a produs o eroare la circuitele interne ale aparatului foto. Oprii aparatul foto, scoateți și introduceți din nou acumulatorul și porniți aparatul foto. Dacă eroarea persistă, contactați distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.	171



Afișaj	Cauză/Soluție	
Eroare imprimantă: verificați starea imprimantei.	După ce rezolvați problema, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: verificați hârtia.	Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: hârtie blocată.	Scoateți hârtia blocată, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: hârtie epuizată.	Încărcați hârtia cu formatul specificat, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: verificați cerneala.	Există o problemă la cartușul de cerneală al imprimantei. Verificați cerneala, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: cerneală epuizată.	Înlocuiți cartușul de cerneală, selectați Reluare și apăsați pe butonul  pentru a relua imprimarea.*	-
Eroare de imprimantă: fișier deteriorat.	Există o problemă la fișierul imagine de imprimat. Selectați Anulare și apăsați pe butonul  pentru a anula imprimarea.*	-


* Pentru ajutor și informații suplimentare, consultați documentația care însoțește imprimanta.






Localizarea defectelor

Dacă aparatul foto nu funcționează conform așteptărilor, verificați lista de probleme generale de mai jos înainte de a consulta distribuitorul sau reprezentantul de service autorizat Nikon.


Probleme legate de alimentare, afișaje, setări

Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto este pornit, dar nu răspunde.	<ul style="list-style-type: none">• Așteptați finalizarea înregistrării.• Dacă problema persistă, opriți aparatul foto. În cazul în care aparatul foto nu se oprește, scoateți și reintroduceți acumulatorul sau bateriile sau, dacă utilizați un adaptor la rețeaua electrică, deconectați-l și reconectați-l. Rețineți că, deși datele înregistrate în acel moment se vor pierde, datele care au fost deja înregistrate nu vor fi afectate de scoaterea sau decuplarea de la sursa de alimentare.	–
Aparatul foto nu poate fi pornit.	<ul style="list-style-type: none">• Acumulatorul este descărcat.• Comutatorul de alimentare se activează la câteva secunde după introducerea acumulatorului. Așteptați câteva secunde înainte de a apăsa comutatorul de alimentare.	10, 11, 164 –
Aparatul foto se oprește fără avertizare.	<ul style="list-style-type: none">• Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția Oprire automată).• Este posibil ca aparatul foto și acumulatorul să nu funcționeze corect la temperaturi reduse.• Componentele interne ale aparatului foto s-au supraîncălzit. Lăsați aparatul foto oprit până când componentele interne se răcesc, apoi încercați să-l reporniți.	19 164 –
Nu apare nimic pe monitor.	<ul style="list-style-type: none">• Aparatul foto este oprit.• Acumulatorul este descărcat.• Aparatul foto se oprește automat pentru a economisi energie (funcția Oprire automată).• Cât timp se încarcă blițul, becul acestuia clipește.• Așteptați terminarea încărcării.• Aparatul foto este conectat la un televizor sau la un computer.• Filmarea secvențială este în desfășurare.• Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi și aparatul foto este acționat de la distanță.	14 17 19 57 – – –







Problemă	Cauză/Soluție	
Aparatul foto se supraîncălzește.	Aparatul foto se poate supraîncălzi când este folosit o perioadă lungă de timp pentru înregistrarea filmelor sau trimiterea imaginilor, respectiv când este utilizat într-un mediu cu temperatură ridicată; aceasta nu este o defecțiune.	-
Acumulatorul introdus în aparatul foto nu se încarcă.	<ul style="list-style-type: none"> • Confirmați realizarea corectă a tuturor conexiunilor. • Când este conectat la un computer, este posibil ca aparatul foto să nu se încarce din motivele descrise în continuare. <ul style="list-style-type: none"> - Dezactivată este opțiunea selectată pentru Încărcare de la computer în meniul de configurare. - Încărcarea acumulatorului se întrerupe dacă aparatul foto este oprit. - Încărcarea acumulatorului nu este posibilă dacă nu au fost setate limba, data, respectiv ora afișajului aparatului foto sau dacă data și ora au fost resetate după ce acumulatorul ceasului intern al aparatului foto s-a descărcat. Folosiți adaptorul de încărcare la curent alternativ pentru a încărca acumulatorul. - Încărcarea acumulatorului se poate opri când computerul intră în modul stare de veghe. - În funcție de specificațiile, setările și starea computerului, încărcarea acumulatorului poate fi imposibilă. 	11 112, 117, 157 - 14, 172 - -
Informațiile de pe monitor nu se văd bine.	<ul style="list-style-type: none"> • Lumina ambientală este prea puternică. <ul style="list-style-type: none"> - Mergeți într-un loc mai umbrit. • Reglați luminozitatea ecranului 	- 112, 117, 147
 clipește pe ecran.	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă ceasul intern al aparatului foto nu a fost setat, pe ecranul de fotografiere clipește , iar imaginile și filmele salvate înainte de setarea ceasului vor avea data „00/00/0000 00:00”, respectiv „01/01/2016 00:00”. Setați data și ora corecte pentru opțiunea Fus orar și dată în meniul de configurare. 	4, 112, 117, 145
Data și ora înregistrării nu sunt corecte.	<ul style="list-style-type: none"> • Ceasul intern al aparatului foto nu este la fel de precis ca ceasurile obișnuite. Comparați periodic ora afișată pe aparatul foto cu ora indicată de un ceas mai exact și resetați conform necesităților. 	
Pe ecran nu apare niciun indicator.	Ascundere informații este opțiunea selectată pentru Informații fotografie în Setări monitor în meniul de configurare.	4, 112, 117, 147
Înregistrare dată nu este disponibilă.	Fus orar și dată nu a fost setată în meniul de configurare.	4, 112, 117, 145




Problemă	Cauză/Soluție	
Data nu se înregistrează pe imagini chiar dacă funcția Înregistrare dată este activată.	<ul style="list-style-type: none"> • Modul de fotografiere curent nu acceptă funcția Înregistrare dată. • Este activată o funcție care restricționează înregistrarea datei. • Data nu poate fi înregistrată pe filme. 	4, 112, 117, 149 73 –
La pornirea aparatului foto se afișează ecranul pentru setarea fusului orar și a datei.	<p>Acumulatorul ceasului intern este descărcat; toate setările au fost restabilite la valorile implicite. Configurați din nou setările aparatului foto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acumulatorul ceasului intern asigură curentul necesar ceasului intern al aparatului foto și păstrării anumitor setări. Timpul de încărcare a acumulatorului ceasului este de aproximativ 10 ore, dacă introduceți acumulatorii în aparatul foto sau conectați adaptorul la rețeaua electrică (disponibil separat) la aparat. Ceasul intern al aparatului poate funcționa mai multe zile, chiar dacă acumulatorul aparatului foto este scos. 	–
Setările aparatului foto se resetează.		
Aparatul foto scoate zgomote.	În funcție de setarea Mod focalizare autom. sau de modul de fotografiere, este posibil ca aparatul să producă un sunet perceptibil la focalizare.	33, 112, 115, 129, 135
Nu se poate selecta un meniu.	<ul style="list-style-type: none"> • Unele funcții nu pot fi utilizate împreună cu anumite opțiuni de meniu. • Unele meniuri nu sunt disponibile atunci când conexiunea Wi-Fi este activă. Opriiți aparatul foto și închideți conexiunea Wi-Fi. 	73 –







Probleme legate de fotografiere

Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate comuta la modul de fotografiere.	Deconectați cablul HDMI sau cablul USB.	102
Nu se poate fotografia sau nu se pot înregistra filme.	<ul style="list-style-type: none"> Când aparatul foto este în modul de redare, apăsați pe butonul , pe butonul de declanșare sau pe butonul . Când sunt afișate meniurile, apăsați pe butonul MENU. Atunci când modul scenă folosit este Portret de noapte sau Iluminare fundal cu HDR setat la Dezactivat, ridicați blițul. Dacă becul blițului clipește, înseamnă că blițul se încarcă. Aparatul foto și dispozitivul inteligent sunt conectate prin conexiune Wi-Fi și aparatul foto este acționat de la distanță. Acumulatorul este descărcat. 	2, 20 113 35, 57 57 30 10, 11, 164
Aparatul foto nu poate focaliza.	<ul style="list-style-type: none"> Subiectul este prea apropiat. Încercați să fotografiați în modul scenă Selector aut. scene sau Close-up ori în modul macro. Focalizarea pe subiect este dificilă. Setați Asistență AF la Automată în meniul de configurare. Opriiți aparatul foto, apoi reporniți-l. 	35, 36, 38, 61 69 112, 117, 151 –
Pe ecran apar dungi colorate când se fotografiază.	Este posibil să apară dungi colorate când se fotografiază subiecte cu țipare repetitive (de exemplu jaluzele); aceasta nu este o defectiune. Dungile colorate nu vor apărea pe imaginile fotografiate sau în filmele înregistrate. Totuși, dacă se folosesc setările Continuu ridicată: 120 fps sau HS 480/4x , dungile colorate pot fi văzute pe imaginile fotografiate și în filmele înregistrate.	–
Imaginile sunt neclare.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizați blițul. Măriți valoarea sensibilității ISO. Activați VR fotografie atunci când fotografiați imagini statice. Activați VR film atunci când înregistrați filme. Folosiți un trepied pentru a stabili aparatul foto (este mai eficient dacă utilizați autodeclanșatorul în același timp). 	19, 57 112, 115, 125 112, 115, 117, 136, 150 60
Pe imaginile fotografiate cu bliț apar pete luminoase.	Blițul se reflectă în particulele din aer. Coborâți blițul și setați modul bliț la  (dezactivat).	57




Problemă	Cauză/Soluție	
Blițul nu se declanșează.	<ul style="list-style-type: none"> Este selectat un mod de fotografiere care restricționează blițul. Este activată o funcție care restricționează blițul. 	71 73
Zoomul digital nu se poate utiliza.	<ul style="list-style-type: none"> Zoom digital este setat la Dezactivată sau Decupare în meniul de configurare. Când înregistrarea filmului începe cu Opțiuni film setată la 2160p 2160/30p (4K UHD) sau 2160p 2160/25p (4K UHD), mărirea cu zoom digital este restricționată până la aproximativ 2x. Zoomul digital nu se poate folosi când se utilizează anumite moduri de fotografiere sau anumite setări ale altor funcții. 	112, 117, 151 130, 151 74, 112, 117, 151
Dimensiune imagine nu este disponibilă.	<ul style="list-style-type: none"> Este activată o funcție care restricționează opțiunea Dimensiune imagine. Când modul scenă este setat la Panoramă simplă, dimensiunea imaginii este fixată. 	73 44
Nu se aude niciun sunet la declanșarea obturatorului.	Dezactivat este opțiunea selectată pentru Sunet declanșator în Setări sunet în meniul de configurare. Nu se emite niciun sunet când se folosesc anumite moduri de fotografiere și setări, chiar dacă se selectează Activat .	47, 117, 152
Dispozitivul de iluminare pentru asistență AF nu se aprinde.	Dezactivată este selectată pentru opțiunea Asistență AF în meniul de configurare. Este posibil ca dispozitivul de iluminare pentru asistență AF să nu se aprindă, în funcție de poziția zonei de focalizare sau de modul de fotografiere curent, chiar dacă este selectată opțiunea Automată .	112, 117, 151
Imaginile sunt pătate.	Obiectivul este murdar. Curățați obiectivul.	167
Culorile nu par naturale.	Balansul de alb sau nuanța nu sunt reglate corect.	38, 112, 115, 120
În imagine apar pixeli luminoși repartizați aleatoriu („zgomot”).	Subiectul este întunecat, iar timpul de expunere este prea lung sau sensibilitatea ISO este prea ridicată. Zgomotul poate fi redus prin: <ul style="list-style-type: none"> Utilizarea blițului Specificarea unei setări de sensibilitate ISO mai redusă 	19, 57 112, 115, 125




Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile sunt prea întunecate.	<ul style="list-style-type: none"> Fereastra blițului este blocată. Subiectul este în afara razei de acoperire a blițului. Reglați compensarea expunerii. Creșteți sensibilitatea ISO. Subiectul are un fundal iluminat. Utilizați blițul sau modul scenă Iluminare fundal. 	17 184 62, 64 112, 115, 125 19, 39, 57
Imaginile sunt prea luminoase.	Reglați compensarea expunerii.	62, 64
Rezultate neașteptate când blițul este setat la  (automat cu reducere ochi roșii/reducere ochi roșii).	Folosiți un mod de fotografiere diferit de Portret de noapte și schimbați modul bliț la altă setare decât  (automat cu reducere ochi roșii/reducere ochi roșii), apoi încercați să fotografiați din nou.	37, 71
Tonurile de piele nu sunt estomplate.	<ul style="list-style-type: none"> În anumite condiții de fotografiere, este posibil ca tonurile pielii faciale să nu fie estomplate. În cazul imaginilor care conțin patru sau mai multe figuri, încercați să utilizați efectul Estompare piele din Retușare cosmetică în meniul de redare. 	42 83, 112, 116
Salvarea imaginilor durează prea mult.	<p>În următoarele situații, este posibil ca salvarea imaginilor să dureze mai mult:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dacă funcția de reducere a zgomotului este activă, de exemplu, atunci când fotografiați într-un mediu întunecat Când modul bliț este setat la  (automat cu reducere ochi roșii/reducere ochi roșii) Dacă se fotografiază în următoarele moduri scenă <ul style="list-style-type: none"> - Din mână din Portret de noapte - Din mână din Peisaj noapte - HDR setat la Activat în Iluminare fundal - Panoramă simplă Dacă se aplică funcția de estompare a pielii la fotografiere Dacă se utilizează modul de declanșare continuă 	– 58 37 37 39 43 42 123





Problemă	Cauză/Soluție	
Pe ecran sau în imagini apare o bandă în formă de inel sau o dungă în culorile curcubeului.	Când se fotografiază cu iluminare din fundal sau când în cadru este prezentă o sursă de lumină foarte puternică (de exemplu, lumina soarelui), poate apărea o bandă în formă de inel sau o dungă în culorile curcubeului (formă dublată). Schimbați poziția sursei de lumină sau încadrați imaginea astfel încât sursa de lumină să nu intre în cadru, apoi încercați din nou.	-

Probleme legate de redare




Problemă	Cauză/Soluție	
Fișierul nu poate fi redat.	<ul style="list-style-type: none"> • Este posibil ca acest aparat foto să nu poată reda imagini salvate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. • Acest aparat foto nu redă fișele înregistrate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. • Acest aparat foto nu poate reda date editate pe un computer. 	-
Imaginea nu poate fi mărită.	<ul style="list-style-type: none"> • Zoomul de redare nu se poate utiliza la filme. • Este posibil ca acest aparat foto să nu poată mări imaginile fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital. • Când se mărește o imagine de dimensiune mică, gradul de mărire indicat pe ecran poate fi diferit de gradul de mărire real al imaginii. 	-
Imaginea nu se poate edita.	<ul style="list-style-type: none"> • Unele imagini nu se pot edita. Este posibil ca imaginile care au fost deja editate să nu mai poată fi editate din nou. • Nu există spațiu liber suficient pe cardul de memorie sau în memoria internă. • Acest aparat foto nu poate edita imagini fotografiate cu alte aparate foto. • Funcțiile de editare folosite la imagini nu sunt disponibile pentru filme. 	44, 81 - - -
Imaginea nu se poate roti.	Acest aparat foto nu poate roti imagini fotografiate cu un aparat foto digital fabricat de alt producător sau cu un alt model de aparat foto digital.	-




Probleme legate de dispozitivul extern


Problemă	Cauză/Soluție	
Nu se poate stabili o conexiune fără fir cu un dispozitiv inteligent.*	<ul style="list-style-type: none"> • Consultați „Conectarea la un dispozitiv inteligent (SnapBridge)” atunci când stabiliți o conexiune fără fir pentru prima dată. 	23
	<ul style="list-style-type: none"> • De asemenea, consultați „Dacă nu vă puteți conecta”. 	28
	<ul style="list-style-type: none"> • În cazul în care conexiunea fără fir este stabilită, efectuați următoarele operațiuni. <ul style="list-style-type: none"> - Opriti aparatul foto, apoi reporniți-l. 	31
	<ul style="list-style-type: none"> - Reporniți aplicația SnapBridge. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> - Anulați conexiunea, apoi restabiliți-o. 	31
	<ul style="list-style-type: none"> • Verificați setările Meniu rețea din aparatul foto. <ul style="list-style-type: none"> - Setări Mod avion la Dezactivată. - Setări Bluetooth → Conexiune de rețea la Activare. 	143
	<ul style="list-style-type: none"> • Dacă la aparatul foto sunt înregistrate două sau mai multe dispozitive inteligente, selectați dispozitivul inteligent la care doriți să vă conectați în Meniu rețea → Bluetooth → Dispozitive împerecheate de pe aparatul foto. Dacă în aplicația SnapBridge sunt înregistrate două sau mai multe aparate foto, selectați conexiunea din aplicație. 	143
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizați un acumulator încărcat suficient. 	-
	<ul style="list-style-type: none"> • Introduceți în aparatul foto un card de memorie pe care este suficient spațiu disponibil. 	10
	<ul style="list-style-type: none"> • Deconectați cablul HDMI sau cablul USB. 	102
<ul style="list-style-type: none"> • Activați Bluetooth, Wi-Fi și funcțiile pentru datele de locație pe dispozitivul inteligent. 	-	
<ul style="list-style-type: none"> • Pe fila  a aplicației SnapBridge → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → activați Auto link (Conectare automată). Dacă este dezactivată, Download pictures (Descărcare fotografii) și Remote photography (Fotografiere la distanță) pot fi utilizate, dar imaginile nu pot fi descărcate automat. 	-	



Problemă	Cauză/Soluție	
<p>Nu se pot încărca imagini pe un dispozitiv inteligent care are o conexiune fără fir stabilită prin aplicația SnapBridge.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Efectuați operațiunile descrise mai jos atunci când încărcarea se face automat. <ul style="list-style-type: none"> - La aparatul foto, setați Meniu rețea → Opțiuni trimit. automată → Imagini statice la Da. - Pe fila  a aplicației SnapBridge → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → activați Auto link (Conectare automată). - Pe fila  a aplicației SnapBridge → Auto link options (Opțiuni conectare automată) → activați Auto download (Descărcare automată). - Dacă setarea Meniu rețea → Bluetooth → Trimitere când este oprit este stabilită la Dezactivată în aparatul foto, porniți aparatul foto sau schimbați setarea la Activată. • Introduceți un card de memorie în aparatul foto. Imaginile salvate în memoria internă nu pot fi încărcate. • Este posibil să nu puteți încărca imagini sau încărcarea poate fi anulată când aparatul foto este în curs de utilizare. • În funcție de starea aparatului foto, este posibil să nu puteți încărca imagini sau încărcarea poate fi anulată. • De asemenea, consultați „Dacă imaginile nu pot fi încărcate”. 	<p>143</p> <p>–</p> <p>–</p> <p>143</p> <p>10</p> <p>–</p> <p>31</p> <p>31</p>
<p>Nu se poate utiliza funcția de fotografiere la distanță de la un dispozitiv inteligent care are o conexiune fără fir stabilită prin aplicația SnapBridge.*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fotografierea la distanță nu poate fi efectuată dacă în aparatul foto nu este introdus un card de memorie. • Este posibil să nu puteți utiliza funcția de fotografiere la distanță când aparatul foto este în curs de utilizare. • În funcție de starea aparatului foto, este posibil să nu puteți utiliza funcția de fotografiere la distanță. 	<p>30</p> <p>–</p> <p>31</p>
<p>Nu se pot descărca imagini statice la dimensiunea lor inițială în aplicația SnapBridge.*</p>	<p>La funcțiile Opțiuni trimit. automată și Marcare pentru încărcare ale aparatului foto, dimensiunea imaginilor care se descarcă nu poate depăși 2 megapixeli. Pentru a descărca imagini statice la dimensiunea lor inițială, utilizați Download pictures (Descărcare fotografii) din aplicația SnapBridge.</p>	<p>–</p>
<p>Imaginile salvate pe aparatul foto nu sunt afișate pe un dispozitiv inteligent sau pe un computer conectat.</p>	<p>Dacă numărul de imagini salvate pe un card de memorie este peste 10.000, imaginile capturate după depășirea acestui număr nu vor mai putea fi afișate pe un dispozitiv conectat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reduceți numărul de imagini salvate pe cardul de memorie. Copiați imaginile necesare pe un calculator, etc. 	<p>–</p>



Problemă	Cauză/Soluție	
Imaginile nu se afișează pe televizor.	<ul style="list-style-type: none"> Un computer sau o imprimantă este conectat/conectată la aparatul foto. Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Scoateți cardul de memorie pentru a reda imaginile din memoria internă. 	– – 10
Nikon Transfer 2 nu pornește în momentul în care aparatul foto este conectat la un computer.	<ul style="list-style-type: none"> Aparatul foto este oprit. Acumulatorul este descărcat. Cablul USB nu este conectat corect. Aparatul foto nu este recunoscut de computer. Computerul nu este setat să pornească Nikon Transfer 2 în mod automat. Pentru mai multe informații despre Nikon Transfer 2, consultați informațiile de ajutor din ViewNX-i. 	– 10, 11, 164 102, 108 – –
Ecranul PictBridge nu se afișează în momentul în care aparatul foto este conectat la o imprimantă.	În cazul unor imprimante compatibile PictBridge, se poate întâmpla ca ecranul PictBridge să nu se afișeze și imprimarea imaginilor să nu fie posibilă atunci când Automată este selectat pentru opțiunea Încărcare de la computer în meniul de configurare. Setați Încărcare de la computer la Dezactivată și reconectați aparatul foto la imprimantă.	112, 117, 157
Imaginile de imprimat nu se afișează.	<ul style="list-style-type: none"> Cardul de memorie nu conține nicio imagine. Scoateți cardul de memorie pentru a imprima imaginile din memoria internă. 	– 10
Nu se poate selecta formatul de hârtie prin intermediul aparatului foto.	<p>Aparatul foto nu se poate utiliza pentru selectarea formatului de hârtie în următoarele situații, chiar dacă se imprimă cu o imprimantă compatibilă PictBridge. Folosiți imprimanta pentru a selecta formatul de hârtie.</p> <ul style="list-style-type: none"> Imprimanta nu acceptă formatele de hârtie specificate la aparatul foto. Imprimanta selectează automat formatul de hârtie. 	–

* Consultați „Conectarea la un dispozitiv inteligent (SnapBridge)” () și ajutorul online al aplicației SnapBridge.



Numele fișierelor

Imaginilor sau filmelor le sunt alocate nume de fișiere după cum urmează.

Numele fișierului: **DSCN0001.JPG**

(1) (2) (3)

(1) Identificator	Nu apare pe ecranul aparatului foto. <ul style="list-style-type: none">• DSCN: imagini statice originale, filme, imagini statice create cu funcția de editare a filmelor• SSCN: copii după imagini mici• RSCN: copii decupate• FSCN: imagini create cu o funcție de editare a imaginilor, alta decât Decupare și Imagine mică, filme create cu funcția de editare a filmelor
(2) Numărul fișierului	Alocat în ordine crescătoare, începând cu „0001” și terminând cu „9999”.
(3) Extensie	Indică formatul fișierului. <ul style="list-style-type: none">• .JPG: imagini statice• .MP4: filme



Accesorii opționale

Încărcător
acumulator

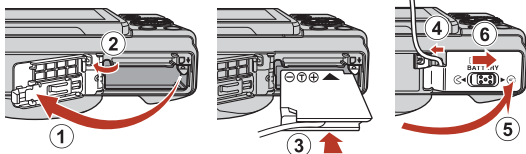
Încărcător acumulator MH-65

Timpul de încărcare este de aproximativ 2 ore și 30 de minute, în cazul unui acumulator complet descărcat.

Adaptor la rețeaua
electrică

Adaptor la rețeaua electrică EH-62F

(conectați ca în imagine)



Verificați introducerea completă a cablului conectorului de alimentare în fanta conectorului de alimentare înainte de a introduce adaptorul la rețeaua electrică în locașul acumulatorului. În plus, verificați introducerea completă a cablului conectorului de alimentare în fanta din locașul acumulatorului înainte de a închide capacul locașului acumulatorului/fantei cardului de memorie. Dacă o porțiune a cablului iese din fanta, capacul sau cablul se pot deteriora în momentul închiderii capacului.

Disponibilitatea poate varia în funcție de țară sau regiune.

Consultați site-ul web sau broșurile noastre pentru cele mai recente informații.



Specificații

Aparat foto digital Nikon COOLPIX A900

Tip	Aparat foto digital compact
Număr de pixeli efectivi	20,3 milioane (Procesarea imaginii poate reduce numărul de pixeli efectivi.)
Senzor imagine	1/2,3 in. tip CMOS; număr total pixeli: aprox. 21,14 milioane
Obiectiv	Obiectiv NIKKOR cu zoom optic 35x
Distanță focală	4,3–151 mm (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de 24–840 mm în format 35 mm [135])
Număr f/	f/3,4–6,9
Construcție	13 elemente în 11 grupuri (4 lentile de obiectiv ED)
Mărire cu zoom digital	Până la 4x (unghi de câmp echivalent cu cel al unui obiectiv de aprox. 3.360 mm în format 35 mm [135])
Reducere vibrații	Combinăție de deplasare a obiectivului și VR electronic
Focalizare automată (AF)	AF detectare contrast
Interval focalizare	<ul style="list-style-type: none">• [W]: aprox. 50 cm–∞, [T]: aprox. 2,0 m–∞• Mod macro: aprox. 1 cm–∞ (poziție unghi larg) (Toate distanțele măsurate de la centrul suprafeței frontale a obiectivului)
Selecție zonă focalizare	Prioritate față, manuală cu 99 zone de focalizare, centrală, urmărire subiect, găsire țintă AF
Monitor	LCD TFT de 7,5 cm (3 in.), aprox. 921.000 puncte (RGBW), cu unghi de vizualizare larg, cu strat anti-reflexie și reglare luminozitate pe 6 niveluri, LCD TFT care se poate înclina
Acoperire cadru (mod fotografiere)	Aprox. 98% pe orizontală și verticală (comparativ cu imaginea reală)
Acoperire cadru (mod redare)	Aprox. 100% pe orizontală și verticală (comparativ cu imaginea reală)
Stocare	
Medii	Memorie internă (aprox. 44 MB) Card de memorie SD/SDHC/SDXC
Sistem fișiere	Compatibil DCF și Exif 2.3
Formate fișier	Imagini statice: JPEG Filme: MP4 (video: H.264/MPEG-4 AVC, audio: AAC stereo)



Dimensiune imagine (pixeli)	<ul style="list-style-type: none"> • 20 M 5184×3888 • 10 M 3648×2736 • 4 M 2272×1704 • 2 M 1600×1204 • VGA 640×480 • 16:9 15 M 5184×2920 • 1:1 3888×3888
Sensibilitate ISO (Sensibilitate ieșire standard)	<ul style="list-style-type: none"> • ISO 80–1600 • ISO 3200 (disponibilă la utilizarea modurilor P, S, A sau M)
Expunere	
Mod măsurare	Matrice, central-evaluativ, spot (zoom digital 2x sau mai mult)
Control expunere	Moduri automate programate de expunere cu program flexibil, prioritate declanșare automată, prioritate diafragmă automată, manual și compensare expunere (–2,0 – +2,0 EV în pași de 1/3 EV)
Obturator	Obturator mecanic și electronic CMOS
Viteză	<ul style="list-style-type: none"> • 1/2000–1 sec. • 1/2000–8 sec. (când sensibilitatea ISO este fixată la ISO 80, 100 sau 200 în modurile S, A sau M) • 1/4000 sec. (viteză maximă în timpul declanșării continue la viteză mare) • 25 sec. (Dâre de stele din modul scenă Exp. multiplă lumin.)
Diafragmă	Diafragmă electromagnetică iris cu 3 lame
Interval	7 pași de 1/3 EV (W) (moduri A , M)
Autodeclanșator	<ul style="list-style-type: none"> • 10 sec., 2 sec. • 5 sec. (temporizator autoportret)
Bliț	
Rază (aprox.) (Sensibilitate ISO: Automată)	[W]: 0,5–6,0 m [T]: 1,5–3,0 m
Control bliț	Bliț automat TTL cu pre-blițuri de control
Interfață	
Conector USB	Conector micro-USB (Nu utilizați alt cablu USB decât Cablu USB UC-E21 inclus.), USB de mare viteză <ul style="list-style-type: none"> • Acceptă imprimare directă (PictBridge)
Conector de ieșire HDMI	Micro conector HDMI (tip D)



Wi-Fi (LAN fără fir)	
Standarde	IEEE 802.11b/g (protocol standard pentru LAN fără fir)
Frecvență de operare	2.412–2.462 MHz (canalele 1-11)
Autentificare	Sistem deschis, WPA2-PSK
Bluetooth	
Protocoale de comunicație	Specificație Bluetooth versiunea 4.1
Limbi acceptate	Arabă, bengali, bulgară, chineză (simplificată și tradițională), cehă, daneză, olandeză, engleză, finlandeză, franceză, germană, greacă, hindi, maghiară, indoneziană, italiană, japoneză, coreeană, marathi, norvegiană, persană, poloneză, portugheză (europeană și braziliană), română, rusă, sârbă, spaniolă, suedeză, tamilă, telugu, thailandeză, turcă, ucraineană, vietnameză
Surse de alimentare	Un acumulator Li-ion EN-EL12 (inclus) Adaptor la rețeaua electrică EH-62F (disponibil separat)
Temp de încărcare	Aprox. 2 h 20 min. (când se utilizează adaptorul de încărcare la curent alternativ EH-73P și acumulatorul este complet descărcat)
Durată de funcționare a acumulatorului¹	
Imagini statice	Aprox. 270 declanșări când se folosește EN-EL12
Film (durata efectivă de funcționare a acumulatorului la înregistrare) ²	Aprox. 50 min. când se folosește EN-EL12
Montură tripod	1/4 (ISO 1222)
Dimensiuni (lățime x înălțime x adâncime)	Aprox. 113,0 x 66,5 x 39,9 mm (excluzând protuberanțele)
Greutate	Aprox. 299 g (incluzând acumulatorul și cardul de memorie)
Mediu de operare	
Temperatură	0°C–40°C
Umiditate	85% sau mai mică (fără condensare)

- Toate măsurătorile sunt realizate în conformitate cu standardele sau orientările Camera and Imaging Products Association (CIPA).

¹ Durata de funcționare a acumulatorului nu reflectă folosirea SnapBridge și poate varia în funcție de condițiile de utilizare, inclusiv de temperatură, intervalul dintre fotografieri și perioada de timp cât meniurile și imaginile sunt afișate.

² Fișierele film individuale nu depășesc mărimea de 4 GB și durata de 29 de minute. Când **Opțiuni film** este setată la **1080p 1080/30p** sau **1080p 1080/25p**, nu pot depăși aproximativ 26 de minute. Înregistrarea se poate încheia înainte de atingerea acestei limite dacă temperatura aparatului foto crește.




Acumulator Li-ion EN-EL12

Tip	Acumulator litiu-ion
Capacitate nominală	CC 3,7 V, 1.050 mAh
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 32 × 43,8 × 7,9 mm
Greutate	Aprox. 22,5 g

Adaptor de încărcare la curent alternativ EH-73P

Putere consumată nominală	AC 100–240 V, 50/60 Hz, MAX 0,14 A
Putere nominală	CC 5,0 V, 1,0 A
Temperatură de operare	0°C–40°C
Dimensiuni (lățime × înălțime × adâncime)	Aprox. 55 × 22 × 54 mm (fără adaptor de priză)
Greutate	Aprox. 51 g (fără adaptor de priză)



Simbolurile de pe acest produs reprezintă următoarele:

~ c.a., = c.c.,  Echipament de clasa II (din punct de vedere constructiv, produsul are izolație dublă).

- Nikon nu va fi responsabil pentru erorile care pot apărea în acest manual.
- Aspectul și specificațiile acestui produs pot fi modificate fără notificare.

Carduri de memorie ce pot fi utilizate

Aparatul foto acceptă carduri de memorie SD, SDHC și SDXC, inclusiv carduri SDHC și SDXC compatibile cu UHS-I.

- Pentru înregistrarea filmelor se recomandă folosirea cardurilor de memorie cu clasa de viteză 6 sau mai mare (când **Opțiuni film** este setată la  **2160/30p** (4K UHD) sau  **2160/25p** (4K UHD), se recomandă cardurile din clasa de viteză UHS 3 sau mai mare); utilizarea cardurilor mai încete poate duce la întreruperea înregistrării.
- La alegerea cardurilor de utilizat cu cititoarele, asigurați-vă că acestea sunt compatibile cu dispozitivul.
- Contactați producătorul pentru informații despre funcții, utilizare și limitele utilizării.



Informații privind mărcile comerciale

- Windows este fie o marcă comercială înregistrată, fie o marcă comercială a Microsoft Corporation în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Filigranul și siglele *Bluetooth*® sunt mărci comerciale înregistrate deținute de Bluetooth SIG, Inc. și orice utilizare a acestor mărci de către Nikon Corporation se realizează sub licență.
- Apple®, App Store®, siglele Apple, Mac, OS X, macOS, iPhone®, iPad®, iPod touch® și iBooks sunt mărci comerciale ale Apple Inc., înregistrate în Statele Unite ale Americii și în alte țări.
- Android și Google Play sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Google Inc. Robotul Android este reprodus sau modificat pornind de la lucrări create și distribuite de Google și utilizat în conformitate cu termenii descriși de licența Creative Commons 3.0 Atribuire.
- iOS este o marcă comercială sau o marcă comercială înregistrată a Cisco Systems, Inc. în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări și este utilizată sub licență.
- Adobe, sigla Adobe și Reader sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Siglele SDXC, SDHC și SD sunt mărci comerciale ale SD-3C, LLC.



- PictBridge este o marcă comercială.
- HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing, LLC.

HDMI

- Wi-Fi și sigla Wi-Fi sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- N-Mark este o marcă comercială sau o marcă comercială înregistrată a NFC Forum, Inc. în Statele Unite ale Americii și/sau în alte țări.
- Toate celelalte denumiri comerciale menționate în acest manual sau în documentația furnizată cu produsul dumneavoastră Nikon sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale respectivilor deținători.



“Made for iPod,” “Made for iPhone,” and “Made for iPad” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, iPhone, or iPad, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, iPhone, or iPad may affect wireless performance.

AVC Patent Portfolio License

Acest produs este licențiat pe baza AVC Patent Portfolio License pentru utilizarea personală, în scopuri nelucrative de către un client pentru (i) codificarea materialelor video în conformitate cu standardul AVC („material video AVC”) și/sau (ii) decodificarea materialelor video AVC codificate de un client angajat într-o activitate personală, fără scop lucrativ și/sau care au fost obținute de la un furnizor de materiale video licențiat pentru furnizarea materialelor video AVC. Nicio licență nu este acordată sau implicată pentru alte utilizări. Puteți beneficia de informații suplimentare de la MPEG LA, L.L.C.

Consultați <http://www.mpegla.com>.

Licență FreeType (FreeType2)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The FreeType Project © 2012 (<http://www.freetype.org>). Toate drepturile rezervate.

Licență MIT (HarfBuzz)

Drepturile de autor asupra unor porțiuni din acest software aparțin The HarfBuzz Project © 2016 (<http://www.freedesktop.org/wiki/Software/HarfBuzz>). Toate drepturile rezervate.










Index










Simboluri

Mod automat.....	33, 34
Mod creativ.....	33, 50
SCENE Mod scenă.....	33, 35
A Mod prioritate diafragmă automată.....	33, 52
S Mod prioritate declanșare automată.....	33, 52
Mod prezentare film scurt.....	33, 95
P Moduri automate programate.....	33, 52
M Mod manual.....	33, 52
Mod redare.....	20, 75
Mod listare după dată.....	78
Buton zoom cu revenire rapidă.....	66
Zoom redare.....	20, 76
W (Unghi larg).....	18, 65
Afișare miniaturi.....	20, 77
T (Telefotografie).....	18, 65
Buton aplică selecția.....	3, 14
Buton redare.....	3, 20
Buton ștergere.....	3, 21, 80
Buton (înregistrare film).....	3, 19, 88
Control de ridicare a blițului... ..	3, 19, 57
MENU Buton meniu.....	3, 112
Autodeclanșator.....	56, 60
Mod macro.....	56, 61
Mod bliț.....	56, 57
Cursor pentru creativitate.....	56, 62
Compensare expunere.....	56, 64
N-Mark.....	25
A	
Accesorii opționale.....	182
Acumulator.....	10, 11, 164, 185, 186
Acumulator Li-ion.....	10, 11, 164, 186
Adaptor de încărcare la curent alternativ.....	11, 165, 186
Adaptor la rețeaua electrică.....	102, 182
AF permanent.....	129, 135
AF unic.....	129, 135
Afișare ajutor.....	33, 147
Afișare calendar.....	77
Afișare secvență.....	116, 142
Alimentare.....	14
Apăsare până la jumătate.....	18, 67
Aplicația SnapBridge.....	24
Aplicație.....	24
Apus	35
Artist.....	155
Asistență AF.....	117, 151
Autodeclanșator.....	56, 60
Autom. cu reducere ochi roșii.....	58, 59
B	
Balans de alb.....	115, 120
Bliț.....	19, 57
Bliț automat.....	58
Bliț de umplere.....	58
Bliț standard.....	58
Blocare focalizare.....	70
Bluetooth.....	117, 143
Bucă pentru curea aparat foto.....	9
Buton de zoom cu revenire rapidă.....	66
Buton declanșare.....	2, 18, 67
C	
Cablu USB.....	11, 102, 104, 108
Cache prefotografiere.....	123, 124
Cadentă cadre.....	116, 137
Cadru de film.....	148
Calitate imagine.....	115, 118
Capac conector.....	2, 11, 102
Capacitate memorie.....	17, 88
Card memorie.....	10, 166, 186







Card memorie SD.....	10, 166, 186	Extensie.....	181
Close-up 	35, 38	Extragere filme.....	99
Colaj autoportret.....	47	Extragere imagini statice.....	98, 100
Comentariu imagine.....	117, 154	E	
Compensare expunere.....	56, 64	Film HS.....	131, 133
Computer.....	102, 108	Film supercursiv 	35, 94
Comutator alimentare.....	2, 3, 14	Filmare secvențială 	35, 92
Con. la disp. inteligent.....	25, 116, 143	Filme cu redare încetinită.....	131, 133
Conector micro-USB.....	11, 104, 108	Filme cu redare rapidă.....	131, 133
Continuu.....	115, 123	Foc de artificii 	35, 38
Continuu cu viteză ridicată.....	123	Focalizare.....	18, 67, 129, 135
Control zoom.....	18, 65	Focalizare automată.....	69
Copiere.....	116, 141	Format hârtie.....	105, 106
Corecție ochi roșii.....	83, 116	Formatare.....	10, 117, 153
Crepuscul/Răsărit 	35	Formatare card.....	117, 153
Cronometru zâmbet.....	49	Formatare carduri de memorie.....	10, 117, 153, 166
Cursor pentru creativitate.....	56, 62	Formatare memorie.....	117, 153
D		Formatare memorie internă.....	117, 153
Data și oră.....	14, 117, 145	Fotografiere.....	17, 32, 88
Date de locație.....	117, 156	Funcții care nu pot fi utilizate simultan.....	73
Dăre de stele.....	41, 92	Fus orar.....	15, 145
Decupare.....	76, 86	Fus orar și dată.....	14, 117, 145
Detectare fețe.....	42, 68	G	
Diferență de oră.....	145	Găsire țintă AF.....	67, 127
Dimensiune imagine.....	115, 119	Grilă încadrare.....	148
Distanță focală.....	183	H	
D-Lighting.....	82, 116	HDR.....	39
D-Lighting activ.....	56, 62	Histogramă.....	62, 64
Dynamic Fine Zoom.....	65	I	
E		Identificator.....	181
Ecran selecție imagini.....	114	Iluminare fundal 	35, 39
Editare filme.....	99	Imagine mică.....	85, 116
Editare imagini statice.....	81	Imprimantă.....	102, 104
Efecte rapide.....	20, 81	Imprimare.....	104, 105, 106
Efecte speciale.....	96	Imprimare directă.....	102, 104
Estompare piele.....	42, 46, 83	Indicator focalizare.....	4, 18
Examinare expunere M.....	115, 129		
Expunere multiplă luminoasă 	35, 41		



Indicator încărcare acumulator	17	Mod prezentare film scurt	33, 95
Indicator luminos aparat pornit	2, 3, 19	Mod prioritate declanșare automată	52
Indicator luminos autodeclanșator	60	Mod prioritate diafragmă automată	52
Indicator luminos de încărcare	3, 11	Mod redare	20, 75
Indicator memorie internă	4, 6, 17	Mod scenă	33, 35
Informații drept de autor	117, 155	Mod zonă AF	115, 126, 134
Intensitate	46, 56, 62	Moduri automate programate	52
Introducerea textului	144	Monitor	4, 13, 167
I		N	
Încărcare de la computer	117, 157	Nikon Transfer 2	110
Încărcător acumulator	182	N-Mark (antena NFC)	2, 25
Înregistrare dată	117, 149	Note privind funcțiile de comunicare fără fir	161
Înregistrare film	19, 88	Nuanță	38, 56, 62, 120
L		Număr de expuneri rămase	17, 118
Limba/Language	117, 153	Număr f/	52
Luminozitate	117, 147	Nume fișier	181
M		O	
Marcaj de conformitate	117, 158	Obiectiv	2, 167, 183
Marcare pentru încărcare	116, 138	Ochi deschiși	48
Măsurare	115, 122	Oprire automată	19, 117, 152
Mâncare 	35, 38	Opțiuni film	88, 115, 130
Memorie internă	10	Opțiuni trimit. automată	116, 143
Meniu Configurare	117, 145	Oră de vară	15, 146
Meniu film	115, 130	P	
Meniu fotografiere	112, 115, 118, 120	Panoramă	35, 43
Meniu redare	112, 116	Panoramă simplă 	35, 43
Meniu rețea	112, 143	Peisaj 	35
Mesaje de eroare	168	Peisaj noapte 	35, 37
Micro conector HDMI	102, 103	Peisaj noct.+dâre lum.	41
Mod avion	116, 143	Peisaj noct.+dâre stele	41
Mod bliț	56, 57	Petrecere/Interior 	35, 37
Mod creativ	33, 50	PictBridge	102, 104
Mod focalizare autom.	115, 129, 135	Plajă 	35
Mod fotografiere	33	Portret animal de casă 	35, 40
Mod listare după dată	78	Portret 	35
Mod macro	56, 61	Portret de noapte 	35, 37
Mod manual	52		



Portret inteligent 	35, 46	I	Televizor	102, 103
Preluare de la disp. intel.....	156		Temporizator autoportret	56, 60
Presetare manuală.....	121		Timp de expunere	52, 55
Prezentare diapozitive	116, 139		Timp de încărcare	11, 157, 185
Prioritate față.....	115, 126		Timp rămas pentru înregistrarea filmului	88, 89
Protejare.....	116, 140	U	Unică	115, 123
R			Urmărire subiect	127, 128
Redare	20, 75, 88	V	Versiune firmware	117, 158
Redare cadru întreg.....	6, 20, 76, 77		ViewNX-i.....	102, 108
Redare film	20, 88, 98		Volum	98
Redare miniaturi	20, 77		VR film.....	115, 136
Reducere ochi roșii.....	58, 59		VR fotografie	117, 150
Reducere vibrații.....	115, 117, 136, 150	W	Wi-Fi	116, 143
Reducere zgomot vânt.....	115, 137	Z	Zăpadă 	35
Resetare totală.....	117, 158		Zona de focalizare.....	18, 40, 67, 126
Restaurare set. implicite.....	117, 143		Zoom.....	18, 65
Retușare cosmetică.....	83, 116		Zoom digital.....	65, 117, 151
Retușare rapidă.....	82, 116		Zoom optic	18, 65
Rotire imagine.....	116, 140		Zoom redare.....	20, 76
S				
Secvență	21, 79			
Selector automat scene 	33, 36			
Selector de comandă	2, 52			
Selector moduri	17, 33			
Selector multiplu.....	3, 56			
Selector multiplu rotativ	3, 56			
Sensibilitate ISO.....	115, 125			
Setarea expunerii	53			
Setări monitor.....	117, 147			
Setări sunet	117, 152			
Sincr. cu disp. inteligent.....	145			
Sincronizare lentă	58			
Sport 	35, 36			
Sunet buton	152			
Sunet declanșator	152			
Ș				
Ștergere.....	21, 80			



Acest manual nu poate fi reprodus sub nicio formă, în întregime sau parțial, fără autorizație scrisă din partea NIKON CORPORATION (excepție făcând citarea critică în articole sau recenzii).

NIKON CORPORATION

© 2016 Nikon Corporation



FX7K04(Y5)
6MN670Y5-04